

佛學研究十八篇

下目
冊次

(十) 佛典之翻譯

(十一) 讀異部宗輪論述記

(十二) 說四阿含

(十三) 說『六足』『發智』

(十四) 說大毗婆沙

(十五) 讀修行道地經

(十六) 那先比丘經書

(十七) 佛家經錄在中國目錄學之位置

錄學之位置

(十八) 見於高僧傳中之支

那著述

飲冰室專集

佛典之翻譯

本篇是民國九年春夏間所作中國佛教史之第五章，近兩年來繼續研究之結果，對於原作大不滿意，正思得數月餘力全部改作，本篇爲當時用力最勤者，不忍拋棄，姑採以入此，其中見解與現時所見懸殊者仍甚多，材料亦多缺漏，組織亦未完善，存之以備與他日新著相較云爾，其間有與前三篇相出入者，即亦不復刪削。

十一年雙十節 著者識

一

佛教爲外來之學，其託命在翻譯，自然之數也。自晚漢迄中唐，凡七百年間，廢續盛弘斯業，宋元以降，則補苴而已。據唐代開元釋教錄所述，其譯人及經典之數如下表。

朝代	譯人	部數	卷數
後漢	一二	一九二	三九五
曹魏	五	三二	一八
孫吳	五	一八九	四一七
西晉	一二	三三三	五九〇
東晉	一六	一六八	四六八

符秦	六	一五	一九七
姚秦	五	九四	六二四
乞伏秦	一	五六	一一〇
前涼	一	四	六
北涼	九	八二	三一一
劉宋	二二	四六五	七一七
蕭齊	七	一二	三三
蕭梁	八	四六	二〇一
元魏	二二	八三	二七四
高齊	二	八	五二
宇文周	四	一四	二九
陳	三	四〇	一三三
隋	九	六四	三〇一
唐(迄開元)	三七	三〇一	二二七〇
合計	一七六	二二七八	七〇四六

然此乃並存佚真僞重出者合計總數。依彼錄所勘定當時現存真本實僅九百六十八部四千五百零七卷。據所勘尙應據元代法寶勘同總錄所述其前出及續出之數如下表。

朝代

部數

卷數

部數

卷數

後漢永平十至唐開元十八 (西六七—七三〇)	一七八	九六八	四五〇七
唐開元十八至貞元五 (西七三〇—七八九)	八	一二七	二四二
唐貞元五至宋景祐四 (西七八九—一〇二七)	六	二二〇	三三二
宋景祐四至元至元二十一二 (西一〇二七—一二八五)	四	二〇	一一五

以大小乘經律論分類則其表如下，據勘同錄

藏別	部數	卷數
小乘經	八九七	二九八〇
大乘律	二八	五六
大乘論	一一八	六二八
小乘經	二九一	七一〇
小乘律	六九	五〇四
小乘論	三八	七〇八

此後明清高麗日本諸藏雖互有增減其所出入者多此土撰述大抵印度經律論集傳等譯成國文者汰僞除複現存者實五千卷內外此真我國民一大事業也此事業什之九皆在西紀六十七年至七百八十九年其餘則附庸而已矣吾嘗通覽比較則此七百年間翻譯事業進化之跡歷歷可尋以譯本論初時多憑胡僧聞誦傳譯後則必求梵文原本同是原本也初時僅譯小品後乃廣譯大經同是大經也初時章節割裂各自單行後乃通譯全文首尾完具以譯人論初時不過西域流寓諸僧與不甚著名之信士後則皆本國西行求法之鴻哲與

印土東渡之大師，以譯法論，前此多一人傳語，一人筆受，後則主譯之人，必梵漢兩通，而口譯、筆受、證義、勘文，一字一句，皆經四五人之手，乃著爲定本，以譯事規模論，初則私人一二相約對譯，後乃由國家大建譯場，廣羅才俊，以宗派論，初則小乘，後則大乘，以書籍種類論，初惟諸經，後乃廣涉律論傳記，乃至外道哲學，咸所取資，此固學術進化之軌應然，抑我先民向上之精神，亦可見矣。

（附錄）佛教典籍諸錄攷

近代目錄之學大盛，四部羣籍，存佚真僞，考證略明，佛教之書，占我國學術界最重要部分，而千年來儒者，擯之弗講，除隋經籍志、唐藝文志、兩書滅裂著錄數種外，其餘諸錄，一不之及，惟阮孝緒七錄特開佛法錄一門，分爲戒律、禪定、智慧、疑似、論記、五部，著錄五千四百卷，可謂卓識，惜其書今不存，吾著佛教史，對於傳譯各書，不能不常有所辨證，今爲徵引說明之便，先著此篇，附錄以供參考，他日有根據下列各書，釐訂同異，整理內典者，亦學術界一功臣已。

據開元釋教錄卷十，敘列古今諸家目錄篇，其所舉「經錄」之書凡四十種，但多已亡佚，且其中有系統的著述，不過什之一二，今摘要論列如下。

經錄 卷數無考 東晉釋道安撰 今佚 省稱安錄

高僧傳云：「自漢魏迄晉，經來稍多，而傳經之人，名字弗說，後人追尋，莫測年代，安乃總表名目，表其時人，餘品新舊，撰爲經錄，是佛典諸錄，安實作始，今其書久佚，但僧祐之出三藏集記，自卷二至卷五，皆補續安錄，其有增訂，類皆注出，吾輩可從諸錄中，推出安錄原本，猶漢書藝文志，可當劉歆七略體也，據祐錄推出安錄篇數如下：一、撰出經律論錄，二、錄解異出經錄，三、古異經錄，四、失譯經錄，五、涼土異經錄，六、關中異經錄，七、疑經錄，八、法經及雜經志錄。

藏經錄四卷 東晉道流遺願同撰 今佚 見開元錄

樂經目錄二卷 蕭齊王宗模 今佚 見祐錄

元魏衆經目錄十卷 永熙間敕舍人李廓撰 今佚 見張房錄

前六卷以大小乘經律論分類，第七卷未見本，末三卷辨偽經。

梁代衆經目錄四卷 天監十七年敕沙門寶唱撰 今佚 見張房錄

高齊衆經目錄八卷 武平間沙門法上撰 今佚 見內典錄

出三藏集記十五卷 梁僧祐撰 今存 省稱祐錄

此爲現存最古且較可信據之經錄。前五卷通安錄之舊，加以釐訂，先分年代，以譯家先後爲次，列舉各家所譯書目，次列各經重譯及異名者，次敘律藏，次敘佚本，次辨偽經，第六卷至第十二卷，錄各經典序文，第十三至第十五卷，譯家傳記，祐爲惠遠再傳弟子，卽著釋家譜弘明集之人，治佛學掌故者，要當挹源此公，但其書考證失實處，亦仍不免。

隋衆經目錄七卷 開皇十四年敕法經等撰 今存

分大小乘經律論各一錄，共六錄，每錄皆分一譯，異譯，失譯，別生，疑惑，僞妄六門，未附西域及吐方集傳者述一錄，後世編集佛藏例，此其開端。

歷代三寶記十五卷 隋開皇十七年費長房撰 今存 省稱房錄

長房爲當時翻經學士，據官本經錄不備，別撰斯編，兼十二卷以前，以年代分，十三十四卷記重譯失譯，十五卷列總目，現存古錄，此最繁博，亦最踳駁，道宣云：「房所撰者，瓦玉相謬，得在繁富，未可遽准。」（見內典錄）智昇云：「房錄事實雜謬，其闕本疑僞，皆編入藏，竊爲不可。」（見開元錄）據房錄總目，已有經籍二一四六部，六二三五卷，今存經典總計不過五千餘卷，唐譯藏居三分之一，豈有隋時反逾六千者，卽此一端，已証其妄，實昇等糾其謬謬數十條，具見原書，不備引。

隋衆經目錄五卷 仁壽二年敕撰 今存

踵舊作，列總目，無其價值。

大唐內典錄十卷 麟德元年釋道宣撰 今存 省稱內典錄

宜爲唐代第一律師。其自序謂：「上集羣目，取訊僧傳……參訪房等錄，務革前弊。」智昇稱其「類例明審，有作者之風。」信矣。其目如下。衆經傳譯所從錄第一。翻本單重入代存亡錄第二。衆經分乘入藏第三。衆經舉要轉讀錄第四。衆經有目開本錄第五。道俗述作注解錄第六。諸經友流陳化錄第七。所出疑僞經論錄第八。衆經目錄始終序第九。衆經感應異數錄第十。

古今譯經圖記四卷 唐沙門靖邁撰 今存

選爲元奘弟子。奘在慈恩寺翻經堂壁畫古今譯經圖，邁乃爲之記。不過房錄節本無甚價值。

武周刊定衆經目錄十五卷 天冊萬歲元年敕明佺等撰 今存

總數三六一六部，八六四〇卷，多闕房錄諸錄。

開元釋教錄二十卷 開元十八年釋智昇撰 今存 省稱開元錄

前十卷爲總括羣經錄，由漢至唐，以朝代譯家編次，體例略同前錄房錄。後十卷爲別分乘藏錄，復分爲七：一有譯有本錄，二有譯無本錄，三支派別行錄，四刪略繁重錄，五補闕拾遺錄，六疑惑再詳錄，七僞妄亂真錄。其分別乘藏中，於大乘諸經，復判般若寶積大集華嚴涅槃五大部，其不屬五部者，則名曰「大乘單譯經」。此種分類，爲後世編藏所祖。其於諸籍開本別生，充爲明晰，編次別擇，頗極嚴密。所舉存佚總目二二七八部，七〇四六卷，存者一一三〇部，五〇六六卷，實經錄之總匯。佛教史上最有價值之記載也。

貞元釋教錄三十卷 唐貞元五年圓照撰 今存 省稱貞元錄

此書爲續開元錄之作，亦有補所未備者。

祥符錄 卷 今佚 見法寶勘同總錄

景祐錄 卷 今佚 同上

至元法寶勘同總錄十卷 元世祖二十二年慶吉祥等奉敕撰 今存

此書總括元以前所有諸經典，敘述簡要，尤有一特色，在將漢譯本與西藏文本對勘，其序云：「以西蕃大教目錄對勘東土經藏部錄之有無，卷軸之多寡……指者完之，無者書之。」此實前此未有之業，惜所勘者尙非波利文或梵文原本耳。

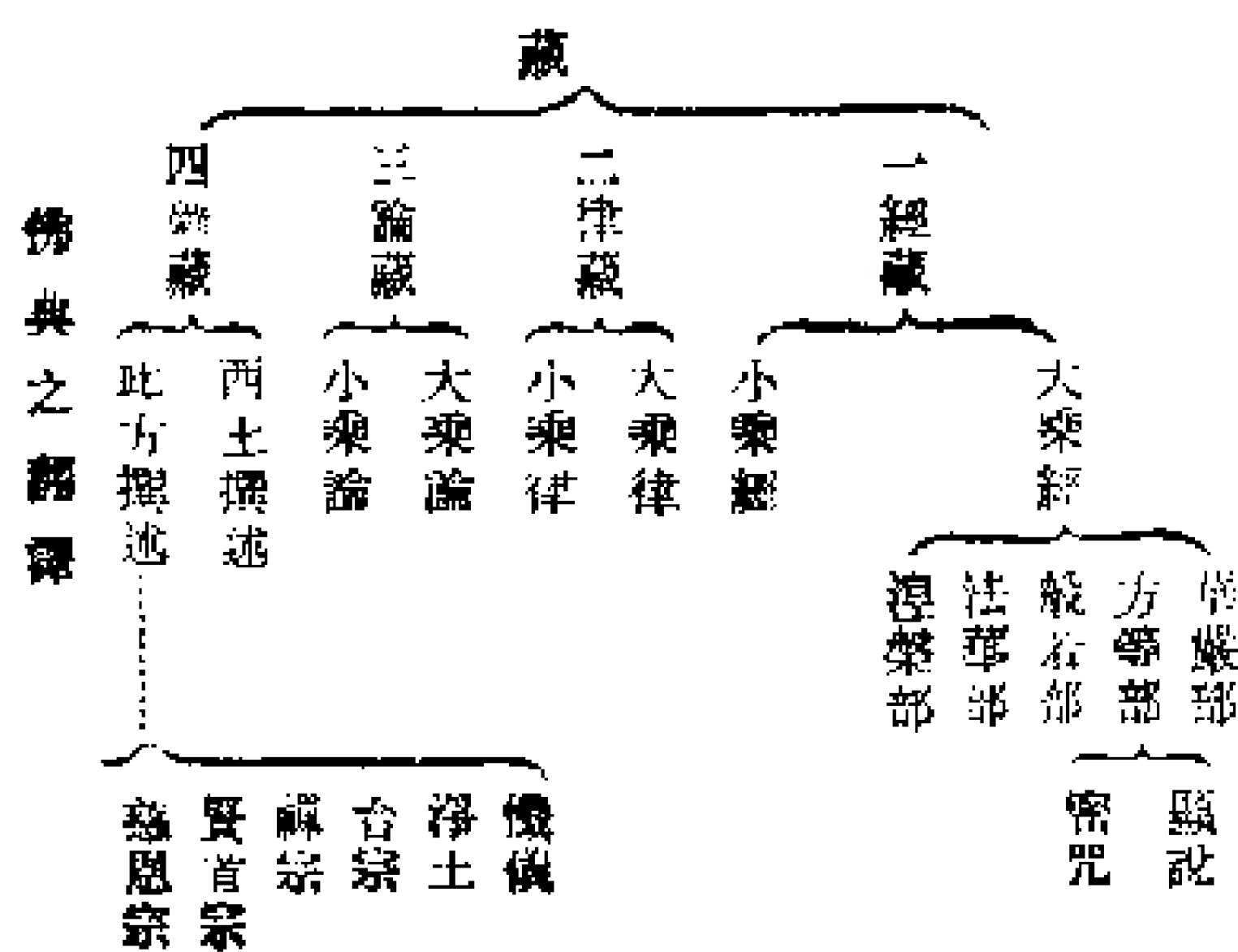
大藏聖教法寶標目十卷 元居士王古撰 今存

此書爲解題提要體，在佛典經錄中，實爲創作，分部全依開元錄，每經標其大意，小經或僅數行，大經則分品詳說，其重譯之本，則並列總攝之，卷首有克己序，謂「一覽之餘，全藏義海瞭然」，殆不誣也，惟各種譯人不標列，是其小失。

釋教龜日競門四十一卷 明釋寂曉撰 存佚待考 見閱藏知津

寂曉字蘊空，其書未見，惟智旭閱藏知津總目中，列有應收入藏之書四十五種，此其最末一種也，據知津凡例，知其書「但分五時，不分三藏」，又「從古刊法，分著薩摩兩藏，既兩藏中各具經律論三」，又「於重單譯中，先取單本，總列於前，重本別列於後，以先譯爲主，不分譯之巧拙」，此智旭識其失當處也，要之此價值，固不在焦竑經籍志之下矣。

閱藏知津四十四卷 明翻沙門智旭撰 今存 旭即世所稱藕益大師也，稍治佛學者，當無不知其爲人，此書見日本又續藏經，稱四十四卷，近金陵刻經處重印本，則四十四卷，而卷首有夏之鼎序，謂四十八卷，未知有關佚否，全書分數如下。



密宗 律宗 纂集 傳記 目錄

此書蓋繼王古寂曠而作。其自序云：「王古居士創作法寶綱目，蘊空沙門，嗣作集目錄門，並可稱良工心苦。然標目僅順宋藏次第，略指編倪，固未盡美。藝門創依五時，組陳梗概，亦未盡善。」又自述著此書：「歷年二十，始獲成稿……但藉此稍辨方位，俾未聞者知先後所宜，已閱者知權實所辨。」其書純爲提挈體，但僅列諸經品題及品中事理大概，不加論斷，蓋恐人「依他作解，障自悟門。」又諸經或已通行，或卷帙不多者，所錄皆略，惟覺昧多而人罕閱者，則詳錄之。凡此義例，皆極精悉，惟各經前傳述源流一，概未及，是其短處。後有作者，因其成規，加以考證，且於通行略經一律加詳，則亦斯界不朽之業也。

二

佛典翻譯，可略分爲三期。自東漢至西晉，則第一期也。僧徒記述譯事，每推本於攝摩騰竺法蘭。謂今所傳四十二章經，實中國最古之佛典。據其所說，則騰等於漢明帝永平十年，隨漢使至洛陽，騰在白馬寺中譯此經，譯成藏諸蘭臺石室，而蘭亦譯有佛本行經等五部。果爾，則西歷紀元六十七年，佛經已輸入中國。雖然，吾殊不敢置信。四十二章經，純是魏晉以後文體。稱治中國文學史者，一望即能辨別。其體裁摹仿老子，其內容思想，亦與兩晉談玄之流相接近。殆爲晉人僞託無疑。安錄不載此書，則作僞者或在安後，或安知其僞而擯之也。蘭之本行經等，亦不見安錄。蓋同爲僞本。^一注是故漢明遣使，是否有其事，騰蘭二公，是否有其人，不妨付諸闕疑。而此經則

決不當信，以吾所推斷，則我國譯經事業，實始於漢桓靈間。西第二世紀中葉略與馬融鄭玄時代相當，上距永平八十

年矣。

（注一）祐錄亦首列四十二章經，惟注云：『舊錄云孝明皇帝四十二章，安法師所錄開此經。』所謂舊錄者，不知何指，然書爲安錄所無，則甚明矣。此實四十二章晚出之鐵證。梁慧皎高僧傳第一傳即爲摩騰，但云：『大法初傳，未有歸信，雖其深解，無所宣述。』是明言騰無著作矣。然其末又附數語云：『有記云：『騰譯四十二章經一卷，初藏於蘭臺石室第十四間。』……』則因當時之說，姑以存疑耳。房錄於四十二章之後，次以法蘭所譯五種，祐錄則無有，蓋祐公亦不信爲真，故仍安公之舊，不復補也。

四十二章經有序，述其緣起，謂：『明帝遣使張騫、羽林中郎將秦景、博士弟子王遵等十二人至大月支國，寫取佛經四十二章……』即此數語，已詳備百出，疏將百餘年前之張博望拉來領銜，一也。漏卻蔡愔，二也。郎中爲蔡愔官銜，既誤作中郎將，又送與秦景，三也。博士弟子爲秦景官銜，送與王遵，四也。現行本將此序刪去，殆因其太可笑，然序文具見出三寶集記卷七，本爲原本所有無疑，大抵蔡愔奉使，誠爲事實，然佛經在東漢初，絕無譯本，蓋可斷言，所謂寶經四十二章，以自馬者，殆得經四十二部耳，不然，今本之四十二章經，僅數千言，可以卷而懷之，何勞馬背，吾人好造偽書，緣飾以成此本，甚可笑也。

最初譯經大師，則安清。

安世高與支謙

支謙也。

清安忌人。

識月支人。

並以後漢桓靈間至洛陽，據傳，

慧皎高僧傳也。

下同清本。

安息太子，出家徧歷諸國，漢桓帝初到中夏，非久即通華言，以建和二年至建寧中，二十餘年，譯安般守意經等

三十九部，傳稱其辯而不華，質而不野，道安謂：『先後傳譯，多有謬濫，惟清所出，爲羣譯首。』一識，以靈帝光和中

平間，譯出般若道行、般若三昧、首楞嚴等三經，則孟詵張蓮爲之筆受，又有阿闍世王、寶積等數部，譯人失名，道

安精尋文體，云似識所出，傳稱其譯文審得本旨，了不加飾，凡清所譯，祐錄

梁僧祐出三藏集記之省稱，下同。

著錄三十四部，房

錄

隋費長房歷代三寶記之省稱，下同。

著錄百七十六部，凡識所譯，祐錄著錄十四部，房錄著錄二十一部，注所譯率皆從大經中

錄隋費長房歷代三寶記之省稱，下同。著錄百七十六部，凡識所譯，祐錄著錄十四部，房錄著錄二十一部，注所譯率皆從大經中

割出小品。例如清譯之四諦經，卽中阿含之分別聖諦品也。識譯之般若道行經，卽大般若第四分內之三十品也。漢末三國時所譯經，大抵類此。故每部少或一卷，多則二三卷。若般若道行之十卷，在當時最爲巨帙矣。尤有一事極可注目者，則清公所譯多屬小乘，出四阿含中者居多。所言皆偏重習禪方法，罕涉理論。識公所譯半屬大乘，華嚴、般若、寶積、涅槃，皆有抽譯。隱然開此後譯家兩大派焉。同時尙有竺佛朔、支曜、康巨、安玄、康孟詳、嚴佛調，皆各有譯述。

（注二）初期譯家，名多不傳。清識二公所譯，其可確指者，各不過數部耳。祐錄所著錄，已半由道安僧祐所推定。房錄安世高條下，忽由三十四種增至百七十六種，實疑聽聞。房言安世流傳河洛，道安僧祐僻在江左，故多未見。此容或有之。然安世多至如是，且其所錄多與他條重複。又中多大乘經，與祐錄所載諸書全不類。魏晉間人，喜造偽書，依託古人，此風或漸漸染於佛徒耶。然房錄雖雜，卽此可見。

二公以後之大譯家，則支謙也。謙本月支人，漢靈帝時，月支有六百餘人歸化中國，謙父與焉。故謙實生於中國，而通六國語。支謙有弟子曰支亮，謙從亮受業，故謙於識爲再傳。漢獻末，避亂入吳，孫權悅之，拜爲博士。謙本未

自吳黃武初至建興中，譯出維摩、大般若泥洹、法句、等經數十種。高僧傳稱四十九種，祐錄三十七種，房錄百二十九種。又注了本生死經，爲經作注，自謙始也。所譯雖多小乘，上列大般若泥洹非今涅槃也。安錄注云出長阿含。然維摩阿彌陀兩大乘經，此爲首譯。房錄維摩以康

此爲第二譯，注云兩本大。同小異祐錄不著康本。而江左譯事，謙實啓之。

同時有頗重要之一人，則朱士行也。漢靈時，竺佛朔譯出道行經，卽般若小品之舊本。士行謂此經大乘之要，而譯理不盡，誓志捐身，遠求大本。遂以魏甘露五年入西域，西行求法之人，此其首也。士行至于闐，果求得梵書正本。遣弟子弗如檀齋還洛陽，託無羅叉竺叔蘭二人共譯之，名曰放光般若經，共九十品二十卷。卷數據祐錄今藏經本三十卷。

即大般若經之第二分也。般若研究自此日進矣。房錄又載甘露七年有支疆梁接者，譯法華三昧經六卷於交州。是法華亦以此時輸入，然祐錄不載，真否難斷。

第一期最後之健將，則竺法護也。護亦名曇摩羅刹，系出月支，世居燉煌，故亦爲燉煌人。護爲西行求法之第一人，通三十六國語言文字，中國人能直接自譯梵文，實自護始。其所譯各部咸有寶積四十九會，譯得十六會，華嚴三十九品，譯得五品。般若則譯光讚三十卷，所謂大品般若者，此其首譯也。而正法華經十卷，尤爲法華輸入之第一功。其他諸大乘經，尙三十餘種，小乘將百種，大乘論小乘論各一種。祐錄載護公所譯五四部三〇九卷，傳稱其「自西域歸，大齋梵經，沿路傳譯，寫爲晉文。」又云：「終身寫譯，勞不告倦。」其志身弘法之概，可以想見。道安云：「護公所出，綱領必正，雖不辯妙婉顯，而宏達欣暢。」本傳最能道出護公譯風。有聶承遠道真父子二人，先後助護譯事，時復加以潤色，護沒後，道真獨譯之書亦不少。右第一期所出經雖不少，然多零品斷簡，所謂「略至略譌，全來全譯」，實則略者多而全者希也。所譯不成系統，翻譯文體亦未確立，啓蒙時代，固當如是也。

三

東晉南北朝爲譯經事業之第二期，就中更可分前後期。東晉二秦，其前期也。劉宋元魏迄隋，其後期也。第二期之前期，羅什佛馱耶舍無憾接踵東來。法顯曇無竭法勇智嚴寶雲智嚴捐身西邁，大教弘立，實在茲辰。但吾於敘述諸賢以前，有二人當特筆先紀者，則道安及其弟子慧遠也。安遠兩公，皆不通梵語，未嘗躬與譯事，而一時

風氣半實由其主持。安公弟子五百人，所至相隨。後此襄譯及求法者多出焉。其於已譯諸經，整理品牘，最爲精審。觀前節所述經錄，可知其概。翻譯文體，最所注意。嘗著「五失三不易」之論。詳次安公以研究批評之結果，深感舊譯之不備不盡。譯事開新紀元。實安公之精神及其言論有以啓之。語其直接事業，則跋澄難提提婆之創譯阿毘曇，實由安指導。而苻堅之羅致羅什，實由安勸議。蓋此期弘教之總樞機，實在安矣。安公倡之於北，遠公承業和之於南，遠爲淨宗初祖，人所共知。乃其於譯業，關係尤鉅。遣弟子法領等西行求經，齎華嚴以返者，遠也。佛馱見擯爲之排解，延譽成其大業者，遠也。指揮監督完成兩阿含及阿毘曇者，遠也。在廬山創立般若臺譯場，常與羅什商榷義例者，遠也。故諸經錄中，雖安遠兩公，無一譯本。然吾語譯界無名之元勳，必推兩公。

譯界有名之元勳，後有元奘。前則鳩摩羅什。奘師卷帙，雖富於什，而什公範圍，則廣於奘。其在法華部，則今行法華正本，實出其手。其在方等部，則阿彌陀維摩詰思益梵天持世首楞嚴諸經出焉。寶積諸品，亦爲定本。其在華嚴部，則十住經之重譯也。其在般若部，則小品放光，皆所再理。其在律藏，則大乘之梵網，小乘之十誦，皆所自出。然其功尤偉者，則在譯論。論前此未或譯也。譯之自什公始。同時佛念提婆智度大智地師地兩論卷皆盈百，號論中王。地持奘傳，智憑什顯，校其宏贖，後先同符。至其譯中百十二門，因以開「三論宗」。譯成實因以開「成實宗」。譯十住因以開「十地宗」。此尤其章明較著者矣。計什所譯經律論雜傳等，都九十四部，四百二十五卷。據內而據後來梵僧所言，猶謂「什所詣誦，十未出一」。什之東來，實由道安獻議於苻堅。堅至興兵七萬滅龜茲烏耆以致之。及其既抵涼州，堅已敗亡。安亦隨沒。越十六年而什方至。後秦主姚興禮爲國師。在長安逍遙園設譯場，使僧叡僧肇法欽等八百餘人，諮受襄譯。國立譯場，自茲始也。什嫻漢言，音譯流便。既覽舊經，義多紕繆。

皆由先譯失旨，不與梵本相應，乃更出大品。

即摩訶般若經。

什持梵本，與執舊經以相讎校，其新文異舊者，義皆圓通，衆

心懷伏。什所譯經，什九現存。襄譯諸賢，皆成碩學，大乘確立，什功最高。

與羅什時代略相先後者，有僧伽跋澄、曇摩難提、僧伽提婆、曇摩耶舍、弗若多羅、曇摩流支、卑摩羅叉、佛陀耶舍、

跋澄、難提、婆及前耶舍，前後合力，廣續譯增，中兩阿含及阿毘曇毘婆沙。

小乘論。

小乘教義，於茲大備。多羅流支

羅叉及後耶舍，則與羅什合譯十誦律四分律，律學昌明，實自茲始。羅叉及後耶舍，皆羅什所嘗師事也。而後耶

舍亦譯長阿含，於是四含得其三焉。諸人多闕賓人，率皆小乘大師，惟後耶舍兼治大乘，什譯十住，多所諮決焉。

其間有一人宜特紀者，曰竺佛念，佛念涼州人，幼治小學，覃精詰訓，因居西河，故通梵語。跋澄、難提諸人，皆不

通華言，故所出諸經，皆念傳譯。苻姚二秦之譯事，除什公親譯者外，無不與念有關係。計自譯業肇興以來，支謙

法護雖祖籍西域，而生長中土，華梵兩通。羅什以絕慧之資，東來二十年，華語已嫻，始事宜譯，故宏暢奧旨，必推

三公。自餘西僧，華語已苦艱澀，屬文蓋非所能，故其事業半成於中國譯人之手。在後漢有張蓮、孟福、嚴佛調、支

曜、康巨、康孟詳，在西晉有聶承遠、聶道真、陳士倫、孫伯虎、虞世雅，在二秦則佛念，而佛調、二聶、佛念最著云。

東晉末葉，羅什譽望勢力，掩襲一世，其能與之對抗者，惟佛跋跋陀羅、佛跋迦維、羅衛人，實與釋迦同祖。智嚴、寶

雲西行求法，從之受業，因要與歸。初至長安，與羅什相見，什大欣悅，每有疑義，必共諮決。末幾，以細故爲什高座

弟子，僧習道恒輩所擠，飄然南下。慧遠爲致出關中諸僧和解，擯事。跋竟不復北歸，法領從于闐，齋得華嚴法顯

從印度齋得僧祇律，皆跋手譯。凡跋所譯一十五部，百十有七卷，以較什譯，雖不及三之一，然華嚴大木肇現，則

所謂「一變已足」也。

同時有異軍特起於北涼，曰曇無讖，識中天竺人，初習小乘，兼通五明諸論，後乃習大乘，旋度嶺東遊，止西域諸國將十年，漸東至姑臧，值沮渠蒙遜僧號，請其譯經，識學語三年，乃從事焉。識本齋涅槃以來，適智猛東歸，亦齋此本，然所齋皆僅前分，於是復遣使于闐，求得後分，識先後譯爲四十卷，則今之大般涅槃經是也。又譯大方等大集金光明悲華楞伽地持諸大經，優婆塞戒菩薩戒本諸律，其譯業之偉大，略與羅什佛馱等。在此期間有一最重大之史的事實，則西行求法之風之驟盛是也。求法諸賢名姓及經歷，具詳前篇，今不再述。其於譯業最有密切關係者，則在其所齋歸之經本，今略舉其可考者如下。

法領——華嚴

法顯——方等泥洹（即涅槃）——長阿含——雜阿含——阿毘曇心經——摩訶僧祇律——薩婆多律——彌沙塞律

曇無竭——觀世音授記經

道泰——阿毘曇毘婆沙

智嚴——普曜經——廣博嚴淨經——四天王經

寶雲——新無量壽經——佛本行讚經

智猛——大般涅槃——僧祇律

右諸人皆通梵文，法顯無竭智嚴寶雲智猛皆有自譯本，譯學漸獨立矣。

以上爲第二期之前期，此期中之事業：（一）四阿含全部譯出；（二）華嚴全部譯出；（三）法華第二譯定本出；（四）涅槃初出，且有兩譯；（五）大集譯出過半；（六）寶積續譯不少；（七）般若之小品大品，皆經再治；（八）其他重要單本大乘經十數部；（九）律藏初譯；（十）大乘論初譯；「空宗」特盛；（十一）小乘論初譯；「有部宗」

特盛。統而觀之。成績可謂至豐。佛教之門戶壁壘。於茲確立矣。

四

南北朝迄隋。爲第二期之後期。在前期中。經典教義未備。故學者之精力。全費之於翻譯輸入。若人之營食事也。及入本期。則要籍既已略具。學者務研索而會通之。若食後消化以自營衛也。故此期之特色。在諸宗之醞釀。草創而不在翻譯。其翻譯事業。不過繼前期未竟之緒而已。其譯家之顯著者。及其所譯要品。略舉如下。

求那跋陀維（楞伽經公實應歸入前期。故從朝代列此。）

菩提流支（楞伽經十地論之再譯。思益梵天經諸經之再譯。）

勒那摩提（寶性論其他諸論）

佛陀扇多（寶積論乘論）

真諦（大乘起信論大藏地玄文論決定藏論中邊分別論等）

般若流支（正法念處論唯識論等）

那連提耶舍（大集之寶積諸品藏須彌藏之寶積諸品）

闍那伽多（大集賢護法華法炬威德之兩陀羅尼）

達摩笈多（攝大乘論釋等）

波羅頗伽羅（般若經論等）

據上所列，則知此期中之譯業，遠不逮前期，其趨勢則由經部漸移於論部，大乘經最可記者，則大集之完成與寶積之續出而已。小乘經則佛本行集與正法念處之新譯而已。論部則殊有異彩，蓋前期羅什輩專弘印土之「法性宗」，此期則漸輸入其「法相宗」也。其最重要之人則為真諦，諦創譯起信為大乘鍵，人所共知，其決定藏論，即瑜伽決擇分中之一部，其無相思塵論，即觀所緣緣論之舉譯，其大乘唯識論，即唯識二十論之舉譯，其中邊分別論，即辯中邊論之舉譯，其攝大乘論與扇多同時譯出者，扇多第一譯真諦第二譯玄奘第三譯則地論之階梯，而「相宗」之秘鑰也。故真諦可謂一小玄奘也。同時佛陀扇多般若流支毘目智仙所譯，亦皆傾於「法相宗」。自唐貞觀至貞元，為翻譯事業之第三期，此期實全體佛教之全盛期，諸宗完全成立，卓然為「中國的佛教」之一大建設，而譯事亦造峯極，以全體佛教論實應合隋唐為一期事就翻譯事業一部分論則隋不過六朝之附庸不能與唐齊觀其空前絕後之偉人，則玄奘也。奘師孤征求法，歷十七年，徧參各大師，親受業於戒賢智光，既而在彼土大弘宗風，所至各國，皆待以國師之禮。凡此芳躅，具詳本傳。慧立撰大慈恩寺三藏法師傳道宣撰續高僧傳不復具引，其所齎歸經籍之富，亦前此所無，據傳稱

大乘經三百二十四部

大乘論一百九十二部

上座部經論律十五部

三彌底部經律論十五部

小乘

彌沙塞部經律論二十二部

迦葉臂耶部經律論十七部

法密部經律論四十二部

說一切有部經律論六十七部

外道

因明論三十六部
摩論十三部

共五百二十夾六百五十七部

師以貞觀十九年正月歸京師。安其年二月六日，至龍朔三年十月，凡十九年間。六四六三繼續從事翻譯，所譯共七十三部，一千三百三十卷。其絕筆之時，距圓寂僅一月耳。其間猶隨時爲弟子講演，無一日暇逸。嗚呼！武士當死於戰場，學者當死於講座。自古及今，爲學獻身，弘法利物，未有如吾奘師者也。今備列其所譯書目及年歲如下。

大菩薩藏經二十卷

地藏經一卷

陀羅尼經一卷

顯揚聖教論二十卷 以上貞觀十九年

大乘阿毘達磨雜集論十六卷 貞觀二十年正月至二月

大唐西域記十二卷 貞觀十九年至二十年

瑜伽師地論一百卷 貞觀十九年三月至二十二年五月

解深密經五卷（第二譯）

因明入正理論一卷

大乘五蘊論一卷 以上貞觀二十一年

能斷金剛般若經一卷（第四譯）

飲冰室專集

一八

攝大乘論本十卷

無性菩薩所釋攝大乘論十卷

世親菩薩所釋攝大乘論十卷

唯識三十論一卷

緣起聖道經一卷

因明正理門論本一卷

百法明門論一卷 以上貞觀二十二年六月至十二月

般若波羅蜜多心經一卷（第二譯）

甚希有經一卷（第三譯）

天請問經一卷

最無比經一卷（第二譯）

如來示教勝軍王經一卷

緣起聖道經一卷（第六譯）

菩薩戒本一卷 羯磨文一卷

佛地經論七卷

王法正理論一卷

大乘掌珍論二卷

阿毘達磨識身足論十六卷

勝宗十句義論一卷 以上貞觀二十三年

說無垢稱經六卷（第七譯）

諸佛心陀羅尼經一卷

分別緣起初階法門經二卷（第二譯）

藥師琉璃光如來本願功德經一卷（第三譯）

稱讚佛土佛攝受經一卷（第三譯即阿彌陀經）

廣百論本一卷

大乘廣百論釋論十卷

本事經七卷 以上永徽元年

大乘大集地藏十輪經十卷

受持七佛名號所生功德經七卷

大乘成業論一卷

阿毘達磨俱舍論三十卷本頌一卷 以上永徽二年

阿毘達磨顯宗論四十卷 永徽三年至三年

佛毘婆塞記法住經一卷

大乘阿毘達磨集論七卷 以上永徽三年

阿毘達磨順正理論八十卷 永徽四年至五年

雜提婆多羅所說法住記一卷

頌無為佛土功德經一卷

稱讚大乘功德經一卷

陀羅尼三種共經三卷 以上永徽五年

瑜伽師地論釋一卷 永徽六年

十一面神咒心經一卷 顯慶元年

阿毘達磨大毘婆沙論二百卷 顯慶元年至四年

觀所緣緣論一卷（第二譯） 顯慶二年

阿毘達磨發智論二十卷 顯慶二年至五年

入阿毘達磨論二卷 顯慶三年

成唯識論十卷

阿毘達磨法蘊足論十二卷 以上顯慶四年

大般若波羅蜜多經六百卷 顯慶五年至龍朔三年

阿毘達磨集異門足論二十卷 顯慶五年至龍朔三年

阿毗達磨品類足十八卷 顯慶五年

辨中邊論三卷頌一卷

唯識二十論一卷

緣起經一卷 以上龍朔元年

異部宗輪一卷 龍朔二年

阿毘達磨身界足論三卷

五事毘婆沙二卷 以上龍朔三年

（附記）諸經錄於譯書年歲，或記或不記，右表係參合三藏法師傳內與錄開元錄三書校定。

吾所以不避煩冗具列書目及年歲者，凡以見樊公用力之勤，老而彌篤，計以十九年譯千三百餘卷，平均每年譯七十卷，而最後四年間，龍朔三至五年平均乃至每年譯百七十卷，時師年則既六十矣，師壽六十五歲非特熱誠可敬，抑其精力亦可驚也。據右表歷年中惟永徽六年所譯最少，殊不類查三藏傳中載有師永徽五年寄印度，智光一其精力亦可驚也。書內云：『俱舍、順正理、現壽、未周。』知此二書必爲六年功課，而開元錄以俱舍爲二年譯成，以續遇乙之後，方乃停筆。攝經已復，禮佛行道，三更暫眠，五更復起，讀誦梵本，朱點次第，擬明旦所翻，每日齋訖，黃昏二時，講新經論，及諸州聽學僧等，恆來決疑請義，日夕已去，寺內弟子百餘人，咸請教誡，盈廊溢廡，酬答處分，無遺漏者。……『嗚呼！真千古學者之模範也已。樊師最大事業，在譯大般若、瑜伽師地、大毘婆沙及六足發智俱舍，卽此諸編已逾千卷，而成唯識論，雖名爲譯，實乃自著。法相一宗，雖淵源印土，然大成之者實自樊師。其提倡因明，傳譯之餘，講析不倦，中國人知用『邏輯』以治學，實自茲始。續高僧傳云：『樊奉勅翻老子五千文爲梵言，以遺西域。』又云：『又以起信一論文，出馬鳴。彼土諸僧思承其本，樊乃譯唐爲梵，通布五天。』是則樊師譯業，匪惟東被，乃兼西護，我國名著流布異域，此其濫觴，而馬鳴起信，在彼失傳，資我反哺，抑又我學界之一大榮幸矣。樊齋歸經律論六百五十七部，譯者七十三，僅逾十之一耳，倘假以年，其所以嘉惠我學界者更不知何若也。

與元奘同時，爲樊所掩，不克自表見者，一人焉，曰那提。續高僧傳云：『那提中印度人，以永徽二年攜大小乘經律論五百餘夾，一千五百餘部至京師，有敕令於慈恩寺安置。時樊師當途翻譯，聲華騰蔚，無由克彰，既不蒙引，反充給使。顯慶元年，敕往崑崙諸國採取異藥。龍朔三年，返舊寺，所資諸經，並爲樊將北出，欲翻莫憑……余道

自博訪大夏行人云那提龍樹門人也所解無相與奘頌返大……西梵僧云「大師龍樹隱後斯人第一深解實相善達方便小乘五部毘尼外道四吠陀論莫不洞達源底通明言義」……所著大乘集義論可四十餘卷將事譯之被遣還闕」據此則那提當是「法性宗」大師與元奘宗派不合遂爾見擠其齋來經典蓋倍於奘而一不流布實我學界千古之遺憾也奘師妨賢遏學亦不得謂非盛德之累昔佛默見排於羅什物莫兩大理或固然此無慧遠末由匡救惜哉

翻譯事業至奘師已達最高潮後此蓋難乎爲繼然百餘年間流風未沫數其龍象尙得六人（一）實叉難陀重譯八十卷本華嚴今爲定本重譯起信論與真諦本互有短長（二）義淨將「有部宗」毘奈耶十一種全行譯出凡百餘卷律藏於是大備焉「法相宗」諸論亦多續譯補奘師所不及（三）菩提流志完成大寶積經（四）不空譯密部經呪百四十餘種密宗於是成立（五）般刺密帝譯大佛頂首楞嚴此經真僞雖滋疑問然其在我國佛學界有最大勢力則衆所同認矣（六）般若譯華嚴普賢行願品華嚴遂以完成

自唐貞元迄宋太平興國約二百年間譯業完全中止太平興國八年始復起譯場至景祐四年止凡五十六年間亦譯出五百餘卷其著名譯家曰法護曰施護曰法賢曰惟淨所譯經多方等顯密小品惟論有數種特可觀惟淨之大乘中觀釋論九卷法護之大乘寶要義十卷大乘集菩薩學論二十五卷施設論七卷施護之集法寶最上義論二卷此其選也元至元間亦有譯經然皆小乘小品益不足道故翻譯事業雖謂至唐貞元而告終可也今將晚漢迄中唐經律論傳譯次第列爲一表資省覽焉

經律論傳譯次第表第三

[illegible]

漢		安玄 嚴佛調 漢靈光 四 (一八一)	法鏡經二卷 (今採入大 寶積經) 維摩詰經一 卷				斷十二因 緣經一卷
支謙		吳孫權黃 武二一孫 亮建興二 (二二三— 二五三)	菩薩本業經 一卷 維摩詰經三 卷 首楞嚴經二 卷 (非今本佛 頂楞嚴) 其他十數種	阿羅尼咒經 一卷 般若波羅密 咒經一卷 無量門微密 持經一卷	大明度無極 佛以三車喚 經六卷 (即道行) (今法華譬 喻品) (待考)	楚志經楚 綱經等十 數種多今 四阿含單 品 五子母經 八師經等 十數種	
國		支顯梁接 吳孫亮五 鳳二 (二五五)			法華三昧經 六卷 (待考)		
無羅叉 竺叔蘭 晉惠元康 (二九一)				放光般若經 三十卷 (今本第二 會)			

西		晉	
竺法護	十住行道經寶積部經十	譯道真	與法護同
晉武大始	一卷（今十五種探入今	時助譯	
二）慈建	作品）大寶積經者		
興三	漸備一切智三種		
（二六六）	德經五卷		
三一五）	（今十地品）種		
等目菩薩三	賢劫經十卷		
昧經一卷	佛冠經二卷		
（今十品）	諸佛安集經		
如來興顯經	四卷		
四卷（今如	持心梵天所		
來出現品）	問經四卷		
度世品經六	光明莊嚴經		
卷（今降世	五卷		
問品）	普曜經十卷		
其他屬此部	經二十三種		
光讚般若經	正法華經十		
三十卷	修行道地經		
（同放光）	譯）卷（法華初		
八卷	增一阿含		
阿惟越致遮	經四卷		
方等般泥洹	經二卷		
等集衆德三	昧經三卷		
中阿含中	雜阿含中		
單品五種	單品一種		
生經五卷	其他小乘		
經九種			
五十餘種	多阿含單		
品	九十餘種		
多阿含單	品		

第		東			
佛念 時代同前		僧伽跋澄 曇摩離提 佛伽提婆 苻秦建元 中 (三六五— 三八三)		曇無蘭 晉孝武世	
十住斷結經 十四卷 菩薩瓔珞經 二十卷					
摩訶般若鈔 經五卷					
菩薩處胎經 五卷 中陰經二卷					
增中二阿毘曇八 合由彼第幾度論三二卷 述		增壹阿含經 五十卷 中阿含經 六十卷 阿毘曇心 六十卷 阿含全論四卷 譯事業(提婆譯) 之(尊婆密 (佛念所集論十 同譯)卷(跋澄 譯) 三法度論 三卷(提 婆譯)		百十餘種 多阿含單 品	
十卷 (提婆同戒因緣經十 譯)卷					
(小乘律)					

<p>曇摩藏 北涼玄始 三十一 (四一四) 四二一</p>	<p>持世經四卷 其他五種</p>	<p>三戒經三卷 (寶積單品) 大方等大集 經三十卷 (大集正本) 金光明經四 卷 悲華經十卷 楞伽經四卷</p>	<p>大般涅槃經 四十卷(涅槃五卷 樂正本) 大方等大雲八卷 經四卷(涅槃地 樂部) 中單品)</p>	<p>一卷(附)</p>	<p>優婆塞戒經 七卷 菩薩戒本經 一卷 (俱大樂 律)</p>
<p>佛歌跋陀羅 東晉安隆 安二宋 武永初二 (三九八) 四二一</p>	<p>大方廣佛華 嚴經六十卷 一卷 (所謂晉譯 大方等如來 藏經一卷 文殊師利發 觀音三昧海 經十卷</p>	<p>新無量壽經</p>	<p>涅槃論 修行方便論</p>	<p>僧祇律四十 卷 (小乘律</p>	
<p>法顯 東晉隆安 義熙中 (四世紀 初)</p>	<p>方等泥洹經 六卷</p>	<p>般泥洹經 二卷 (此阿卷 含單本 非涅槃 也)</p>	<p>心論十三</p>		

[illegible]

南			
求那跋陀羅 宋元文嘉 十二—二十 十 (四三五— 四四三)	楞伽阿跋多 羅寶經四卷 (楞伽正 本) 央掘摩羅經 四卷 其他七種	智嚴 寶雲 宋元文嘉 中	無量意菩薩 經四卷 普曜經八卷
求那跋摩 宋元文嘉 中	廣博嚴淨不 退轉法輪經 四卷	佛陀什 宋元文嘉 中	菩薩行方便 境界神通變 化經十卷 大法數經二 卷
	雜阿含經 五十卷 (阿含全 二卷 毘曇論十 之三)		
	菩薩善戒經 九卷 菩薩內戒經 一卷 戒本經一卷 (俱大乘 律)		
	彌沙塞部五 分律三十卷 (小乘律)		

北		
僧伽跋摩 劉宋文元 嘉中	僧伽跋陀羅 蕭齊武永 明六 (四八八)	菩提流支 元魏宣武 永平元— 孝靜天不 二 (五〇八— 五三五)
	阿育王經十卷 孔雀王陀羅尼經二卷 其他三種	佛名經十二卷 入楞伽經十卷 (北宋譯多三品) 深密解脫經五卷 勝思惟梵天所問經六卷 法集經六卷 其他八種
	文殊所說般若經一卷	金剛般若經一卷
		大薩遮尼攈子授記經十二卷
	解脫道論十三卷	十地經論十卷 (釋華嚴十地品) 彌勒所問經論七卷 (釋寶積四十一會) 大寶積經論四卷 (釋寶積四十三會) 無量壽經論一卷 文殊問菩薩
雜阿毘曇論婆多毘尼心論十六卷 摩得勒加十卷 (小乘律)	善見毘婆沙律十八卷 (小乘律)	

[illegible]

期		朝	
佛陀扇多	元魏孝明	正光六	孝靜元象
二	(五二五)	五三九	貞諦
(即拘那羅	陀)	梁武太清	二陳宣
太建元	(五四八)	五六九	
寶積部二種	今採入大寶	續經	其他四種
解節經一卷	無上依經二	卷	
金剛般若經	一卷		
攝大乘論二	卷	決定藏論三	卷
(瑜伽師地	中小品)	中邊分別論	三卷
攝大乘論三	卷	大乘唯識論	一卷
三無相論二	卷	顯識論一卷	卷
轉識論一卷	大宗地玄文	本論八卷	
立世阿毘	曇論十卷	阿毘達磨	俱舍釋論
二十二卷	四諦論四	卷	隨相論二
卷	部異執論	一卷	金七十論
三卷			

[illegible]

序

開邪曜多 字文周武 成元防 闕皇二十卷 (五五九一 六〇〇)		佛華嚴入如 來德智不思 議境界經 大集譬喻王 經二卷 (若大集廣 本)		大法炬陀羅 尼經二十卷 大威德陀羅 尼經二十卷 四來方便善 巧呪經一卷 其他四種		菩薩見寶三 昧經十六卷 (今編入寶 積)		大成	
無所有菩薩 經四卷 觀察諸法行 經四卷 諸佛護念經 十卷 其他十一 種		淨品妙法蓮 華經八卷 觀世音菩薩 普門品一卷 不右皆與策 多合註 (法華部)		佛本行集 經六十卷 起世經十 卷					
		四童子三昧 經三卷 (涅槃部)							
								</	

達摩笈多 隋開皇十 一 大業十 二 （五九〇— 六一六）	善住意天子 所問經四卷 （今探入大 寶積） 大集菩薩念 佛三昧經十 卷 其他二種				金剛般若論 二卷 菩提資糧論 六卷 攝大乘論釋 論十卷			
波羅頗迦羅 唐武德九 一貞觀七 （六二六— 六三三）					般若燈論十 五卷 大乘莊嚴經 論十三卷			
玄奘 唐貞觀十 九—龍朔 三 （六四五— 六六三）	顯無邊佛土 功德經一卷 藏十輪經十 品 （今本壽量 卷） （大集部） 解深密經五 卷 分別緣起初 勝法門經二 卷	小品八種	大般若波羅 密多經六百 卷 （般若全 譯） 般若波羅密 多心經一卷 能斷金剛般 若經一卷		瓊伽師地論 一百卷 顯揚聖教論 二十卷頌一 卷 大乘阿毘達 磨集論七卷 雜集論十六 卷	本事經七 卷 阿毘達磨 毘婆沙論 二十卷 法蘊足論 十二卷 阿毘達磨 發智論二 十卷 阿毘達磨	毘婆沙論 二十卷 法蘊足論 十二卷 阿毘達磨 發智論二 十卷 阿毘達磨	毘婆沙論 二十卷 法蘊足論 十二卷 阿毘達磨 發智論二 十卷 阿毘達磨

大菩薩藏經
二十卷
(採入大寶
積)

釋中邊論三	卷	攝大乘論本	三卷	無性釋	十卷	攝論世親釋	十卷	唯識二十論	一卷	三十論一卷	成唯識論十	卷	大乘成業論	一卷	大乘五蘊論	一卷	因明入正理	論一卷	因明正理門	論本一卷	百法明門論	一卷	觀所緣緣論	一卷
大毘婆沙	論二百卷	阿毘達磨	俱舍論三	十卷	阿毘達磨	順正理論	八十卷	藏顯宗論	四十卷	識身足論	十六卷	界身足論	三卷	品類足論	十八卷									

				阿地瞿多 唐永徽三 —五 (六五二— 六五四)	智賢 會歸 唐麟德中 (六六四— 六六五)	自照 (即地婆 嚴經續入法 訶羅) 唐儀鳳初 —垂拱末 (六七六— 六八五)
						大方廣佛華 嚴經十 陀羅尼小品 四種
			陀羅尼集經 十二卷			密嚴經三卷 顯識經二卷 其他七種
					大般涅槃經 茶毘分二卷	
						大乘廣五蘊 論一卷 金剛般若經 破取著不壞 假名論二卷

[illegible]

唐		義淨 唐武后久 視元一鑒 宗景雲二 (七〇〇— 七一一)		
		彼光明最勝經咒等十餘 王經十卷 其他十餘種		
		能斷金剛般		
		若經一卷		
		般若經論頌雜阿含別 一卷 能斷金剛般其他小乘 若經論釋三經數種 卷 因明正理門 論一卷 成唯識寶生 論五卷 觀所緣論釋 一卷 掌中論一卷 取因假說論 一卷 觀總相論頌 一卷 止觀門論頌 一卷 法華論五卷 集量論四卷		
		根本說一切 有部毘奈耶 五十卷 同苾芻尼毗 奈耶二十卷 同毗奈耶雜 事四十卷 同毗奈耶破 僧事二十卷 同尼陀那月 得迦各五卷 同百一羯磨 十卷 根本薩婆多 部律攝十四 卷 毗奈耶頌三 卷		

期

善提法志 唐武后 長壽二—玄 宗開元十 二 (六九三— 七二四)	大寶積經百 二十卷 (寶積正 三十卷 本 文殊所說佛 境界經二卷 其他三種	不空四續索 神變真言經 其他教種	釋般若六字 三句論一卷
金剛智 唐開元七 —二十 (七一九— 七三〇)	瑜伽念誦法 二卷 七俱胝陀羅 尼二卷 其他數種		
不空 唐天寶五 —大曆六 (七四六— 七七一)	密部經咒儀 軌等百四十 七種 (密宗大 成)		
般刺密帝 唐神龍元 (七〇五)	大佛頂首楞 嚴經十卷		
般若 唐貞元十 —二 (七九六— 八〇六)	大方廣佛華 嚴經普賢行 願品四十卷		

五

前節所論列，以譯人爲主，讀之可知各時代進步之大概，今更將各經典分類考其傳譯源流，俾學者知一學科之成立發達，正非易易也。

(一) 華嚴經 華嚴最初輸入者，則如來名號品也。譯者爲支婁迦讖，名曰兜沙經。卷一年代則漢桓靈間。至一四八

六越四十餘年，續出一種，則淨行品也。譯者爲支謙，名曰菩薩本業經。卷一年代則吳孫權時。至二二二又百年，至西

晉竺法護，復續出五種。三五六至五六一曰十住道行經。卷一則今十住品，曰漸備一切智德經。卷一則今十地品，曰等目菩

薩三昧經。卷一則今十定品，曰如來興顯經。卷四則今如來出現品，曰度世品經。卷六則今離世間品，然當時仍未知爲

華嚴中之品分也。卽諸品中，亦多首尾不具。梁僧祐出三藏集記卷十載無名氏漸備經上住梵名並書敘云一

得之。同時復有攝道真之諸菩薩求佛本業經。卷一則淨行品之第二譯也。又八十餘年至姚秦鳩摩羅什與佛陀

耶舍。四四〇九一至四四〇九同譯十住經四卷。或作六卷卽護公之漸備也。實今十地品之第二譯。又十餘年，乞伏秦聖堅譯維摩

伽經四卷，則今入法界品之後半。計自支謙至羅什前後二百五十六年間，三十九品之華嚴輸入者，僅八品。內

品重是爲華嚴譯業之第一期。與羅什同時有支法領者，慧遠之弟子也。奉遠命求經西域，從于闐得華嚴梵本

三萬六千偈，以晉義熙十四年。四一八一至宋永初二年。四二一由佛馱跋陀羅口譯，法業筆受。在揚州出大方廣佛華

嚴經六十卷，則今存之晉譯華嚴是也。是爲華嚴譯業之第二期。越二百六十餘年，至唐武后時，以晉譯本處會

未備。晉譯七處八會三十四品復遣使于闐再求梵本，並請譯人。於是實叉難陀挾本偕來，以證聖元年。六九至

聖歷二年^{六九}與菩提流志義淨復禮法藏等重譯大方廣佛華嚴經八十卷則今存之唐譯華嚴是也更閱九十餘年至唐德宗貞元十二年^{六七九}般若宗密等譯大方廣佛華嚴經入不思議解脫境界普賢行願品四十卷則舊經末會入法界品之全譯也是爲華嚴譯業之第三期然梵本華嚴本十萬偈今晉譯三萬六千偈唐譯增至四萬五千偈益以別行之普賢行願品尙未及三之二也

(二)寶積經 今本大寶積經百二十卷實唐中宗神龍二年至先天二年^{七〇六至七一三}菩提流志等新舊重單會譯合成之書以近世目錄學者之術語言之實一種「百衲本」也全書四十九會內二十六會爲流志新譯二十三會採古譯蓋自漢支讖以來五百五十餘年間經一十七人之手而成此書亦可謂異觀矣今將此經同本異譯可考見者具列如下

後漢 支婁迦讖

無量壽淨平等覺經二卷 今本第五會異譯阿閼佛國經二卷 今本第六會異譯

佛造日摩尼寶經一卷 今本第十三會異譯

後漢 安玄 嚴佛調

法鏡經二卷 今本第十九會異譯

曹魏 康僧鎧

郁伽長者所問經二卷 採入今本第十九郁伽長者會

無量壽經二卷 採入今本第五無量如來會

曹魏 白延

飲冰室專集

四四

須賴經一卷 今本第二十七會異譯

吳 支謙

阿彌陀經二卷 今本第五會異譯

西晉 白法祖

菩薩修行經半卷 今本第二十八會異譯

西晉 注炬

優填王經一卷 今本第二十九會異譯

西晉 竺法護

密跡金剛力士經五卷 採入今本第三密跡力士會

菩薩說夢經二卷 採入今本第四改名淨居天子會

寶髻菩薩所問經二卷 採入今本第四十七

寶髻菩薩會普門品經一卷 今本第十會異譯

大乘菩薩正法經二十卷 今本第十二會異譯

胞胎經一卷 今本第十三會異譯

文殊師利佛土嚴淨經二卷 今本第十五會異譯

郁伽羅越問菩薩行經一卷 今本第十九會異譯

須摩提經一卷 今本第三十會異譯

阿閼世王女阿達達菩薩經一卷 今本第三十二會異譯

離垢施女經一卷 今本第三十三會異譯

如幻三昧經三卷 今本第三十六會異譯

太子刷護經一卷 今本第三十七會異譯

慧上菩薩問大善權經二卷 今本第三十八會異譯

幻士仁賢經一卷 今本第三十一會異譯

彌勒菩薩所問本願經一卷 今本第四十二會異譯

西晉 嚴道真

得無垢女經一卷 採入今本第三十三無垢施菩薩應辯會

東晉 竺鄰提

大乘方便經二卷 採入今本第三十八大乘方便會

姚秦 鳩摩羅什

菩薩藏經三卷 採入今本第十七改名富樓那護會

善臂經二卷 採入今本第二十六善臂菩薩會

須摩提菩薩經一卷 今本第三十會異譯

劉宋 求那跋陀羅

勝鬘師子吼經一卷 今本第四十八會異譯

北涼 曇無讖

三戒經三卷 今本第一會異譯

蕭梁 僧伽婆羅

大乘十法經一卷 今本第九會異譯

蕭梁 曼陀羅仙

法界體性經二卷 採入今本第八法界體性無分別會

文殊般若經二卷 採入今本第四十六文殊說般若會

姚秦 失名

大寶積經一卷 採入今本第四十三普明菩薩會

北涼 道璽

寶梁經二卷 採入今本寶梁聚會

元魏 菩提流支

彌勒所問經一卷 採入今本第四十一彌勒菩薩問入法會

元魏 佛陀多

大乘十法經一卷 採入今本第九大乘十法會

無畏德經一卷 採入今本第三十二無畏德菩薩會

元魏 月婆首那

摩訶迦葉所問經一卷 採入今本第二十三摩訶迦葉會

元魏 般若流支

得無垢女經一卷 今本第三十三會異譯

毘耶婆伽經二卷 今本第四十九會異譯

元魏 毘目志仙

善住意天子所問經三卷 今本第三十六會異譯

高齊 那連提耶舍

菩薩見寶經十六卷 採入今本第十六菩薩見寶會

隋 達摩笈多

薄伽梵天子所問經四卷 採入今本第三十六薄伽梵天子會

隋 闍那崛多

護國經二卷 採入今本國菩薩會第十八護

移議經二卷 採入今本第三十九改名賢護長者會

唐 毗婆沙羅

大乘顯識經二卷 今本第三十九會異譯

唐 玄奘

大菩薩藏經二十卷 採入今本第十二菩薩藏會

唐 義淨

入胎藏經二卷 採入今本第十四說入胎藏會

唐 實叉難陀

文殊師利授記經二卷 採入今本第十五文殊授記會

右所列者，皆流志以前譯本，其流志新譯之二十六會，目具本經，不復贅臚。又所舉皆今藏中現存之本，其已亡佚者不復列。觀此可知初期大乘佛典，惟寶積最爲盛揚，法護譯業之大部分，卽在此經。全部四十九會，法護已譯十六會。然直至四百年後，乃能完成，益見譯事之艱也。玄奘譯般若既成，諸弟子請續譯寶積，奘翻數行訖，便攝梵本停住，曰：

『自量氣力不復辦此』噫，此茲經所以僅以流志之百衲本終也。

(三)大集經 自後漢支婁迦讖始譯般若舟三昧經，實大集單品輸入之始。其後竺法護譯大哀經八卷，即今本之陀羅尼自在王品。寶女所問經三卷，即今之寶女品。無言童子經二卷，即今之無言品。其阿差末經七卷，及智嚴之無盡意菩薩經七卷，舊錄皆云出大集。此初期之大集零譯也。至北涼曇無讖譯大方等大集經三十卷，此爲大集得名之始。然茲經本有十六分，讖所譯自第一陀羅尼自在王菩薩品起至第十一日密分止，所闕尙多。至隋那連提耶舍譯大集日藏經十卷，大集月藏經十卷，大集須彌藏經二卷，日藏即舊本之日密分，而月藏則全經之第十二分。須彌則其第十五分也。其後唐玄奘譯大集地藏十輪經十卷，則其第十三分。隋闍那崛多譯虛空孕菩薩經二卷，則其第十六分。惟第十四分梵本未至，而隋達摩笈多之大集菩薩念佛三昧經十卷，闍那崛多之大集賢護經五卷，並是大集支流，未詳原次。要之大集譯業，漢始萌芽，大成於東晉，隋唐則拾遺補闕而已。

(四)般若經 大般若經六百卷，在大藏中，卷帙最爲浩瀚。然唐以前輸入者，不過極小部分耳。考兩晉間，治般若者，有大品小品之目，所謂小品者，則今本之第四會也。從五百三十八卷前後凡九譯，並今本計五存四闕，其目則至五百五十五卷

道行經一卷 後漢竺佛朗譯 今佚 見高僧傳

道行般若波羅蜜經十卷 後漢支婁迦讖譯 今存

吳品經五卷 吳康僧會譯 今佚 見開元釋教錄

大明度無極經四卷 吳支謙譯 今存

新道行經十卷 西晉竺法護譯 今佚 見出三藏記集

大智度經四卷 東晉祇多蜜譯 今佚 見開元釋教錄

摩訶般若波羅蜜經五卷 符秦曇摩埤竺佛念同譯 今存

小品般若波羅蜜經十卷 姚秦鳩摩羅什譯 今存

所謂小品者則今本之第二會也 從四百一十八卷至前後凡四譯 本計今並存 其目則

光讚般若波羅蜜經十五卷 西晉竺法護譯 第一譯 僅二十一品

放光般若波羅蜜經三十卷 西晉無羅叉竺叔蘭同譯 第二譯 九十品

摩訶般若波羅蜜經三十卷 姚秦鳩摩羅什僧叡同譯 第三譯 九十品

此經輸入之第一期則小品也其第二期則大品也此兩品卷帙雖少然與我國大乘宗派之關係則甚深因小品而求大品因大品而求全帙閱數百年卒乃大成朱士行嘗於洛陽講道行經即小覺文意隱質諸未盡善每歎曰『此經大乘之要而譯理不盡』誓志捐身遠求大本以魏甘露五年入西域從于闐得梵書正本九十章遣弟子弗如檀齋還洛陽羅叉叔蘭所譯放光般若即此本也見高僧傳卷四我國人最初西行求法之動機即起於此時法護之光讚已先出但未通行 出三藏記集引漸備經序云『護公出光讚計在放光前九年當八年誤而羅什之摩訶更注重直譯出三藏集記引僧叡大品經序云『什師以弘始五年出此經師手執梵本口宣音殆半斯實匠者之公 前後五十年間三大宗匠注全力以翻此經其重視之可想次則有梁僧伽婆維之文殊誡筆受之重慎也』師利所說般若經一卷則今本之第七會陳月婆首那之勝天王般若經七卷則今本之第六會其第九會之能

斷金剛分。則自晉迄唐。亦得六譯。羅什一善提流支二真諦三復有什師之仁王護國般若二卷。般若大明呪經

一卷。即玄奘般若。則大經中之別出者矣。然自唐以前。學者未覩此經全文。僅以意測其卷帙。

四種多者。云十萬偈。小者六百偈。此之大品。乃大竺中品。一梁武帝注解。大品經序云。『般若部。爲自玄奘西邁。有多有少。光讚放光道行。只舉三名。』既不得經名。復不得時之前後。若以臆斷。易致譏嫌。』

挾策以歸。乃於顯慶五年正月一日至龍朔三年十月二十日。六六三〇至六六六三凡四年間。無一日息。將梵本二十萬頌

四處十六會所說。譯成今本。大般若經六百卷。譯業偉大至此。匪惟空前。恐當絕後矣。舊譯之小品。大品等。皆在

後二百卷中。占一小部分。其前四百卷。則皆初譯也。

（五）法華經 法華輸入。較晚於他經。長房錄載支謙所譯。有佛以三車喚經。當是今本譬喻品。又載支疆梁接

有法華三昧經十卷。則當是正經。然此二書皆不見於祐錄。今亦疑皆贋本。僧叡於姚秦弘始八年。四〇作法華

經後序。謂『經流茲土。垂及百年。』則茲經之來。最早不過在二世紀末。晉太康七年。二八法護譯承遠等所譯

正法華經十卷二十七品。其第一譯。而弘始八年鳩摩羅什僧叡等所譯。今本之妙法蓮華經七卷二十八品。則

其第二譯也。長房錄稱此爲第五譯。蓋將護公所譯。同書異名之本。誤至隋之蠡多。岌多合譯。添品法華七卷三

十七品。茲經乃全。指爲二。又別有支道根。方等法華六卷。並接公本。而四也。至隋之蠡多。岌多合譯。添品法華七卷三

流通。故法華譯業。什公殆專美矣。

（六）涅槃經 涅槃輸入。更晚於法華。法護譯有方等般泥洹經二卷。目錄家雖以入涅槃部。然全屬別本。於大

經無與也。支謙有大般泥洹。乃長阿。雖以羅什之博。猶未見此經。出三藏記集引慧叡喻疑。稱云。『什公時雖未

沮與今所出此經之來。全由我國高僧。獻身求取。其一。則法顯得自摩竭提國。齋至揚州。以義熙十四年。四一與

若石符契。』

佛駄跋陀羅寶雲同譯出，所謂六卷之方等泥洹是也。其二，則智猛得自毗耶離國齋至涼州，自譯一本，是爲二十卷之般泥洹。今佚。復由曇無讖以北涼玄始十年，一四二重譯一本，則今本之大般涅槃經四十卷是也。其後劉宋慧觀謝靈運據讖譯再治，是爲南本涅槃三十六卷。章安據以作疏，然此經文來未盡。出三藏集記引道朗大本分雖殘缺未備，一又云：『此經梵本正文三萬五千偈，於此方言數減百萬，今出者一識本雖增於顯猛，然尙萬餘偈，如來去世後，人不量懸淺抄略，此經分作數分，隨意增損，難以世語遠失本正。』識本雖增於顯猛，然尙非完足。出三藏集記又引失名氏大涅槃經記云：『此經初十卷五品，其梵本是智猛從天竺將越二百餘年，六四唐智賢會寧合譯大般涅槃經後分二卷，茲經亦略備矣。
(七)其他諸大乘經，其他諸大乘經譯出亦有先後，其間或重二三譯乃至八九譯，然存佚真僞殊費考證，今擇其最重要者論列之。

大莊嚴經 共四譯 二存二佚

普曜經八卷 魏吳失名(第一譯) 今佚 見房錄 疑僞

普曜經八卷 西晉竺法護(第二譯) 今存

普曜經六卷 宋智嚴寶雲(第三譯) 今佚 見補錄

大方廣大莊嚴經十二卷 唐地婆訶羅(第四譯) 今存 通行本

維摩詰經 共七譯 三存四佚

古維摩詰經二卷 漢嚴佛調(第一譯) 今佚 見房錄 疑僞

維摩詰經三卷 吳支謙(第二譯) 今存

異維摩詰經三卷 西晉竺叔蘭(第三譯) 今佚 見補錄

維摩詰所說法門經一卷 西晉竺法護（第四譯） 今佚 見開元錄

維摩詰經四卷 東晉祇多蜜（第五譯） 今佚 見祐錄

維摩詰所說經三卷 姚秦羅什（第六譯） 今存 通行本

說無垢稱經六卷 唐玄奘（第七譯） 今存

悲華經 共三譯 二存一佚

附居經十卷 竺法護（第一譯） 今佚 見祐錄

大悲分陀利經八卷 失名（第二譯） 今存

悲華經十卷 北涼曇無讖道翼（第三譯） 今存 通行本 諸錄皆謂四譯，然譯第三、四實誤分也。

金光明經 共六譯 四刪節 二存

金光明經四卷 曇無讖（第一譯） 十八品

金光明經七卷 陳真諦（第二譯） 二十一品

金光明經續四卷 宇文周鳩多耶舍（第三譯）

金光明經銀王勸樂品 隋闍那崛多（第四譯）

金光明經八卷 隋寶貴刪節前四種（第五譯） 今存

金光明最勝王經十卷 唐義淨（第六譯） 今存

大樹緊那羅經 二譯具存

純真陀羅所問經二卷 漢支護（第一譯） 今存

大樹緊那羅王所問經 羅什（第二譯） 今存

寶雲經 三譯 二存一佚

寶雲經七卷 梁竺陀羅仙（第一譯） 今存

大乘寶雲經八卷 陳須菩提（第二譯） 今佚 見開元錄

寶雲經十卷 唐達摩流支（第三譯） 今存

不退轉經 二譯具存

阿惟越致遮經三卷 竺法護（第一譯） 今存

不退轉法輪經四卷 失名（第二譯） 前錄入涼代 今存

廣博嚴淨不退轉法輪經四卷 宋智嚴寶雲（第三譯） 今存

思益梵天經 三譯具存

持心梵天經四卷 竺法護（第一譯） 今存 房錄作莊嚴佛法經。前錄作修御諸法經。

思益梵天所問經四卷 羅什（第二譯） 今存 通行本

勝思惟梵天所問經六卷 天魏菩提流支（第三譯） 今存

解深密經 共四譯 二節譯二全譯具存

相續解脫了義經一卷 宋求那跋陀羅（第一節譯） 今存

解節經一卷 陳真諦（第二節譯） 今存

深密解脫經五卷 元魏菩提流支（第一全譯） 今存

解深密經五卷 唐玄奘（第二全譯） 今存

楞伽經 共四譯 三存一佚

楞伽經四卷 曇無讖（第一譯） 今佚 見開元錄

楞伽阿跋多羅寶經四卷 宋求那跋陀羅（第二譯） 今存 通行本

入楞伽經十卷 元魏菩提留支（第三譯） 今存

大乘入楞伽經七卷 唐實叉難陀（第四譯） 今存

阿彌陀經 二譯具存

阿彌陀經（亦作無量壽經） 一卷 羅什（第一譯） 今存

稱（淨土佛攝受經）一卷 玄奘（第二譯） 今存

（附注）支謙譯有阿彌陀經，乃寶積中無量壽如來會之抄譯也。與此本無涉。彼經以支謙之無量清淨平等覺經爲第一譯。魏康僧紹之無量壽經爲第二譯。謙本則第三譯也。又開元貞元等錄皆言安世高有無量壽經，爲彼本第一譯。但祐錄不載。

首楞嚴經 共九譯 一存八佚

此非今通行之佛頂楞嚴也。但其書傳譯最早。據開元錄支謙第一譯。支謙第二譯。失名之獨首楞嚴第三譯。失名之後出楞嚴第四譯。魏白延第五譯。法護之勇伏定經第六譯。西晉竺叔蘭第七譯。前涼支施崙第八譯。藏中現存之鳩摩羅什首楞嚴三昧經三卷。則第九譯也。此經在初期大乘佛教極有力。可推見。

十住斷結經 舊稱二譯一存一佚

藏中現存十住斷結十卷。姚秦竺佛念譯。開元錄謂是第二譯。其第一譯則漢明永平十年竺法蘭譯也。今佚。此說起自房錄。以吾所見。漢明時並未有譯經。漢代譯經斷不能有數卷以上之大乘經。凡屬此類。皆當時傳抄者遺失譯人名氏。任意嫁名於古代一名士。實長房無識。發以著錄。以後遂沿其謬耳。吾考古經。謂當以祐錄（實即安錄）有無非真偽。雖不中不遠。

以上重譯本

菩薩瓔珞經十二卷 竺佛念譯

賢劫經十三卷 竺法護譯 以上兩經開元錄皆云有重譯但其別錄本吾不信

大法炬陀羅經二十卷 隋闍那崛多譯

大威德陀羅尼經二十卷 同上

佛名經十二卷 元魏菩提留支譯

華手經十三卷 鳩摩羅什譯

大方廣圓覺修多羅了義經一卷 唐佛陀多羅譯

觀佛三昧海經十卷 東晉佛跋闍陀羅譯

鷲崛魔羅經四卷 宋求那跋陀羅譯

大乘密嚴經三卷 唐地婆訶羅譯

占察善惡業報經二卷 隋菩提登譯

大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經十卷 唐般刺密帝房融譯 此經晚出真偽問題未決

以上單譯本

以上所舉爲六大部外最要之經若干種，讀者觀其譯本之多少及譯人之年代，亦可見大乘發達之次第及各經價值也。

(八)四阿含及其他小乘經 阿含爲小乘總匯，佛教輸入初期，所譯諸經，率皆此中單品，以今藏中現存書目

論則增壹阿含中單品二十八種，中阿含中六十五種，長阿含中二十一種，雜阿含中十七種。據明僧祐而長房開元諸錄之佚本數更倍此，質言之，西晉以前之譯業，什之八皆小乘，而小乘中又什之八皆阿含也。然皆枝節割裂，未有全譯。至苻秦建元二十年，^{三八}曇摩難提竺佛念在長安同譯中增二含，今本增一阿含經五十卷，卽此譯也。其中含亦已譯成，然因關中喪亂，^{其年苻堅敗亡}傳譯造次多舛。越十四年至晉隆安元年，^{三七}僧伽提婆僧伽羅叉道慈等在揚州更爲重譯，則今中阿含經六十卷是也。姚秦弘始十二年，^{四一}佛陀耶舍竺佛念在長安同譯長阿含經二十二卷，劉宋元嘉二十年，^{四四}求那跋陀羅在揚州譯雜阿含經五十卷。前後五十八年間，四含次第全譯，自此小乘經譯業亦殆告終矣。其他大部之小乘經，尙有下列數種：

撰集百緣經十卷 吳支謙譯

佛說生經五卷 西晉法護譯

賢愚因緣經十三卷 元魏慧覺譯

正法念處經七十卷 元魏般若流支譯

佛本行集經六十卷 隋闍那崛多譯

(九)律藏 西晉以前律藏蓋闕。惟曹魏康僧鎧譯曇無德律部雜羯磨一卷，他無聞焉。律之最初輸入者，爲十誦律五十八卷。^{北藏作六十五卷}姚秦弘始六年，^{四四}罽賓僧弗若多羅誦出羅什譯文，三分繼二，多羅奄逝。明年，西域僧曇摩流支至，更與什續成之。又明年，罽賓僧卑摩羅叉至，爲增改最後一誦，開爲六十一卷。計譯此律前後三年，口誦者更三輩，而什師始終其事。次則佛陀耶舍竺佛念以弘始十二年，^{四一}譯四分律藏六十卷。^{高僧傳作四十四卷}

法顯西遊得僧祇律及彌沙塞律。宋永初間。四二〇至四二二佛跋陀羅在揚州譯僧祇爲三十卷。景平元年。四二二佛跋陀羅亦譯善見毗婆沙律十八卷。自是小乘律漸備。其大乘律則有佛念之菩薩瓔珞本業經二卷。羅什之梵網經二卷。佛藏經四卷。曇無讖之優婆塞戒經七卷。求那跋摩之菩薩瓔珞經九卷。皆先後宣述。是爲前期之律藏譯業。越三百年至唐武后時。七〇〇至七一一義淨大弘律宗。譯根本說一切有部毗奈耶等十一律。都百六十一卷。是爲後期之律藏譯業。

(十)小乘論 論之有譯本。自法護之施設論七卷始。至跋澄佛念而寢盛。時所譯皆小乘論也。今將述其譯業。宜略敘其源流。印度小乘教之中堅。實惟「根本說一切有部」。省稱「有部」此部教義之總匯。在其阿毘達磨。亦作「阿毘曇」譯其阿毘達磨之性質。頗似我國孔門七十子後學者所撰之禮記及諸傳。蓋佛弟子及其後學詮釋教義之書也。阿毘達磨之最重要者。曰「發智」。「六足」。今舉其名及其撰人年代如下。

阿毘達磨集異門足論……………	舍利弗造
阿毘達磨法蘊足論……………	目犍連造
阿毘達磨施設足論……………	迦旃延造
阿毘達磨識身足論……………	提婆設摩造
阿毘達磨品類足論……………	世友造
阿毘達磨界身足論……………	佛滅後三百年
阿毘達磨發智論……………	迦多衍尼子造
	佛滅後四百年

以上六種實小乘論之基本。至迦膩色迦王時，集五百羅漢編著阿毘達磨毘婆沙論，即解釋此六書者也。內釋此外有世親之阿毘達磨俱舍論，衆賢之阿毘達磨順正理論，法勝之阿毘曇心論，毘婆沙要籍，大略在是。其最初譯出者，即發智論也。實苻秦建元十五年三七，僧伽提婆竺佛念同譯，名曰阿毘曇八犍度論，凡三十卷。次則迦旃延之施設足論，實苻秦建元十九年三八，僧伽跋澄口誦所出，名爲鞞婆沙論，得十四卷。此全是吾個人譯發智六足獨迦旃延之施設足不譯此論，既延所造或即其本，樊公因已有此，故不重譯。其名鞞婆沙，因玄奘全論者毗婆沙本釋論之總名，當時不察，故冒用耳。又宋法護譯有施設論七卷，是否即此書，節本皆待考。同時又譯世友之品類聚身二足，名爲尊婆須密菩薩所集論，得十卷。此亦晉推度耳。世友即婆須密，譯爲śālistambha，見西域記。婆須密之阿毗曇最著者，即此兩種，疑或撮譯其一也。同時曇摩難提亦譯毘曇心及三法度等，然譯筆皆拙劣，殆不可讀。晉太元十六年三九，僧伽提婆慧遠重理之，成阿毘曇心論四卷，三法度論三卷。次則北涼永和五年四〇，浮陀跋摩道秦同譯阿毘曇毘婆沙論八十二卷，即迦膩王時所集大毘婆沙之前半也。次則劉宋元嘉十六年四三，求那跋陀羅菩提耶舍同譯衆事分阿毘曇十三卷，即世友之品類足也。其姚秦弘始十六年四四，曇摩崛多曇摩耶舍同譯之舍利弗阿毘曇論三十卷，是否即集異門足論之異譯，尙待考。其發智六足以外小乘論最著者，則有羅什譯訶梨跋摩之成實論二十卷，劉宋僧伽跋摩譯雜阿毘曇心論十六卷，陳真諦譯立世阿毘曇論十卷，阿毘達磨俱舍釋論二十二卷，四諦論四卷等，故羅什慧遠及其同事諸人，可謂小乘論譯事之草創者，真諦輩其庶幾者，而大成之則元奘也。元奘所譯如下：

集異門足論二十卷

法蘊足論十二卷

藏身足論十六卷

品類足論十八卷

界身足論三卷

發智論二十卷

大毗婆沙論二百卷

以上發智六足及其解釋

俱舍論三十卷本頌一卷

順正理論八十卷

藏顯宗論四十卷

異部宗輪論一卷

(十一)大乘論 大乘論之流別第二篇已略言之。今不再贅。惟述其譯業之發展。羅什以前。殆可謂未嘗譯論。法護之修行地道經。雖屬論體。仍冒經名。及羅什出而論學大昌。其所譯龍樹之中論四卷。(弘始十一年。四〇九)十二門論一卷。(弘始十六年。四一四)提婆之百論二卷。(弘始十八年。四一八)即所謂「三論」。後世衍之以成宗者也。(所譯成實論亦開「成實宗」。彼小乘也。別見前段。)龍樹之十住毘婆沙論十四卷。則釋華嚴也。龍樹之大智度論一百卷。(弘始十四年。四一四)則釋般若也。此為譯論家之第一人。次則菩提流支譯大乘論十數種。最著者為天親之十地經論十二卷。(北魏永平元年。四五〇)開「地論宗」。次則真諦譯無著之攝大乘論三卷。(陳天嘉四年。五六三)開「攝論宗」。譯馬鳴之大乘起信論二卷。為佛教總鑰焉。其他為法相宗先導之論尚數種。其間如佛陀扇多達摩笈多波羅頗迦羅皆各有譯述。具如前表。而空前絕後之大譯論家必推元奘。奘公所譯最著者。則瑜伽師地論一百卷。顯揚聖教論二十卷。攝大乘論世親釋無性釋各十卷。唯識二十論一卷。三十論一卷。成唯識論一卷。百法明門論一卷。觀所緣緣論一卷。因明入正理論一卷。其他尚十數種。非惟確立法相宗而已。印度學術之全部輸入。實自茲始。奘公以後。莫能為繼。惟實又難陀重譯起信。提雲般若之譯法界無差別。差足記。義淨亦譯論十種數。拾遺而已。

(十二)雜藏 經律論三藏以外之書。學者或別立一門。謂之「雜藏」。此類之書。譯出殊希。今藏中可舉者僅

下列種數：（一）集釋佛語者，有出曜經二十卷，法救著，竺佛念譯，蓋集如來法句千章，釋之以訓未來也。此經前（二）吳惟祇譯之法句經二卷，爲第一譯，西晉法炬之吳惟祇譯之法句經二卷爲第一譯，西晉法炬之法句譬喻經四卷爲第二譯此本則第三譯趙宋尙有法集要頌經四卷爲第四譯此本最備（三）佛之傳記，有寶雲譯佛本行經七卷，曇無讖譯佛所行讚經五卷。（四）佛學傳授及名人傳，有後魏曇曜譯付法藏因緣經六卷，羅什譯馬鳴傳龍樹傳提婆傳各一卷，真諦譯婆數槃豆傳一卷，西晉法欽譯阿育王傳五卷。（五）外道書，有真諦譯金七十論三卷，元奘譯勝宗十句義論一卷，吾輩今日最遺憾者，則此類書譯出太少也，使歷史傳記類書多得十數種，則吾輩於印度文化發展之跡，可以瞭然，使外道教義之書多得十數種，則吾輩可以爲綿密的研究，以與佛教比較，今輸入者僅此，吾輩關於兩方面之智識，只得分別求諸各經論中，極勞而所得極少，今則惟恃稗販之於歐人，此亞洲學者之恥也。內典錄卷五載宇文周時有攘那跋陀羅闍那耶舍共譯五明論，其目則一聲論，二醫方論，三工巧論，四呪術論，五符印論，其卷數不詳，同時達摩流支亦譯婆羅門天文書二十卷，又續高僧傳卷二稱「隋高祖勅闍那崛多若那竭多與開府高恭婆羅門毘舍達等於內史內省翻梵古書及乾文，開皇十二年翻訖，合二百餘卷」，所謂梵文書者不知何指，以理度之，當是四吠陀及六家論師之著述，所謂「乾文」者，當是天文書也，所譯至二百餘卷，不爲不多，而隋開皇仁壽兩錄及長房錄皆不載，五明天文亦僅存其目，修而復墜，誰之咎也。

（附注）隋書經籍志天文類有婆羅門天文經二十一卷，（注云拾仙人所說）婆羅門竭伽仙人天文說三十卷，婆羅門天文一卷，歷數類有婆羅門算法三卷，婆羅門陰陽算經一卷，婆羅門算經三卷，醫方類有龍樹菩薩藥方四卷，西域諸仙所說藥方二十三卷，西域波羅仙人方三卷，西域名醫所集要方四卷，婆羅門諸仙藥方二十卷，婆羅門藥方五卷，乾陀利治鬼方十卷，此皆翻譯佛典之副產物也。

六

綜上所論列，則知佛典翻譯事業，實積數百年不斷的進化，千數百人繼續的努力，始能有此成績。迹其遷變，略得言焉。即土僧徒，夙貴唄誦，所治經典，類能闡記。最初遼譯，率憑口傳，故安清、支謙、安玄、康僧會諸傳，皆言其諷出某經，或誦出某經，其是否挾有原本，蓋不可考。實則當時所譯，每經多者萬言，少者數百字，全文記誦，本非甚難也。高僧傳記阿毘曇毘曇沙之初譯，「僧伽跋澄口誦經本，曇摩難提筆受爲梵文，佛圖羅刹宣譯，敏智筆受爲晉本。」據此，則是兩重口授，兩重筆述。又「曇摩難提闡誦增一阿含，佛念傳譯，惠嵩筆受。」又「曇摩耶舍善誦毘婆沙律，以弘始九年書爲梵文，十六年譯竟。」是其梵文亦由所聞誦者錄出，並非原本也。又「弘始六年，延請弗若多羅誦出十誦梵本，羅什譯爲晉文。」是十誦律亦由口誦而傳。其後卑摩羅叉始書此書來，即羅什所譯諸書，恐亦皆無原本，故本傳云：「什既率多誦誦，無不究盡。」考什之東來，自龜茲而涼州而長安，十餘年間，備受呂氏凌辱，未必能以經卷自隨。高僧傳於諸梵僧有挾經至者，無不詳記其名數，惟什傳無聞，知諸經皆在什「腹笥」中耳。佛國記云：法顯本求戒律，而北天竺諸國皆師師口傳，無本可寫，是以遠至中天竺。」據此，則經無寫本，乃是北印慣例。或如羅馬舊教之不許鈔印經典也。我國初期佛教，皆從北方罽賓等處輸入，則舍口誦外，無經本，固其宜爾。及譯事稍進，則專恃闡誦，自然不能滿意，行求經之動機，實起於是。支謙之「收集衆本，譯爲漢語。」法護之「大齋梵經賢劫法華光讚等百六十五部。」俱高僧傳本傳以及朱士行法顯法勇法領智猛寶雲諸人手寫賁歸諸經典，具如所述。南北朝以降，經本輸入日衆，徵諸傳記，則有若曼陀羅「大齋梵本，遠

來貢獻。」續高僧傳傳菩提流支「房內經論梵本可有千夾」內典錄引李真諦「從扶南賈來經論二百四

十夾譯之可得二萬卷」續高僧傳本傳其寶暹等「獲梵本二百六十部」續高僧傳傳那連提耶舍達摩笈多波羅

頗迦羅亦皆大攜梵經具詳本傳故北齊文宣出三藏殿內梵本千有餘夾敕送天平寺翻經處續高僧傳傳隋

煬帝以梵經五百六十四夾一千三百五十餘部付彥琮編敍目錄續高僧傳傳則梵本流入之多可以想見降及唐

代玄奘那提所賈之數前文已述故後期翻譯無不手執梵本口宣漢言再三對勘始爲定本此譯事進化之第

一端也

初期闇誦私譯爲材力所限故所出止於小本是以十卷之法華三十卷之光讚必待法護一百卷之智論必待

羅什六十卷之華嚴必待佛跋六百卷之般若一百卷之地論二百卷之婆沙必待玄奘其他如四舍大集寶積

諸鉅編皆經數期發達始獲完成具如前述此譯事進化之第二端也

初期所譯割裂重沓不成系統僧就所謂「去聖將遠凡識漸昏不能總持隨分撮寫致來梵本部夾弗全略至

略翻廣來廣譯」長房錄引新合大集經序此實深中當時譯界之病試檢前列諸大部經中各品別生異譯之本其爲猥雜

可以想見至後期則漸思整理爲學者大省精力所謂合本者出焉其最初治此者則有東晉支敏度將一支兩

竺所譯維摩經合爲五卷見長房錄其本現存者則有隋寶貴之於金光明經將曇讖真諦耶舍崛多四家各自

別譯互有遺闕之本翻併釐正泐爲八卷僧就之於大集將曇讖羅什之舊三十卷與耶舍之日藏月藏會合編

爲六十卷此其最著者而唐菩提流志之一百納本大寶積取無數已譯之品善者采之不善者棄之其未有

舊譯或雖有舊譯而非善本者皆自行重譯則真良工心苦成爲有系統之編譯矣此譯事進化之第三端也

重要經論，複譯頗多，其間固有並時偶合，各不相謀者，如法護叔蘭之於大品般若，屬多真諦之於攝論，是其例也。然其大多數，則因前譯有闕，或文義未周，故後人起而重理，如笈多法華，品增於羅什，難陀華嚴，品增於佛跋，諸如此類，不可枚舉。然其最要精神，尤在是正誤謬。羅什傳云：『既覽舊經，義多紕謬，皆由先譯失旨，不與梵本相應。』玄奘傳云：『前代所譯經教，中間增損，多墜全言。』大抵諸大師複譯之本，皆認為有再治之必要，故諸譯比較，率愈後出者愈為善本。此譯事進化之第四端也。

前期所譯，限於經藏，後期所譯，論乃盛騰，論也者，彼土大師，貫穴羣經，擷其菁英，用科學的研究方法，自建樹一學術之系統者也。其在彼土，本亦漸次發達，後勝於前，在此邦則初期竟未有聞，乃研究愈深，則愈向此方面發展，此譯事進化之第五端也。

舊記稱漢永平中，洛陽白馬寺為譯事濫觴，頗難置信。大抵西晉以前之譯業，皆由一二私人口傳筆受，苻秦時，道整（道安）在關中，網羅學僧，創譯中增二含及阿毘曇，譯場組織，起源於此。安沒後，其弟子慧遠在廬山設般若臺，繼其業。姚秦既禮迎羅什，館之於長安之西明閣，及逍遙園，集名僧僧習，僧還法欽，道流道恆，道標僧叡，僧肇等八百餘人，共襄譯事，則國立譯場之始也。次則北涼有姑臧之閑豫宮譯場，曇識主焉，東晉有建業之道場寺譯場，佛跋主焉，劉宋有建業之祇洹寺，荊州之辛寺兩譯場，求那跋陀羅主焉，及梁武盛弘大法，則建業之壽光殿華林園正觀寺，占雲館扶南館皆有譯事，而華林有寶雲經藏，尤為宣譯中心，主之者則僧伽婆羅，僧祐，寶唱諸人也。而梁陳間廣州刺史歐陽頠，亦在彼處設制旨譯場，至唐猶存，真諦之攝論起信，密帝之楞嚴，皆自此出。元魏則有洛陽之永寧寺譯場，菩提流支主焉，北齊則有鄴之天平寺譯場，那連提耶舍主焉，隋則有東西兩

翻經院。西院在長安之大興善寺。東院在洛陽之上林園。院各置譯主及襄譯沙門。襄譯學士。譯主率皆梵僧。耶舍伽多笈多先後相繼。華僧任此者。惟彥琮一人耳。沙門則著衆經目錄之法經。其最著。學士則著三寶記之費長房。其最著也。唐爲玄奘設譯場於長安。初在弘福寺。次在慈恩寺。後在玉華宮。奘爲譯主。其下有證義綴文證梵筆受諸科。皆妙選才彥。數將及百。其後則佛授記寺薦福寺亦置翻經院。難陀義淨先後主之。興善譯場。後亦復興。不空嘗主焉。以上各譯場皆從正續高僧傳中各傳及開元錄古今譯經圖記諸書中拉雜考證而得原書不具引自有此種大規模之譯場。及產生有組織的譯業。每出一書。皆多數人協力分功之結果。證義考文。至再至四。故備極精密。罕復誤謬。同時亦可以多所輸譯。例如奘師十九年中譯千三百餘卷。非有宏大完密之組織。曷克致此。此譯事進化之第六端也。

七

譯事之難久矣。近人殷復。標信達雅三義。可謂知言。然兼之實難。語其體要。則惟先信然後求達。先達然後求雅。佛譯初興。口筆分途。口授者已非爛漢言。筆受者更罕明梵旨。則惟影響掇拾。加以藻績。冀悅俗流。其後研究日進。學者始深以爲病。僧叡之論舊譯維摩。謂「見什師後。始悟前譯之傷本。謬文之乖趣。」祐錄引毗摩羅支敏度亦云。『或其文梵越。其趣亦乖。或文義混雜。在疑似之間。』祐錄引合維摩什覽大品般若舊譯。謂『多紕繆。失旨。不與梵本相應。』高僧傳本傳隨舉數例。他可推矣。故至道安羅什時。翻譯文體之討論。成爲一重要問題。道安極能文之人也。其文傳於今者尙數十篇。華藻皆彬彬焉。乃其論譯事。務主質樸。質而言之。則安殆主張直譯之人也。其品騰前人。謂「支識棄文存質。深得經意。」高僧傳支識傳謂「又羅支越。斷鑿甚巧。巧則巧矣。懼繁成而

混沌終矣。」

九引錄卷

其泛論文體也。曰：「昔來出經者，多嫌梵言方質，改適今俗，此所不取。何者？傳梵爲秦，以不

開方言，求知辭趣耳。何嫌文質……經之巧質，有自來矣。唯傳事不盡，乃譯人之咎耳。」沙序又曰：「將來學者

審欲求先聖雅言，宜詳攬焉。諸出爲秦言，便約不煩者，皆葡萄酒之被水者也。」戒序又云：「若以詩爲煩重，

以尙書爲質朴，而刪令合今，則馬鄭所深恨也。」摩訶鉢羅若波羅蜜經抄序以上俱前錄引。其最有名者爲「五失本三不易」之

論。五失本者：一謂句法倒裝，二謂好用文言，三謂刪去反覆詠歎之語，四謂刪去一段落中解釋之語，五謂刪後

段覆牋前段之語。三不易者：一謂既須求真，又須喻俗，二謂佛智懸隔，契會實難，三謂去古久遠，無從博證。原文具見

續高僧傳卷二慈琮傳中以其文太繁，且亦傷華難讀，故撮舉其大意如此。凡茲陳義，可謂博深切明。蓋東晉南北朝文體，正所謂「八代之衰」，靡

藻淫聲，令人欲嘔，以此譯書，何能達旨？安公瘖口匡救，良非得已。故其所監譯之書，自謂「案本而傳，不令有損

言遊字，時改倒句，餘盡實錄。」沙序究其旨趣，殆歸直譯矣。翻譯文體之創設，安公最有功焉。

羅什持論，與安稍異。什嘗與僧叡論西方辭體，謂「天竺國俗，甚重文藻……改梵爲秦，失其藻蔚，雖得大意，殊

隔文體，有似嚼飯與人，非徒失味，乃令嘔穢也。」高僧傳本傳平心論之，完全直譯，因彼我文體懸隔太甚，必至難於

索解，善參意譯，乃稱良工。安公監譯之碑婆沙，非久便勞再治，而什公諸譯，傳習迄今，蓋此之由。然安公力主矜

慎，固譯界之一獨者。「道而行之，可以寡過。什公秦梵兩嫻，誦寫自在，信而後達，達而後雅，非有天才，豈易學步

耶？

隋彥琮嘗著辯正論，以垂翻譯之式，先引安公「五失本三不易」之論，次乃述己意。文凡數千言，其中要語，謂

「得本關質，斷巧由文。」謂「梵師獨斷，則微言罕革，筆人參制，則餘辭必混。」謂「寧貴樸而近理，不貴巧而

背源。』末論譯家宜有「八備」：「一誠心愛法，志願益人，不憚久時；二將踐覺場，先牢戒足，不染譏惡；三筌曉三藏，義貫兩乘，不苦閼滯；四旁涉墳史，工經典詞，不過魯拙；五襟抱平恕，器量虛融，不好專執；六耽於道術，澹於名利，不欲尚銜；七要識梵言，乃閑正譯，不墜彼學；八薄閱蒼雅，粗諳篆隸，不昧此文。」全文見續高僧傳本傳此不惟商榷譯例，而兼及譯才譯德，可謂名論矣。

翻譯之事，遣辭既不易，定名尤最難。全採原音，則幾同不譯，易以漢語，則口實所含之義，差之毫釐，即謬以千里。折衷兩者，最費苦心。什公譯摩訶般若，改正舊名最多，僧叡所謂「梵音失者，正之以天竺，秦言謬者，定之以字義，不可變者，即而書之，是以異名斌然，梵音殆半。」大品經序而奘公亦謂「五種不翻，一秘密故，如陀羅尼；二含多義故，如薄伽梵，此無故，如閼浮樹；四順古故，如何耨耨提；五生善故，如般若。」周數義翻凡此皆足見前代譯家之忠實審慎，其所定程式，可供今日之參考者固不少也。

大抵初期譯事，所以不振，全由口筆分歧，不能通會。若筆受之人，亦諳梵語，庶有可觀，否則訛謬諸編，不勝其數。故傳稱「宣譯之功，世高支謙以後，莫踰於佛念。」高僧傳念，即梵文也。智愷與真諦對翻，攝論俱舍，十七月中，

文疏俱了，誦謂愷曰：「吾早值子，無恨矣。」愷，趙楚文也。見續高僧傳。若宣譯之人，華梵兩通，則所出諸編，自彰全美。羅什非惟能操漢語，且善屬文，其體法和詩，見本傳及與慧遠往復書，見本傳雖顏延之任，不是過也。故所譯文質

斐疊，傳誦不衰。玄奘傳云：「前代已來所譯經教，初從梵語，倒寫本文，次乃迴之，順同此俗，然後筆人觀理文句，中間增損，多墜全言，今所翻傳，都由奘旨，意思獨斷，出語成章，詞人隨寫，即可投翫。」觀此可知前期後期譯業大不相同之處。彥琮所謂「梵師獨斷，則微言罕革」也，大抵欲輸入外國學術以利本國，斷不能以此責任委

諸外人自隋以前諸經譯主，什九梵僧，梵僧如羅什者，能有幾人。自唐以後，玄奘義淨自攬元匠，此則譯業所由造於峯極也。

吾撰本章已，忽起一大疑問，曰：「當時梵文何故不普及耶？」吾竟不能解答此問題。自晉迄唐數百年間，注意及此者，惟彥琮一人。其言曰：「彼之梵法，大聖規模……研若有功，解便無滯，匹於此域，固不爲難，難尙須求，況其易也。或以內執人我，外慚諮問，枉令祕術，曠隔神州，靜言思之，愍然流涕，向使……繼去俗衣，尋教梵字……則應五天正語，充布閭浮，三轉妙音，普流震旦，人人共解，省翻譯之勞，代代咸明，除疑網之失……」（續高僧傳）傳本彥琮之此論，其於我學界汗隆，信有絕大關係。前此且勿論，隋唐以降，寺刹遍地，梵僧來儀，先後接踵，國中名宿通梵者亦正不乏，何故不以梵語，溯爲僧課，而乃始終乞靈於譯本，致使今日國中，無一梵籍，欲治此業，乃藉歐師，恥莫甚焉。詰其所由，吾未能對，吾認此爲研究我國民性者，應注意之一事實而已。

吾草此章，本圖略敘，及其脫稿，忽數萬言，詞太繁蕪，懼致厭讀，然吾所以不避者，以我國吸受外來文化，此爲其第一度，在國史全體上，實占最重要之位置，而千年以來，絕無記述，國人至今，熟視無睹，非稍詳贍，莫洞淵源。且今日則其第二度行至矣，我先民之精神，在在足資奮發，其長短得失，亦一一可取鑒，夫吾之言，則豈僅爲望古懷舊而言也。

飲冰室專集

讀異部宗輪論述記

世友菩薩造

唐三藏法師玄奘譯
慈恩法師窺基述記

(一) 本論之價值及傳譯源流

異部宗輪論者，世友菩薩敘述佛滅後五百年間印土教團分裂蛻變之狀態也。述記序論云：「人隨理解，情見不同，別而爲類，名爲異部。所主之法，互有取捨，喻輪不定，故曰宗輪。」命名之意，略具於是。佛教二千年來，循進化之公例，常爲不斷的發展，其最顯著之跡，則由小乘而進爲大乘也。大乘派別，雖肇興於印度，而實光大於中國。故治佛教史者，多能言之。小乘派別，則雖在印度，所謂兩部、四部、五部、十八部、二十部等名稱，雖散見羣籍，然語焉不詳。學者憾焉，既不審小乘蛻變之迹，則大乘發展之途徑，決無由說明。於是生出兩種偏至之論：其一，則如中國相傳舊說，謂佛在世時大乘教已圓滿成立；其二，則如歐洲多數學者所倡「大乘非佛論」。兩說各馳極端，而皆非其真也。吾以爲欲對於佛教史爲系統的研究，宜破除小乘大乘名目，觀其各派相互之影響，而察其教理蛻進之所由，而惜乎此類資料缺乏已極也。本書雖極簡略，不能使吾輩滿足，且又爲一派私言，持論不無偏至。然既別無他書能視此更完備者，則吉光片羽，其至可寶矣。

造論者世友菩薩，或譯爲天友。

如世親亦譯天親

或譯音爲婆須密，爲伐蘇密多羅。「禪宗」所謂西土第七祖者，即其

人也。婆須密集序文稱其當繼彌勒作佛名師子如來。則其道行塔位之尊崇。可以想見。其所著書譯出。今存藏中者。尚有阿毘達磨品類足論十二卷。阿毘達磨界身足論三卷。此即有名的六足論。尊婆須密菩薩所集論十卷。別有衆事分阿毘論十二卷。則品類足論之異譯也。品類界身二足。爲說一切有部之寶典。據此可知其爲一有部一大師。但其年代。頗有異說。據西域記三卷言。迦膩色迦王結集大毘婆沙時。世友實爲首座。茲事在西第二世紀初期。實佛滅六百年後矣。據達磨多羅禪經上卷。則婆須密（世友）爲優婆塞多之弟子。爲僧伽羅叉之師。案魏多爲阿育王師。羅叉爲迦膩色迦王師。皆確有考證。兩王相去三百餘年。世友雖壽斷不容前後相及。彼若誠爲魏多弟子。則當是西歷紀元前百餘年之人。若誠爲羅叉師。則當是紀元後六七十年之人。今考大毘婆沙實解釋迦多衍尼子之發智論。而發智論又似解釋六足。然則著品類界身二足之世友。決當爲迦多衍尼之前輩。無緣參預婆沙之結集。故多羅那達氏之印度佛教史。疑爲有先後同名之兩世友。塔氏爲十七世紀之西藏人。著印度佛教史一書。八六九年譯成。總文在俄京。出以吾臆。則西域記所言世友加入結集。不過一種神話。殆非事實。婆須密條下。但取歐人治印度學者甚重之。以吾臆。則西域記所言世友加入結集。不過一種神話。殆非事實。婆須密條下。但本論中述及佛滅四百年後事。則其能否逮事優波鞠多。亦成疑問。魏多爲阿育王師。王以佛曆紀元前之人。而爲一說一切有部之耆宿。可斷言也。要之世友必爲西

此書中國前後有三譯本。今大藏中合爲一卷。其目如下。

第一譯	十八部論	譯者	失名
第二譯	部執異論	譯者	陳 眞諦三藏
第三譯	異部宗輪論	譯者	唐 玄奘三藏

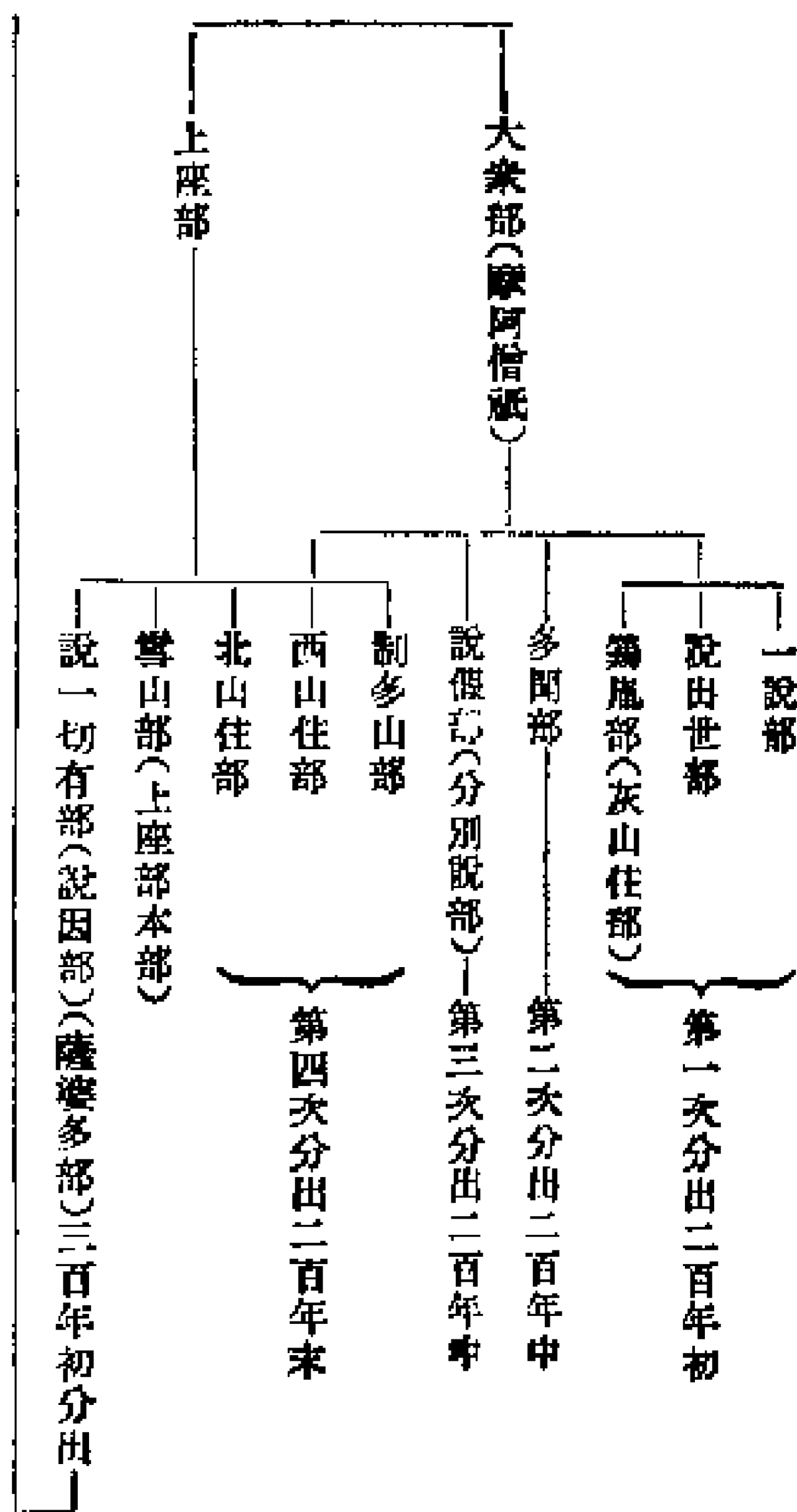
十八部論舊題爲失譯，但其頌文中有一『羅什法師集』一語，其正文之「他韓羅」三字下又夾注五字云：「秦言上座部」也。據此則似出鳩摩羅什矣，但其發端冠以文殊師利問經分別部品一篇，殆後人所屬增耶？文殊問經梁僧迦婆羅譯，遠在羅什後，此所錄者其第十五品也。真諦之部執異論與宗輪內容全同，慈恩述記言所以再譯之故，謂「昔江表陳代已譯茲本……詳諸貝葉，校彼所翻，詞或爽于梵文，理有乖于本義，彼所悟者必增演之，有所迷者迺剪截之。今我親教三藏法師玄奘，以大唐龍朔三年七月十四日，于玉華宮重譯斯本。」蓋謂真諦本有舛誤也，其舛誤處述記具辨，今不引。

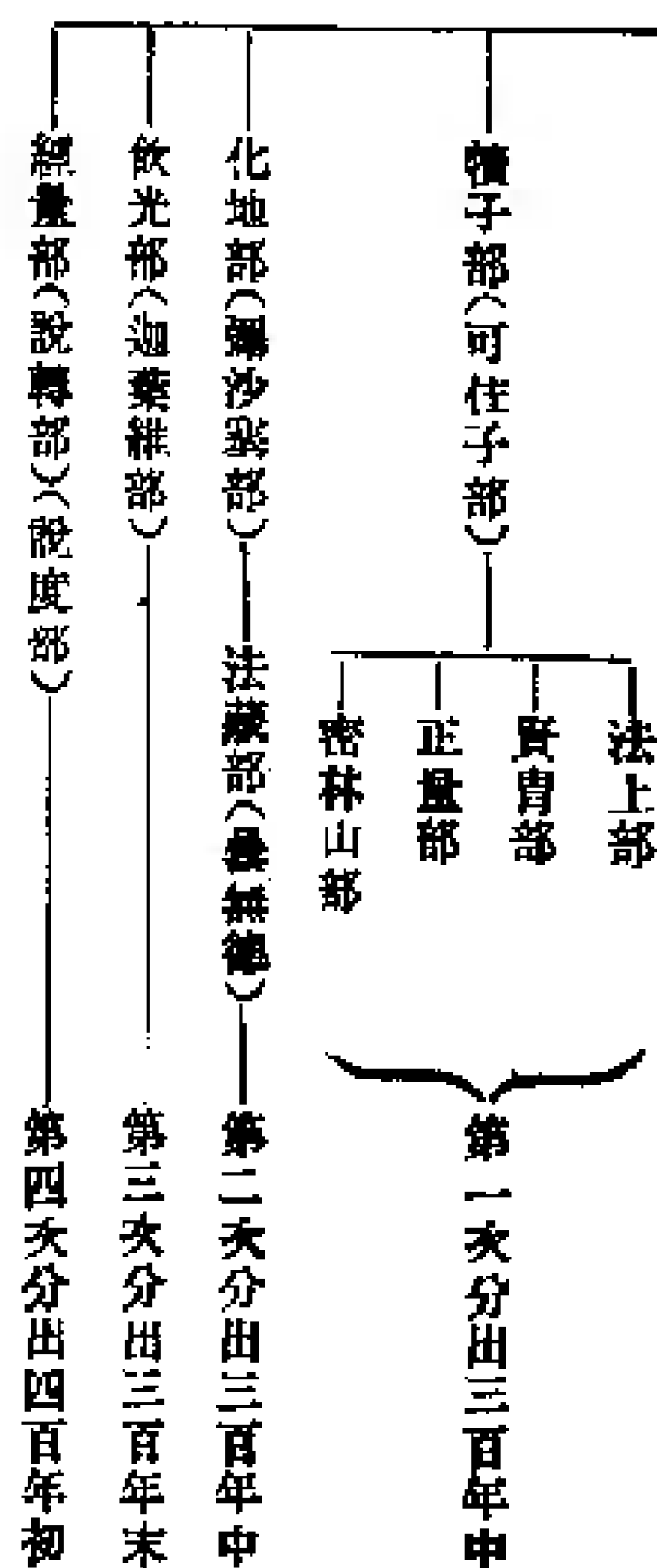
大藏中只有論而述記不存，唐代經錄亦未著錄，惟日本有單行本，論文簡略，不足鑒心。慈恩躬承奘師，博極羣籍，其所疏解，價值可推，翻刻流通，亦弘法者所當有事也。

（二）二十部之敘述

論中首敘佛滅後百有餘年無憂王即阿育王時，佛教徒因議大天（摩訶提婆）所倡異論五事，詳分爲「上座」「大衆」「兩部」後，即於此第二百年中，秦譯作百餘年。由大衆部分出三部：（一）一說部，（二）說出世部，（三）雞胤部。秦譯作灰山住部。尋又分出一部曰多聞部，秦譯作秦設部。尋又分出一部曰說假部，秦譯作秦說部。及第二百年滿時，有一出家外道，亦名大天，重辯「五事」，因乖謬復分三部：（一）制多山部，秦譯作秦提山部。（二）西山住部，秦譯作佛婆羅部。（三）北山住部，秦譯作秦多羅斯羅部。此百餘年間，爲大衆部分裂時期，共分八部，合本部共爲九部。陳譯無西山住部，又將「支提」「北山」合爲一，謂大衆部所屬共七部，其致誤之由蓋緣舊說皆言有十八部，而本論所舉實二十部，眞諦欲整合「十八」之數，故任意合併，不知十八部云者不計兩本部云。

十部云者則並非本部算上座部在佛滅後二百年中一味和合三百年初有少乖謬分爲兩部（一）說一切有部亦名說因部秦譯作薩婆多部（二）即上座本部轉名雪山部未幾從說一切有部分出一部名犢子部陳譯作可尋又由犢子部分出四部（一）法上部秦譯作達摩多部（二）賢胃部秦譯作跋羅陀耶（三）正量部秦譯作（四）密林山部秦譯作密林住未幾復從說一切有部分出一部名化地部秦譯作彌沙塞又從化地部分出一部名法藏部秦譯作曇無德至三百年末從說一切有部分出一部名飲光部亦名善歲部秦譯作迦葉維至四百年初從一切有部復分出一部名經量部亦名說轉部秦譯作僧迦蘭多部亦名說度部此百餘年間爲上座部分裂時期共分十部合本部爲十一部列表如下





(二)考證及批評

據以上所敘述析其條理如左。

(一)佛教分兩大派。耆宿長老爲一團。曰上座部。此外多數青年信徒爲一團。曰大衆部。而上座部常以正統派自居。

(二)兩派之分。在佛滅後二百年前後。卽阿育王時。其動機在「大天五事」。

(三)分派後一百年以內。大衆部先分裂。共成九派。

(四)分派後逾一百年。上座部起革命。新派別爲說一切有部。(省稱有部)舊派退居雪山。仍襲上座名。而有部遂成爲正統。

(五)有部成立後。百餘年間。次第分裂。共爲十派。合雪山之舊上座部。則十一派。

右事實是否完全正確，試參考他書一評駁之。

第一上座大眾之分，果起于佛滅百年後乎？嘉祥大師三論玄義云：『如來入涅槃，諸聖弟子于祇闍崛山中結集三藏，爾時卽有二部名字，一上座部，迦葉所領，但有五百人，二大眾部，卽界外大眾，乃爲萬數。婆師婆羅漢爲主，後多人來結集三藏，迦葉並不許之。』嘉祥此說，未詳所出，但其決非杜撰無疑。疑律藏中必有之，又摩阿僧祇律卷三記迦葉等五百人結集竣事時，窟外千人羣起致詰，迦葉卒乃宣言曰：『未制者莫制，已制者我等當隨順學。』據此則上座大眾之分，實起於佛滅後之數月，而動機則在經律之結集。此次結集，以迦葉、阿難、優波離等爲上首，其所出之經，則四阿含，律則八十誦律，皆所謂小乘者也。惟大眾部所傳之增一阿含，中多含大乘義。印土小乘各宗雖俱宗阿含而所傳之本各不同，我國之增一阿含乃法顯與摩訶衍所傳之經也。然則兩部之分，蓋由祇闍崛內結集三藏諸長老墨守佛早年所教，以之泐爲定本，而窟外多數之青年抱進步思想者，深爲不滿，自爾以後，佛教遂隱然分爲兩派。特至阿育王時，始建堂堂之旗鼓以相抗耳。本論謂純起于佛滅百年後，似未探其本也。第二大天（摩阿提婆）爲分派最重要之主動人，殆無可疑，但彼果爲何等人乎？爲何時代之人乎？在佛教史上實成一大問題。本論言大天有二人，前者卽首倡五事異說之人，在第一百年初，論主對於其人，不置可否，後者爲重提五事之人，在第二百年之末，論主稱其多聞精進，相去百餘年，同一人名，同一事蹟，而強指爲二人，實不合情理。印度人時代觀念最不明確，此必本爲一人一事，而傳說兩歧，論主兼採而誤混耳。以理度之，則其人爲第一百年初之人，爲大眾部之確立者，殆較可信。然則其人之道行果何如？述記敘彼小傳，凡數千言，則彼乃慈母、弑父、戕友、誣佛之大惡人也。此說錄自大毘婆沙卷九原文，蓋『有部』所傳，慈恩因所疏者爲『

有部」之書，故引其說以爲釋，其別著之瑜伽略纂^{卷一}乃褒譽大天，而分別功德論亦云，「唯大天一人是大士，則其人格之高可想。」三論玄義云，「摩訶提婆（大天）取諸大乘經納三藏中釋之，諸阿羅漢結集時，已簡除斯義，而大眾部用此義，上座部不用之，因爾起諍，遂成二部。」此說似最得真相，然則大天者，實創立大眾部之人，亦卽大乘教之遠祖，對於當時上座長老，實行宗教革命，無怪自命正統之「一切有部」，銜之次骨也。而婆沙種種誣讎之辭，抑徒自縻其褊心而已。

第三，派別何故盛興於阿育王以後，又極可研究之問題也。佛滅後百五十二年（西紀前三二七）亞歷山大王，大軍侵入印度，印度爲馬基頓領土者雖十年，自此與歐洲交通日繁，大受希臘文化之影響，思想隨而蛻變，此新教義發生之第一原因也。越五十餘年，而阿育王統一全印，前此佛教僅行于中印摩竭陀附近一帶而已，阿育灌頂後，乃派人傳教于四方，彼其政權所及之地，卽教權所被之地，夫宗教必須有順應環境性，乃能生存，佛教既普被于種種異言異俗之民族，則其所詮譯所理解，自不能悉仍其舊，當然各帶地方的色彩，觀其諸部之名，如所謂「灰山住」「制多山住」「西山住」「北山住」「密林山住」等，皆以地爲識別，則其含有地方黨派的意味，殆無可疑，然此實自阿育傳教啓之，此新教義發生之第二原因也。

飲冰室專集

說四阿含

增壹阿含經五十卷

符秦兜佉勒國沙門曇摩難提等譯

中阿含經六十卷

東晉罽賓國沙門瞿曇僧伽提婆等譯

長阿含經二十二卷

姚秦罽賓國沙門佛陀耶舍共竺佛念譯

雜阿含經五十卷

劉宋天竺三藏求那跋陀羅譯

一 阿含與（五百結集）

阿含亦作阿笈摩，亦作阿含暮，譯言「法歸」，謂萬法所歸趣也。長阿含序亦言「無比法」，謂法之最上者也。總名義亦言「教」，亦言「傳」，謂展轉傳來以法相教授也。一切經四本爲佛經總名。吉藏法華論疏云：「阿含爲小涅槃稱一方等今但以施諸小乘焉。」

吾研究佛經成立之歷史，擬拈出四箇觀念以爲前提。

一、凡佛經皆非佛在世時所有，無論何乘何部之經，皆佛滅後佛徒所追述，其最初出者在佛滅後數月間，其最晚出者在佛滅五百年以後。

二、佛經之追述，有由團體公開結集者，有由箇人私著者，前者成立之歷史可以確考，後者無從確考。

三、佛經有用單行本形式者，有用叢書形式者，現存之十數部大經，皆叢書也，而此種叢書，性質復分爲二，有在一時代編纂完成者，有歷若干年增補附益而始完成者。

四、凡佛經最初皆無寫本，惟恃闡誦，寫本殆起於佛滅數百年後，隨教所被，各以其國土之語寫焉，質言之，則凡佛經皆翻譯文學也。

四阿含者，則佛滅後第四箇月，由團體公開結集，一時編纂完成之四種叢書，歷若干年後，始用數種文字先後寫出者也，此次結集，卽歷史上最有名之「五百結集」，其情節具見於四分律藏，卷五彌沙塞五分律，卷三摩訶僧祇律，卷三善見律，卷一等書，今雜探略述如下。

佛以二月十五日平旦，在俱尸那入滅，時大弟子大迦葉方在葉波國，聞變而歸，既葬佛後，默自思惟，宜集法藏，使正法住世，利益衆生，乃請阿闍世王爲檀越，於王舍城外之畢波羅窟，（亦名七葉巖）以六月二十七日開始結集，參與斯會者五百人，迦葉爲上首，先命優婆離結集毗尼，亦作毗奈耶此云律藏，所集者則今之八十誦律是也，次

命阿難結集修多羅，亦作素怛縴此云經藏，亦云法藏，所集者則此諸阿含是也。

阿難佛之從弟，爲佛侍者二十五年，佛嘗稱其多聞第一，殆記性最強之人也，故結集經藏之大任，衆以屬之，結

集時用極莊重之儀式。極複雜之程序。以求徵信。阿難登高座。手捉象牙裝扇。迦葉問：『法藏中梵網經何處說耶？』案即今長阿含中之梵網經也。阿難答：『王舍城那蘭駄二國中。間王菴維締屋中說。』『國誰而起？』因修悲夜波利婆闍迦及婆羅門陀多二人而起。如是問答本起因緣後。阿難乃誦出佛所說。首唱言：『如是我聞。』誦已。五百羅漢印可之。如是次第誦他經。一切誦已。遂泐爲定本。此阿含之由來也。

何故將阿含結集爲四耶？增壹卷序品云：『時阿難說經無量。誰能備具爲一聚。或有一法義亦深。難持難誦。不可憶。我今當集此法義。一一相從不失緒。』據此則似阿難既將諸經誦出後。慮其散漫難記憶。於是謀集爲一聚。一以叢書的格式總持之。序品又云：『契經今當分四段。先名增壹二名中。三名曰長多瓔珞。雜經在後爲四分。』此論四種次序。分別功德論上卷釋之云：『分四段者。文義混雜。宜當以事理相從。大小相次。以一爲本次。至十一二三。隨事增上。故名增壹。中者。不大不小。不長不短。事處中適也。長者。說久遠事。歷劫不絕。雜者。諸經斷結。難誦難憶。事多雜碎。喜令人忘。』彌沙塞五分律云：『迦葉問一切修多羅已。僧中唱言。此是長經。今集爲一部。名長阿含。此是不長不短。今集爲一部。名中阿含。此是爲優婆塞優婆夷天子天女說。今集爲一部。名雜阿含。此是從一法增至十一法。今集爲一部。名增一阿含。』據此則四部分類命名之意。不過因文字之長短。略爲區分。無甚義例。法華玄義卷十云：『增一。明人天因果。中。明真寂深義。雜。明諸禪定。長。破外道。』此說不免杜撰。四阿含雖云將諸經加以組織。然此種論理的分類法。似尙非常時所有。以今譯本細按之。亦不能謂某種專明某義也。

數何以限於四。或言仿四吠陀。此殆近之。但據善見律。則尙有屈陀迦阿含一種。是不止四矣。今錫蘭島所傳巴

利文阿含確有五部其第五部正名屈陀迦然不過將四含之文摘要分類編輯編惠勝一印度佛教思想史一二七葉恐非原本吾竊疑此屈陀迦與大乘經典有關係語在次篇

二 阿含在彼土之傳授

付法藏因緣傳二卷載有一事甚可發噱今節引之

「阿難遊行至一竹林聞有比丘誦法句偈」「若人生百歲不見水老鶴不如生一日而得覩見之」阿難語比丘此非佛語汝今常聽我演（原文）「若人生百歲不解生滅法不如生一日而得了解之」案此偈即出阿含中在何部何卷頃偶忘特檢爾時比丘即向其師說阿難語師告之曰「阿難老朽言多錯謬不可信矣汝今但當如前而誦」

佛經以專恃開誦不著竹帛之故所傳意義展轉變遷固意中事乃至阿難在世時已有此失且雖以耆宿碩學如阿難者猶不能矯正此孟子所以有盡信書不如無書之歎也不惟轉變而已且最易遺失分別功德論上卷云「增壹阿含本有百事阿難以授優多羅出經後十二年阿難便般涅槃其後諸比丘各習坐禪遂廢誦誦由是此經失九十事外國法師徒相傳以口授相付不聽載文時所傳者盡十一事而已自爾相承正有今現文爾優多羅弟子名善覺從師受誦僅得十一事優多羅便涅槃外國今現三藏者盡善覺所傳」

增壹一經如此他經可推然則即今阿含已不能謂悉爲阿難原本然印土派別既多所傳之本各自不同順正理論衆賢造云「雖有衆經諸部同誦然其名句互有差別」一卷此正如漢初傳經最尊口說故諸家篇帙文句

時相乖忤，即以增壹言功德論又云：「薩婆多家

案即說一切有部

無序及後十事。」然則薩婆多所傳，固與善覺本異

矣。而今我國譯本，共五十二品，則既非阿難原來之百篇本，亦非善覺之十一篇本，又非薩婆多之九十篇本，或

此本固未譯完亦未可定

是知印土增壹，最少當有四異本矣。吾所以喋喋述此者，非好爲瑣末之考證，蓋當時諸部所釋教

理，有種種差別，雖同屬一經，其某部所傳之本，自必含有該部獨有之特色，不僅如「水老鶴」等文字之異同

而已。試以漢譯四含與錫蘭之巴利本相較，常能發見許多異義，

記日本人所著書中有兩譯對照之文多條忘出何書

他日若有能將全

世界現存之各種異文異本之阿含，一一比勘，爲綜合研究，追尋其出自何部所傳，而因以考各部思想之異點，則亦學界之一大業也。

我國阿含四種，並非同時譯出，其原本亦非同在一處求得，則每種傳授淵源，宜各不同。慈恩謂四含皆大衆部誦出，法幢謂增壹依大衆部，中雜依一切有部，長含依化地部，日本金子大榮佛教概論引所引何書待查未審何據。今於次節述傳譯源流，略考其分別傳受之緒焉。

三 阿含傳譯源流

我國譯經，最初所譯爲「法句類」，即將經中語節要鈔錄之書也。次即分譯阿含小品，蓋阿含乃叢書體裁，諸品本自獨立成篇，不以割裂爲病也。今舉藏中現存阿含異譯諸經爲左表，佚本約兩倍左表今悉不錄

增壹阿含經別出異譯

（經名）

（今本）

（譯人）

飲冰室專集

婆羅門避死經	增上品	漢安世高
阿那邠那化七子經	非常品	同
舍利弗目犍連遊四衢經	馬王品	漢康孟詳
七佛父母姓字經	十不善品	曹魏失名
須摩提女經	須陀品	吳支謙
三摩竭經	同	吳竺律炎
波斯匿王太后崩經	四意斷品	西晉釋法炬
頻婆娑羅請佛供養經	等見品	同
大愛道般涅槃經	般涅槃品	西晉帛法祖
舍衛國王夢見十事經	同	西晉失名
央伽魔經	力品	西晉竺法護
力士移山經	八難品	同
四未曾有法經	同	同
玉耶女經	非常品	西晉失名
放牛經	放牛品	姚秦鳩摩羅什
四泥犁經	證三寶品	東晉曇無蘭
玉耶經	非常品	同
不繫先尼十夢經	涅槃品	同
食施獲五福報經	善藥品	東晉失名
四人出現世間經	四意斷品	劉宋求那跋陀羅
十一想思念如來經	證三寶品	同
阿彌達經	非常品	同

長者子六過出家經
佛母般泥洹經

邪聚品
涅槃品

同
宋慧簡

中阿含經別出異譯

（經名）

一切流攝守因經

（今本）

漏盡經

（譯人）

漢安世高

四諦經

聖諦經

同

本相倚致經

本際經

同

是法非法經

是人經

同

漏分布經

達梵行經

同

命終愛念不離經

愛生經

同

阿那律八念經

八念經

漢支曜

苦陰經

苦陰經上

漢失名

魔嬈亂經

降魔經

同

七知經

善法經

吳支謙

釋摩男本經

苦陰經下

同

諸法本經

諸法本經

同

降魔試目連經

降魔經

同

賴吒和羅經

賴吒和羅經

同

梵摩喻經

梵摩經

同

齋經

持齋經

同

恆水經

瞻波經

西晉釋法炬

飲冰室專集

八

頂生王故事經	四洲經	同
求欲經	穢經	同
苦陰因事經	苦陰經下	同
瞻婆比丘經	大品瞻波經	同
數經	算數目經	同
善生子經	善生經	西晉支法護
離睡經	上曾睡眠經	西晉竺法護
受戒經	比丘請經	同
樂想經	想經	同
尊上經	中禪室尊經	同
意經	心經	同
應法經	受法經下	同
鹹水喻經	七水喻經	西晉失名
兜調經	鸚鵡經	同
鐵城泥犁經	天使經	東晉曇無闍
阿縛陂經	阿奴波經	同
泥犁經	癡慧地經	同
古來世時經	說本經	東晉失名
梵志計水淨經	水淨梵志經	同
慈心厭離功德經	須達多經少分	同
箭喻經	箭喻經	同
文竭陀王經	四洲經	北涼曇無闍

八關齋經

閻羅王五天使者經

瞿曇彌記果經

鵝鷄經

鞞摩爾經

持齋經(不全)

天使經

瞿曇彌經

鵝鷄經

鞞摩那修經

北涼沮渠京聲

劉宋慧簡

同

劉宋求那跋陀羅

同

長阿含經別出異譯

(經名)

長阿含十報法經

人本欲生經

尸迦羅越六方禮經

梵志阿闍維經

梵網六十二見經

佛般泥洹經

栴炭經

大般涅槃經

方等泥洹經

寂志果經

(今本)

十上經

大緣方便經

善生經

阿摩耆經

梵動經

遊行經

世記經

遊行經

同

沙門果經

(譯人)

漢安世高

同

同

吳支諶

同

西晉白法祖

西晉繆法炬

東晉釋法顯

東晉失名

東晉曇無竭

雜阿含經別出異譯

(經名)

七處三觀經

(今本)

卷一・卷三十四

(譯人)

漢安世高

五陰譬喻經	卷十	同
轉法輪經	卷十五	同
八正道經	卷二十八	同
馬有三相經	卷三十三	漢支曜
馬有八難譬人經	同	同
不自守意經	卷十一	吳支謙
雜阿含經(二卷)	大部中撮要	吳失名
聖法印經	卷三	西晉竺法護
雜提綱經	卷三十	西晉釋法炬
相應相可經	單卷本	同
水沫所漂經	卷十	東晉曇無讖
戒德香經	卷三十八	同
滿願子經	卷十三	東晉失名

讀右表者，可以了然於阿含之實爲叢書性質，實合多數之單行本小經而成。彼土亦各別誦習，而初期大譯家安世高支謙法護法炬之流，百餘年間，皆從事於此種單行本之翻譯，其曾否知爲同出一叢書，蓋未敢言耳。四含所有經總數幾何，不能確考。按漢譯今本，長含共三十經，原目錄中含二百二十二經，總道增含七十二經，據安世高雜含短而多，不能舉其數，大約在一千二百三十三以上，卷一共二十八經，合計殆逾二千種矣。然必猶未全，增益品體皆累一至十一品，凡得十經今本有品五十一，而經僅得四百七十二殆有闕矣。然據分別功德論，則此書應有百品，合爲千經中土所傳本又未得其半也。今檢各經錄中，小乘經存佚合計，蓋盈千種，竊謂其中除出十數種外，語在殆皆阿含遺文也。

前此之零碎單譯，自然不鑒人意。逮東晉之初，而阿含全譯之要求起焉。先出者為增中，其次則長，最後乃雜。前後垂六十年，而茲業乃完。今考其年代及譯人，列為左表。

	年		代	譯		
	出	書		主譯者	助譯者	關係者
增 中 阿 含	苻秦建元二十年（三八四）		雜 考 證	曇摩難提	竺佛念 曇 嵩	趙文業 法相 僧 茂
中 阿 含	東晉隆安二年（三九八）		道安難提等先已與增中同時譯出，因多未恆，是始重譯。	僧伽提婆 僧伽羅叉	道 慈	法 和 王元琳
長 阿 含	姚秦弘始十五年（四二三）			佛陀耶舍	竺佛念 道 含	僧鑒 姚爽
雜 阿 含	劉宋元嘉二十年（四四三）		藏中有別譯，雜阿含十六卷，舊作二十卷，附錄中略譯，而未成者，不審其為苻秦姚也。	求那跋陀羅	法 勇	原本乃法顯從師 子國攜歸

譯業創始之功，端推道安。其譯增中二含，正值苻堅覆國之年。序所謂「此年有阿城之役，伐鼓近郊」者也。增中蓋在圍城之中，倉卒殺青，逾年而安遂亡。道慈所謂「譯人造次，違失本旨，良匠去世，（指安公）弗獲改正也」。中合道慈序，故此秦譯二書，皆可謂未定稿。然增壹遂終弗克改。今藏中所存，即建元二十年本也。此與舊經實尚無疑。點安公序，明言四十一卷，而今本有五十卷。安序有「失其錄，倘一語似是指序品，而今本實有增修，惜吾品疑從此會經一度增修矣。安序又云「共四百七十二經」，若今本經數不止此，便益可證。明其有增修，惜吾

尙此暇尋一檢校之也。長含以法和提婆之努力，又得羅叉從屬賓新來爲之助，卒成第二譯，而初譯今不復見矣。雜含既舊，有秦譯，不知其出道安時耶？出羅什時耶？長含之譯，則史蹟最簡矣。

吾述四含傳譯淵源，忽引起一別種興味，即欲因各書之譯人，以推求其書爲何宗派所傳本也。印度小乘派二十部，皆宗阿含，其所誦習本各部有異同，具如前引分別功德論所說。漢譯四含，或云皆出大宗部，或云增壹依大宗部，中雜依一切有部，長依化地部，未審其說所自出。今以此四書之譯人及其他材料校之，吾欲立爲臆說如下。

一 增壹阿含疑依「一切有部」本，而以「大衆部」本修補。增壹譯者曇摩難提，兜佉勒人，兜佉勒似爲

「一切有部」勢力範圍。近年歐人在庫車發掘，得有用月氏文字所書之波羅提木叉（戒律），即羅什所譯「薩婆多部」即一切有部之十誦比丘尼戒本也。口本初漢了諦著西域之佛教一八八葉結集毗婆沙之迦膩色迦王，即月

氏種，與「有部」因緣極深。兜佉勒服屬於彼，用其文字，則其學出於「有部」固宜。據分別功德論，他部之增壹，皆僅存十一品，惟「有部」本存九十品，今此本有五十一品，益足爲傳自「有部」之據。所以不滿九十品者，或是譯業未竟，蓋譯時方在圍城中，未久而苻秦遂滅也。功德論又云：「薩婆多家無序」，而安公增壹序亦云：「失其錄偈」。所謂序所謂錄偈，似即指序品。然則今本序品一卷，或非原譯所有，而後人別採他部本以補之，其所採者或即「大衆部」本。故慈恩謂出自「大衆」也。序品多大乘家言，自當與「大衆部」有因緣。大衆部爲大乘所自出，說詳第三篇

二 中阿含疑出「一切有部」。初譯本中，含與增壹同出曇摩難提，已足爲傳自「有部」之證。今所傳隆

安二年再治本，由僧伽羅叉講梵本，僧伽提婆轉梵爲晉。道錄序二人皆罽賓人（卽迦濕彌羅）罽賓爲「有部」之根據地，衆所共知。提婆別譯阿毗曇八健度論（迦旃延之發智論）實「有部」最重要之書。羅叉續成羅什之十誦律，亦「有部」律也。然則創譯中含之三人，皆「有部」大師。法幢謂中含傳自「有部」，當爲信史也。

三、長阿含疑出「曇無德部」。長含譯者佛陀耶舍，亦罽賓人，但「曇無德部」之四分律，卽由彼誦出，知彼當屬「德部」。則所誦長含，或亦用「德部」本也。

四、雜阿含疑出「彌沙塞部」。雜含譯者，求那跋陀羅，中天竺人，本以大乘名家，於小乘諸部當無甚關係。惟雜阿含原本之入中國，實由法顯，法顯得此於師子國（卽錫蘭）同時並得彌沙塞律，然則此本與「塞部」當有關係。「塞部」本盛於南天竺，則師子國固宜受其影響，求那東渡之前，固亦久淹師子也。右所考證，似無關宏旨，然古代印土各部之學說，傳於今者極希（除有部外）若能在四含中覓得一二，亦治印度思想史之一助也。

四 阿含研究之必要及其方法

我國自隋唐以後，學佛者以談小乘爲恥，阿含束閣，蓋千年矣。吾以爲真欲治佛學者，宜有事於阿含，請言其故。第一，阿含爲最初成立之經典，以公開的形式結集，最爲可信，以此之故，雖不敢謂佛說盡於阿含，然阿含必爲佛說極重之一部分無疑。

第二、佛經之大部分，皆爲文學的作品（補敘點染）阿含雖亦不免，然視他經爲少，比較的近於樸實說理，以此之故，雖不敢謂阿含一字一句悉爲佛語，然所含佛語分量之多且純，非他經所及。

第三、阿含實一種言行錄的體裁，其性質略同論語，欲體驗釋尊之現實的人格，舍此末由。

第四、佛教之根本原理——如四聖諦、十二因緣、五蘊皆空、業感輪迴、四念處、八正道等——皆在

阿含中詳細說明，若對於此等不能得明確觀念，則讀一切大乘經論，無從索解。

第五、阿含不惟與大乘經不衝突，且大乘教義，含孕不少，不容訶爲偏小，率爾吐棄。

第六、阿含敘述當時社會情事最多，讀之可以知釋尊所處環境及其應機宣化之苦心，吾輩異國異時代之人，如何始能受用佛學，可以得一種自覺。

研究阿含之必要且有益既如此，但阿含研究之所以不普及者，亦有數原因。

一、卷帙浩繁。

二、篇章重複，四含中有彼此互相重複者，有一部之中前後重複者，大約釋尊同一段話，在四含中平均總是三見或四見，文句皆有小小同異。

三、辭語連舛，吾輩讀阿含，可想見當時印度人言語之繁重，蓋每說一義，恆從正面反面以同一辭句翻覆詮釋，且問答之際，恆彼此互牒前言，故往往三四千字之文，不獨所詮之義僅一兩點，乃至辭語亦足有十數句，讀者稍粗心，幾不審何者爲正文，何者爲襯語，故極容易生厭。

四、譯文拙澁，增中二含，殺青於戎馬之中，中雖再治，增猶舊貫，文義之間，譯者已自覺不愜，長雜晚出，稍勝

前作，然要皆當譯業草創時代，譯人之天才及素養，皆不逮後賢，且所用術語，多經後賢改訂，漸成殫廢，故讀之益覺詰竊爲病。

故今日欲復興「阿含學」，宜從下列各方法着手。

第一 宜先將重要教理列出目錄——如說苦，說無常，說無我，說因緣生法，說五取蘊，說四禪，等等——約不過二三十日便足，然後將各經按目歸類，以一經或二三經爲主，其他經有詳略異同者，低格附錄，其全同者則僅存其目，似此編纂一過，大約不過存原本十分之一，而阿含中究含有若干條重要教理，各教理之內容何如，彼此關係何如，都可以瞭解，原始佛教之根本觀念，於是確立。

第二 將經中涉及印度社會風俗者，另分類編之，而觀其與佛教之關係，如觀四姓階級制之記述，因以察佛教之平等精神，觀種種祭祀儀法之記述，因以察佛教之破除迷信。

第三 宜注重地方及人事，將釋尊所居游之地見於經中者列成一表，看其在某處說法最多，某處某處次多，在某處多說某類之法，又將釋尊所接之人——若弟子，若國王長者，若一般常人，若外道，等等，各列爲表，而觀其種種說法，如是則可以供釋迦傳・釋迦弟子傳・印度史・等正確之資料。

以上不過隨想所及，拈舉數端，實則四含爲東方文化一大寶藏，無論從何方面研索，皆有價值也。

飲冰室專集

說「六足」「發智」

一 說名稱及傳譯淵源

「六足」「發智」者，「說一切有部」之寶典也。其成立在大毘婆沙前，婆沙宗之「有部」爲印度佛教正統派，故欲知教義之淵源，以察其後此蛻衍進展之跡，不可不瀏覽此諸書。「六足」者，六部論之譯名，末皆繫「足」字，故得名焉。

(一) 阿毘達磨集異門足論二十卷

舍利弗造

(二) 阿毘達磨法蘊足論二十卷

目犍連造

佛在世時

(三) 阿毘達磨施設足論(未譯)

迦旃延造

(四) 阿毘達磨識身足論十六卷

提婆設摩造——佛滅後三百年

(五) 阿毘達磨品類足論十六卷

世友造——佛滅後四百年

(六) 阿毘達磨界身足論三卷(節本)

此所謂「六足」也。據俱舍論所引，尚有鄒波鞠多之理目足論，但未譯傳，是否與「六足」同類，不敢斷言，所謂發智者。

阿毘達磨發智論二十卷 迦多衍尼子造——佛滅後四百年

右七書譯名皆唐玄奘法師所定。阿毘達磨舊作阿毘曇，譯言對法。亦云大法。佛典分三藏：（一）修多羅，即經藏；（二）毘尼，即律藏；（三）阿毘曇，即論藏也。故凡古代大論多冠此名。此六足論者，除施設足外，餘六部皆奘師譯出。其品類足一種，則劉宋時求那跋陀羅、菩提耶舍曾共譯，名曰衆事分阿毘曇論，爲十二卷。奘本則第二譯也。其發智一種，則苻秦時瞿曇僧伽提婆竺佛念曾共譯，名曰阿毘曇八犍度論，爲三十卷。奘本亦第二譯也。奘公譯異門、法蘊、識身、品類、發智，皆依足本。惟界身篇末有窺基後序，謂「此論大本有六千頌，後以文繁或致刪略，今此所翻有八百三十頌」。然則所依乃節本矣。此所以卷數與餘書不侔也。所以用節本之故，殆因奘公老年精力不繼，基序稱此論以龍朔三年六月四日譯訖，考奘公示寂即在次年麟德元年之二月四日，上距成書時僅八月耳。其施設足之所以闕譯，當亦爲此。今藏中尙有宋法護譯施設論七卷，大中祥符間或謂即抄譯施設足，未敢具信，冀他日或得梵本印審耳。

二 說六足

異門、法蘊、施設、三足，舊稱佛三大弟子舍利弗、目犍連、迦旃延所造。果爾，則當爲論部最古之書。然佛典年代，每多帶神話的性質，未敢謂爲信然也。舍利弗著述今在藏中者，尙有舍利弗阿毘曇論三十卷。然彼書乃「犢子部」所宗，與集異門足論似截然不同。說詳彼篇得非韓非子所謂「孔墨皆道堯舜，誰與定堯舜之真耶」？然異門足之教義，與發智及婆沙所衍最相脗合，其爲「有部」根本義法所出，蓋可斷言。

法蘊足列舉「心數法」一即心所最爲詳盡其所舉不善法自貪瞋癡忿恨覆惱以至愁歎苦憂凡八十種九卷純爲系統的分類以較今代泰西之心理學書精密過彼遠甚以學術進展之常踐論之其成書似在發智以後又言「五取蘊無常轉動勞倦羸篤是失壞法迅速不停衰朽非恆不可保信是變壞法有增有減暫住速滅本無而有已有還無」六卷此頗似「經量部」之「過未無體說」與「有部」之三世實有說不相容故吾竊疑此書頗晚出非佛在世時所宜有也

據三論玄義稱舍利弗阿毘曇亦名賴子毘曇又異部宗輪論謂「法藏部」自稱「我襲采菽氏」采菽即目犍連也然則此二大弟子者或卽爲彼兩部所宗然而兩部皆同出「有部」故此二書亦不失爲「有部」之大典也

集異門足論目錄如下

緣起品第一一世尊遊力士生處住其所造初成聖觀命舍一法品第二有三二法品第三有二十三法品第四有十五四法品第五亦十五五法品第六有二十六法品第七亦二十七法品第八有二十八法品第九有十九法品第十略有十法品第十一略有讚勸品第十二讚善勸特

法蘊足論目錄如下

學處品第一明優婆塞五戒預流支品第二明四種法行一親近善士二聽聞證淨品第三明四不壞淨三僧證淨四聖沙門果品第四明四果通行品第五明四通三樂進四樂進二聖種品第六明衣食臥具知足正勝品第七明四正勤二心四觀念住品第九明身受心聖諦品第十明四諦靜慮品第

十一明四 無量品第十二明慈悲 無色品第十三明定 修定品第十四明四修定一得現法樂住二得殊勝智見三得勝分別慧四得

諸盡永盡 覺支品第十五明支 雜事品第十六明永斷一法皆能保彼定不退 根品第十七明二十

品第十八明十 蘊品第十九明五 多界品第二十明界處蘊緣起 緣起品第二十一明緣

著識身足之提婆設摩年代無考然其破「犢子部」所執知必在「犢部」分裂後矣後部分裂在佛滅「犢部」立「補特伽羅」即「我」體之異名所謂「我法俱有說」當時斥為附佛法之外道者也本書先破「

法藏部」之「過未無體說」次即破「補特伽羅說」其內容如下

目乾連蘊第一在沙門目連作如是說「過去未來無現」 補特伽羅蘊第二補特伽羅論者作如是說定有「

破之種 因緣蘊第三問答諸法互 所緣緣蘊第四問答諸所 雜蘊第五明起染離 成就蘊第六廣明十

成就不成
就等差別

世友之人物價值及年代已見宗輪論條下此人殆最忠實於「有部」教義者故大毘婆沙徵引其遺說最多今略舉品類足論之內容如下

辨五事品第一卷一 辨諸智品第二卷二 辨諸處品第三卷二 辨七事品第四卷三 辨隨眠品第五卷三

五 辨攝等品第六卷五至 辨千問品第七卷十至 辨決擇品第八卷十

前五品略舉名數故其文較簡第六第七兩品論各名相互關係以今語譯之則專論心理歷程也故其文較繁要而論之則佛教之系統的心理學可謂至世友而始確立也其界身足論則分二品一本事品論心所法二分別品論不相應行據窺基云是節本恐是未完本也

三 說發智

發智論之著者，迦多衍尼子或譯作「迦旃延」與佛十大弟子中之迦旃延即造施設足論之人同名，實「說一切有部」開宗之宗也。據嘉祥三論玄義「佛滅度後，迦葉以脩多羅（經部）付阿難，歷末田地，舍那婆斯，優婆掘多，富樓那，寐者柯，至迦旃延尼子，二百年來無異部……從迦葉至掘多，正弘經，從富樓那稍棄本弘末，故正弘毘曇（論部）至迦旃延大興毘曇，上座弟子部見其棄本弘末，四過宣令，遣其改宗，遂守宗不改，上座弟子移往雪山，避之，因名「雪山住部」，其留者則名「薩婆多部」，（說一切有部）……」由此觀之，「有部」與「上座部」之分裂，其主動實由迦旃延而諸上座之不滿於迦旃延者，即以其重論而輕經，所謂論者何，則此二十卷發智，即集其大成者也。玄奘法師曾親遊著論之地，西域記卷四云：「至那僕底國有答秣蘇伐那伽藍，中有無憂王所建窣堵波（塔）高二百餘尺，繞山伽藍，周二十里，小窣堵波數千百所，連隅接影，如來涅槃後第三百年中，迦多衍那論師於此製發智論焉。」其遺蹟爲後賢所敬慕如此，竊嘗論之，發智論之地位，略如治春秋者之有公羊傳，迦旃延則胡毋生世友略可而後此之大毘婆沙，則比何氏解詁也，故欲知當時所謂正統派學說，必於此書求之。

全書分八篇四十四章，篇者，秦譯本作體度，*Shandha* 蓋聚集之義，唐譯本譯爲「蘊」，章者，秦譯本作跋渠，蓋類別之義，唐譯本譯爲「納息」，今對照兩本異名，列其目。

（唐譯）

（秦譯）

雜類第一 雜健度第一

世第一法納息第一
智納息第二
補特伽羅納息第三
愛敬納息第四
無慚納息第五
相納息第六
無義納息第七
愚納息第八

結類第二 結使健度第二

不善納息第一
一行納息第二
有情河息第三
十門納息第四

智類第三 智健度第三

學支納息第一
五種納息第二
他心智納息第三
修智納息第四
七聖納息第五

業類第四 行健度第四

惡行納息第一
邪語納息第二
害生納息第三
表無表納息第四
業納息第五

八間第一法跋渠第一

智跋渠第二

人跋渠第三

愛敬跋渠第四

無慚愧跋渠第五

色跋渠第六

無義跋渠第七

愚跋渠第八

不善跋渠第一

一行跋渠第二

人跋渠第三

十門跋渠第四

八道跋渠第一

五種跋渠第二

知他人心跋渠第三

修智跋渠第四

相應跋渠第五

惡行跋渠第一

邪語跋渠第二

害衆生跋渠第三

有教無教跋渠第四

自行跋渠第五

大種蘊第五 四大健度第五

大造納息第一
緣納息第二
具見納息第三
執受納息第四

根蘊第六 根變度第六

根納息第一
有納息第二
觸納息第三
等心納息第四
一心納息第五
魚納息第六
因緣納息第七

定蘊第七 定健度第七

得納息第一
緣納息第二
攝納息第三
不遊納息第四
一行納息第五

見蘊第八 見健度第八

念住納息第一
三有納息第二
想納息第三
智納息第四
見納息第五
伽陀納息第六

說六足發智

淨根跋渠第一
緣跋渠第二
見諸跋渠第三
內造跋渠第四

根跋渠第一
有跋渠第二
更樂跋渠第三
始心跋渠第四
始發心跋渠第五
魚子跋渠第六

緣跋渠第七
過去得跋渠第一

緣跋渠第二
解脫跋渠第三
阿那含跋渠第四
一行跋渠第五

意止跋渠第一
欲跋渠第二
想跋渠第三

智時跋渠第四
見跋渠第五
傷跋渠第六

飲冰室專集

說大毗婆沙

阿毗曇婆沙論八十二卷（第一譯）（不全）

北涼浮陀跋摩道泰同譯

阿毗達磨大毗婆沙論二百卷（第二譯）

唐玄奘譯

一 大毗婆沙之結集

「毗婆沙」譯言廣說，或言廣釋。藏中以毗婆沙名書者五種。除右列二種外，尚有尸陀槃尼之轉婆論、法教之五事毗婆沙論、龍樹之十住毗婆沙論，而此阿毗曇婆沙則同本異譯。凡佛學家泛言婆沙者，皆指此也。大毗婆沙所廣釋者何，即釋迦旃延之發智論也。（今本每卷末皆有「說一切有部發智」七字）然此非私家著述，乃當時佛教正統派，（說一切有部）以團體之公意，受時主之保護，經正式的公開研究，用極鄭重之形式，勸爲大典。史家名之曰「第四結集」。與迦葉阿難之結集三藏，視爲同等之大事業，故研究斯論之成立淵源，實佛教史上一重要關目也。婆沙結集之史料，詳見於玄奘大唐西域記三，迦濕彌羅國之條，其文曰：

健馱羅國迦膩色迦王以如來涅槃後第四百年應期撫運案此年代有機務餘暇每習佛經日請一僧入宮

說法而諸異議部執不同王用深疑時脇尊者曰『如來去世歲月逾邈弟子部執師資異論各據聞見共爲

矛盾』時王聞已悲歎良久謂尊者曰『敢忘庸鄙紹隆法教隨其部執具釋三藏』脇尊者曰『大王留情

佛法是所願也』王乃宣令遠近召集聖哲於是四方輻輳得四百九十九人王欲於本國案指健馱羅苦其苦濕

又欲就王舍城大迦葉波結集石室脇尊者等議曰『不可彼多外道異論糾紛酬對不暇何功作論衆會之

心屬意此國』案指迦濕彌陀令曰『允諾』其王是時與諸羅漢自彼而至案自健馱羅建立伽藍結集三藏欲作

毗婆沙論是時尊者世友戶外納衣諸阿羅漢謂世友曰『結使未除勿居此也』於是世友擲繯丸空中諸

天接繯丸而請諸羅漢見是事已謝咎推德請爲上座凡有疑義咸取決焉案世友事下是五百賢聖先造十

萬頌鄔波第鑠論釋素咀纘（經）藏次造十萬頌毗奈耶毗婆沙論釋毗奈耶（律）藏後造十萬頌阿毗達磨

毗婆沙論釋阿毗達磨（論）藏凡三十萬頌六百六十萬言備釋三藏懸諸千古莫不窮其枝葉究其淺深迦

膩色迦王遂以赤銅爲鑠鑠寫論文不函緘封建窰塔波藏於其中不令異學持此論出欲求習學就中受業

其後多羅那達之印度佛教史敘述此事亦甚詳略同樊公所說惟言五百羅漢外更有五百菩薩五百班彌達

（居）云今案迦濕彌羅卽罽賓迦膩色迦王爲月氏種後漢書西域傳有月氏王閼耆珍者則其父也此王以西

歷第二世紀初統一北西中三部印度大弘佛法媲美阿育其彫刻遺物今尙多存歐洲考古者寶焉迦濕彌羅

佛教當佛滅五六十年後阿難弟子末田底迦始往傳布其後變盛初世尊說法多在摩竭陀國之王舍城佛滅

後卽以此地爲教會中心迦葉於此結集三藏焉然其國本耆那教之根據地佛在世時外道已充斥及阿育王

沒後，異教漸倡，佛教徒動見迫害。觀前文所記，闡導者之言謂王諸大德多避地西北，於是佛教中心漸移於迦濕彌羅，而主持之者則「說一切有部」也。迦膩色迦在位，當佛滅後第六百年之末，其時不惟「大乘部」早已獨立，即「有部」中亦異議叢起，裂爲十餘派，一面大乘運動亦漸已開始，於是正統派諸長老不得不謀所以「別黑白而定一尊」。此編纂婆沙之動機所由起也。此舉雖含有教權自尊的意味，然不能遽謂之專制。蓋當時實合各地著名學者公開討論，其間有部以外之人當亦不少。據多羅那達佛教史，則當時十八部之異議悉分別採擇，認爲正說，是純取「擇善而從」的態度矣。觀於婆沙內容之豐富，條貫之詳明，可知此次結集，其成績實極優越。「有部」所以歷數百年，至唐代義淨遊印時而猶極盛者，蓋有由矣。以我國之儒學史相比附，則後漢建初四年集諸儒於白虎觀討論五經同異，事正相類。然以白虎通義比毗婆沙，則相去不可以道里計矣。蓋儒教內容本不逮佛典，而婆沙諸師之學又與漢代章句之儒殊致也。據玄奘所記，則毗婆沙論不過此次結集出品三分之一，尙有釋經藏之鄔波第錄，釋律藏之毗奈耶毗婆沙，爲吾輩所未及見，其事業之偉大更可想。玄奘攜歸之書，有「說一切有部」經律論六十七部。見三藏注疏卷六不審彼兩鉅製亦曾預此中焉否也。

（附）結集婆沙異說訂譌四則

一 西域記稱世友爲此會首座事，殆不可信。婆沙中徵引品類界身二足，及「尊者世友說」云云之文，不下百數十處，其爲先覺甚明，且須蜜（即世友）事蹟見於他書者甚多，錯綜參證，殆必爲佛滅後第四百年之人，無緣與迦膩色迦相及。今西域記所傳與第一結集時阿難先被擯而後加入，情節正同，殆「有部」後輩以阿難舊事附會世友耳。

二 婆沙樂豆傳（真諦譯）云：「佛滅後五百年中有阿羅漢名迦旃闍子，後往罽賓國，與五百羅漢及五百菩薩共撰集薩婆多部」（即說

一切有部）阿毗達磨，製爲八伽蘭他（健度）亦稱此文爲發覺論，造竟，復欲造毗婆沙釋之。」據此文則似迦旃延亦加入此會，然迦旃延爲「有部」開宗之人，（說見前篇）其出世上距婆沙結集時當二百餘年，樂豆傳所以有此失者，蓋因婆沙所釋爲發覺論，誤會二書之述作爲一事耳。發覺論之著作，在至那僕底國，不在罽賓，此明見於西域記卷四也。

三 婆藪槃豆傳又云，「迦旃延子遺人謂馬鳴至罽賓，解釋八結，（健度）語意若定，馬鳴隨即著文，經十二年，造毗婆沙方竟。」是又謂馬鳴爲婆沙屬草之人，亦不可盡信。據多羅拿達佛教史，則馬鳴始終未嘗至北印度，該傳言迦旃延事，既絕對謬，則恐並此亦附會耳。要之編纂婆沙，是歷史上一大事業，故後世傳說，凡有名之人皆引入以爲重，印度人歷史觀念最薄，此不足爲異也。

四 西域記稱此事在佛滅第四百年，此亦大誤。迦旃延爲西歷紀元後百十餘年之人，近歐人掘出其所鑄貨幣及其他彩刻物，考證甚博，信而有徵，其時佛滅六百餘年矣。西域記述佛滅年代，本廣存異說，此所記者或當時一說，否則或傳寫之誤也。

二 大毗婆沙內容略說

大毗婆沙者，質言之，則發覺論之注疏而已，其篇帙既極浩瀚，讀者罕能卒業，且因其爲小乘之書，或輕蔑不屑流覽，原書既無目錄，千年來復無人爲之科判，故其內容如何，幾無人能道，夫吾固亦未畢業之一人也，安敢妄有所論列，但與發覺互勘，先編一目錄，備檢閱云爾。

（唐譯）

（涼譯）

敘論

卷一

釋世第一法

卷二至九半

卷一至五

釋智

卷九半至二三半

卷六至一六

(一)雜 類 一發 二智 卷	釋補特伽羅	卷二三半至二九半	卷一七至二二(釋人)
	釋愛敬	卷二九半至三四半	卷二二半至二六半
	釋無慚	卷三四半至三八半	卷二六半至二八
	釋根	卷三八半至三九半	卷二九半(釋色)
(二)結 類 四發 五智 六卷	釋無礙	卷三九半至四二半	卷二九半至三二
	釋思	卷四二半至四五	卷三三至三五半
	釋不善	卷四六至五五	卷三五半至四四半
	釋一行	卷五六至六三半	卷四四半至四八
(三)智 類 七發 至智 十卷	釋有情	卷六三半至七〇	卷四九至五三
	釋十門	卷七一至九二	卷五四至七〇
	釋學支	卷九三至九七半	卷七一至七四(釋八道)
	釋五種	卷九七半至九九半	闕
(四)業 類 十發 一智 二卷	釋他心智	卷九九半至一〇五半	卷七五至七九半
	釋修智	卷一〇五半至一〇八	卷七九半至八〇
	釋七聖	卷一〇九至一一一	卷八一八二
	釋惡行	卷一二二至一二六半	以下並闕
	釋邪語	卷一二六半至一二八半	
	釋害生	卷一二八半至一二一	

（五）大種蘊

十發智
三智
四卷

- 釋表無表 卷一二二至一二四
- 釋白業 卷一二四至一二六
- 釋大造 卷一二七至一三一
- 釋緣 卷一三一至一三四
- 釋具見 卷一三四至一三七
- 釋執受 卷一三七至一四一

（六）根蘊

四發智
至十卷
六

- 釋根 卷一四二至一四六
- 釋有 卷一四七至一四八
- 釋觸 卷一四九至一五〇
- 釋等心 卷一五一至一五五
- 釋一心 卷一五五至一五六
- 釋魚 卷一五六
- 釋因緣 同

（七）定蘊

七發智
至十卷
九

- 釋得 卷一五七至一六二
- 釋緣 卷一六二至一六五
- 釋緣 卷一六六至一七三
- 釋不還 卷一七四至一八三
- 釋一行 卷一八三至一八六

(八)見 蘊 發智卷十
九二十

釋念住	卷一八七至一九二半
釋三有	卷一九二半至一九五半
釋想	卷一九五半至一九六半
釋智	卷一九六半至一九七
釋見	卷一九八至二〇〇半
釋伽陀	卷二〇〇半

以上不過列舉總目，至其詳細內容，若欲具察之，恐雖作十卷之科判，猶不能盡。今試舉一節為例。本書所釋之發智論二十卷，凡分八蘊四十四納息，具如前述。內難蘊中之智納息在譯本中不過占一卷四分之一，其文僅八葉，其內容略如下：

(一)論一智不能知一切法

(二)論前後心展轉相緣

(三)論記憶力之由來及遺失

(四)論根起識之淨不淨

(五)論過去之現不現

(六)論名句文

(七)論六因

(八)論隨眠

內論六因之一條，所論者為萬有之因果律，在發智原文僅占一葉半，凡五百七十一字，而大毗婆沙釋之得六卷，自卷十六至卷二十一，約費四萬字以外，試為極簡略之科判如下：

難蘊(全書八蘊之一)

智納息(本蘊八納息之一)

說大毗婆沙

論六因（本納息所論八事之一）

（一）引論

（一）說六因之理由

（二）六因是否佛所說

（二）論相應因

（一）臆斥異說

（二）各種心理現象與相應因之關係

（三）相應因之定義及功用

（三）論俱有因

（一）臆斥異說

（二）俱有因與相應因之異點

（三）論隨心轉之諸業不與心爲俱有因

（四）俱有因之定義及功用

（四）論同類因

（一）臆斥異說

（二）同類因之定義及功用

（三）同類因與徧行因之異點

(四) 簡身與他身之同類因

(五) 同類因與諸蘊

(五) 論徧行因

(一) 瞋斥異說

(二) 論諸煩惱有徧行有不徧行

(三) 細論諸法孰爲徧行

(四) 徧行因之定義及功用

(六) 論異熟因

(一) 瞋斥異說

(二) 異熟因之定義及功用

(三) 異熟因與異熟果之關係

(四) 異熟因與衆同分業

(七) 論能作因

(一) 瞋斥異說

(二) 論自性不與自性爲能作因

(三) 能作因之定義及功用

(四) 能作因與因緣和合說

(八) 結論

說大毗婆沙

(一)六因之相雜不相雜

(二)六因分配三世三界等

(三)六因分配蘊處界等

(四)六因與五果

(五)六因與四緣

讀者試略一瀏覽此目錄，當可略知此二百卷大著述中所言何事，及其內容之若何豐富，條理之若何詳盡。竊嘗論之，歐洲所謂心理學者，近數十年來始漸成獨立之一科學，其在印度，則千五百年以前殆已大成。印度學者之論物的現象，因為試驗工具所限，誠不免幼稚的臆斷。至其論心的現象，則因彼族本以禪悅為公共之嗜好，加以釋尊立教，專以認識為解脫之入門，故其後學對於心理之觀察分析，淵淵入微，以較今歐美人所論述，彼蓋僅涉其樊而未窺其奧也。然論茲學第一大師，必推迦旃延，而大毗婆沙，則迦旃延學統之大成也。吾此論若不謬，則婆沙在世界學術上之位置，從可見矣。

婆沙第一要點，在說「法性恆有」。(即所謂「法有我無」說)蓋當時龍樹之「性空」說已盛行，婆沙諸師乃昌明「有部」所持舊說與之對抗，其實「有部」並非不說空。本論云：「薩迦耶見是十種空近所對治……十種空者，謂內空、外空、內外空、有為空、無為空、散壞空、本性空、無際空、勝義空、空空。」八卷然則婆沙不反對空義甚明，其所以不專提空義者，論又云：「空的行相不能決定，因約他性言則一切法得云空，約自性言則得云不空，非我的行性則無不決定，因約自他言皆無我也。」意譯故世友常言：我不定說一切法皆空，定說一切法皆無我。」卷九此與

起性論之「如實空如實不空」兩義，正若合符，然彼爲施設範疇，令人得循途趨悟，則多從不空方面立論，故曰：「一切法已有自性，本來各住自體相。」卷七彼不惟認現在法爲有自性，即過去未來法亦皆有自性，力闢當時「經量部」所主張之「過未無體」說，謂其破壞因果律，曰：「彼撥無過去未來體者，彼應無因，若無因者，果亦應無。」又云：若過去未來非實有者，彼現在世亦應是無，觀過去未來施設現在故，若無三世，便無「有爲」，若無「有爲」，亦無「無爲」，觀有爲法立無爲故，若無「有爲無爲」，應無一切法，若無一切法，應無解脫，出離涅槃。」俱卷七其意謂倘不承認吾人心理之活動及其對境爲實有體性，則認識之可能性先自不成立，吾人復何所憑藉以言覺悟言解脫者？就此點論，則龍樹一派實含消極的意義，而婆沙諸師乃始終認積極的意義，後此唯識宗之言「三自性」，華嚴宗之言事理無礙，雖謂皆汲婆沙之流可也。

論云：「一切法中，慧爲最上，能順趣決擇，能正知諸法。」又云：「慧能安立諸法自相共相，能分別諸法自相共相，破自體愚及所緣愚。」卷二又言：「有五識相應之慧，有意識相應之慧，有聞所成慧，思所成慧，修所成慧。」卷九五所謂慧者，對於宇宙萬有之自相共相，能安立之，（規定）能分別之，（分析）然後能滌邪見而契真理焉，此即認識論之作用也，慧不惟與意識相應，且與前五識相應，此經驗論之所以可廢也，質言之，則婆沙論蓋絕對的主知主義自發主義，而與大衆部諸派主情意的重信仰的，其立腳點確然不同也。

三 大毗婆沙之傳譯

婆沙譯本前後凡三

(一)苻秦譯十四卷本

我國當苻姚二秦時，佛教輸入，蓋分兩支，其一由西域輸入者，屬大乘空宗一派，鳩摩羅什其代表也，其二由罽賓輸入者，屬小乘之「說一切有部」派，僧伽跋澄、僧伽提婆、曇摩耶舍等其代表也，阿含及諸阿毗曇譯本，多由跋澄等會譯，而婆沙亦居一焉，梁僧傳僧伽跋澄傳云：

「苻堅祕書郎趙正，崇仰大法，嘗聞外國宗習阿毗曇毗婆沙，而跋澄諷誦，乃四事禮供，請釋梵文，遂共名德法師釋道安等，集衆宣譯，跋澄口誦經本，外國沙門曇摩難提，筆受爲梵文，佛圖羅刹宣譯，秦沙門敏智筆受爲晉本，以僞秦建元十九年譯出。」

此爲婆沙最初譯本，蓋並無原本，純憑跋澄闡誦，先寫爲梵文，再從梵文譯漢，兩次口授，兩次筆受，可謂勞矣，又僧伽提婆傳云：

「跋澄所出毗曇廣說，案即婆沙屬慕容之難，戎敵紛擾，兼譯人追次，未善詳悉，義旨句味，往往不盡，俄而安公棄世，未及改正。」

讀此，知所譯爲未定稿，道安所不滿意也，此本現存藏中，名韓婆沙論，題曰迦旃延子造，以按唐譯發端一段，全同，以下則多異，是否原本錯置，抑節本，或別本，非全文詳細對勘後，尙難斷定，惟其書有道安序，藏本失載，此見一十內述本書撰人云：

「有三羅滿，一名尸陀槃尼，二名達悉，三名韓羅尼，撰韓婆沙，達悉迷而近煩，韓羅要而近略，尸陀最折中焉，跋澄諷誦此經四十二處，是尸陀槃尼所撰。」

然則此非原本矣。尸陀等三人，不見他書，想非別撰，乃節鈔耳。安序又云：

「經本甚多，其人忘失，唯四十事是釋阿毗曇十門之本，而分十五事爲小品，通向前，以二十五事爲大品而著後。」

是所誦者既不全，又次第錯亂，重以展轉重譯，義句多失，故此本只能作爲歷史上之裝飾品而已。其原書結集淵源，安公輩似亦未悉。

（二）北涼譯百卷本（今存八卷）

卷首有釋道挺一序，頗能道本書歷史，述傳譯因緣亦詳盡，其文曰：

『自釋迦遷暉，六百餘載，案此是正西域記之誤時北天竺有五百應真，案此是正法華經之誤以爲靈燭久潛，神炬落耀，

雖前勝迦旃延，案此是正法華經之誤案此是正法華經之誤，案此是正法華經之誤撰阿毗曇以拯頽運，而後進之賢，尋其宗致，儒墨競構，是非紛然，乃

澄神玄觀，搜簡法相，案此是正法華經之誤造毗婆沙，抑正衆說，勝達之士，莫不資之，有沙門道泰，杖策冒嶮，爰至葱西，綜

覽梵文，義承高旨，並獲其梵本十萬餘偈，時有天竺沙門浮陀跋摩，會至涼境，遂以乙丑之歲，案宋文帝元嘉二年也高僧傳

作丁丑誤也丁丑距北涼之亡，案此是正法華經之誤僅二年，不應能更有此盛業，案此是正法華經之誤四月中旬，於涼城閑豫宮內，請令傳譯理味，沙門智嵩、道朗等三百餘人，考文

詳義，至丁卯歲七月上旬，都訖，通一百卷，會涼城覆沒，所出經卷，零落殆盡，今涼王更寫已出本六十卷，令送

至宋臺。」

此本蓋道泰親遊印度攜歸，躬與譯事，聚三百餘人，歷三寒暑而成，其事業之艱辛偉大若此，道泰可謂一小玄奘矣。而其譽望之傳於後者，相去若霄壤，則時與地爲之也。據道挺序本有百卷，亂後佚去四十，僅存六十，然今

在藏中者實八十二卷。埏序無年月。不知所謂「更寫六十卷」者在何時。豈此後續有寫出耶。抑將六十析爲八十二也。然此八十二卷實僅有三體度。當全書八分之三耳。計所謂百卷足本者。亦當不過四體度而止。是亦僅得半也。此本譯筆甚鬯達。有時比唐譯更易了解。他日有治婆沙者。殆不失爲一種良參考品。至其術語或不確當。文義或有小舛。則固意中事。例如唐本雜蘊中之補特伽羅納息。結蘊中之有情納息。涼本皆譯爲人品。補特伽羅與有情梵文本爲二字。皆含有生命的意味。而性質不同。譯爲「人」。殆兩失之。卽此可知譯事之不易。亦足證後此譯學之進步也。

一宗再傳以後，玄奘已就衰落，況此學之在當時，不過唯識之附屬品，其不爲世所重，有固然也。然則此前後兩譯二百八十二卷之文，千餘年來，塵封蠹蝕，其曾經卒讀之人，蓋屈指可數。遑論以此名其家者哉？夫空談則盡人可託，實學則賢者猶難，以婆沙之委曲繁重，雖當時印度篤學之士，猶且累年不能殫其業，況在我國，其於此種哲理之素養，本自缺乏，又經重譯之後，術語迷離，文辭詰繢，開卷數行，則已恐臥，加以黜在小乘，動遭輕蔑，彼號稱佛弟子者，一聲彌陀，幾條公案，便以大乘慧業自命，並世友旃延之名，且不屑道，抑且遑問其學，顧吾以爲今後若真有思於佛教，欲持以自利利他者，則對於此大慧古德之著述，決不可付諸等閑，請言其故。

第一 吾輩確信佛教能使全世界人類得大饒益，然欲使佛教普及於今代，非將其科學的精神力圖發展，不可。質言之，則當從認識論及心理學上發揮而已，而毗婆沙則其淵藪且其關鍵也。

第二 佛教之根本義，本以智慧爲解脫之法門，婆沙所教，有塗轍可循，最中正無弊，吾輩若欲得確實之基礎，宜守此漸法。

第三 若治大乘法相宗者，則必須取途於婆沙，否則對於唯識顯揚攝論諸書，不能得其淵源，往往無從索解。

第四 卽治他宗者，若對於法數名句，無相當之智識，則所謂「杜撰般若籠統真如」之弊，必不能免，或因此而益增邪見，此惟治婆沙最足以藥之。

第五 治泰西哲學及心理學者，必須兼治婆沙，以其所發明者多爲歐美人所未逮也。吾輩若能聯合兩者，爲比較的研究，必可以新有創獲，以貢獻於人類。

第六、治宗教史或哲學史者，尤當以婆沙爲鴻寶。蓋此書不惟將當時佛教各派之學說廣爲徵引而已，卽諸外道之教義，亦多所網羅。吾輩苟能分類爬剔，則印度思想之全部，皆於此可見。

飲冰室專集

讀修行道地經

天竺 衆護菩薩 造

西晉 竺法護 譯

衆護，即僧伽羅刹，別有僧伽羅刹所集佛行經，苻秦僧伽跋澄譯，今並存藏中。彼經有道安序，原書不著作者姓名，以高僧傳證序中語知其出安公手也。言羅刹有修行道地經，此土已譯，故知兩書同出一人也。僧伽跋澄即衆護，譯義爲衆護，羅刹譯義爲護也。故

安序稱「羅刹須賴國人，佛去世後七百年生……遊教諸國，至犍陀越土，甄陀闍貳王師焉。」甄陀闍貳即迦賦色迦，實結集大毗婆沙之人。結集在佛滅後六百年，羅刹生七百年，而爲色迦師，兩說必有一誤。須賴國在莫醯河之東，自亞歷山大入寇以來，此地即爲印歐交通孔道，受希臘文化影響最深，又爲耆那教最盛行之地。羅刹生長其間，實極可注意之一事也。本書特色，在言生理與心理相關，實前此佛藏所未曾有。彼言「五陰成敗之變」，全用醫學的見解，其言人當受精處胎之始，色受想行識五陰次第繼起，五種生理現象與五種心理活動俱行，謂初入胎時，身意二根同時並得，所論極爲精密。又言胎兒每經若干日，胎體之某部分若何發展，其言雖不逮今世科學之完整，但確非僅恃冥想虛構者。又言人身中有八十種蟲，一一舉其名，則與今所發明尤相近矣。其言修行之法，亦多用生理的說明，中有一段舉髮爲例，云「髮從四生，一曰因緣，二曰塵勞，三曰愛欲，四曰飲食。髮衆緣合，我適有一髮

墮在地，設投於火，若捐在廁，以足蹈之，於身無患，在於頭上，亦無所益。」五卷全書引喻，大率類是，故其修行最重數息，言其法甚詳。六卷故知羅刹之宗教觀，實建設於生理學上也。此書出護公之手，譯筆美妙，能助人懸解，實初學一善本也。有前後序各一篇，不著撰人名氏。後序記傳譯因緣，謂廁賓文士竺侯征若賚此本至燉煌，法護口宣，法乘法寶，筆受，以太康五年二月訖，凡二十七品，分爲六卷。書來自廁賓，殆一說一切有部一所傳也。

飲冰室專集

那先比丘經書

那先比丘經二卷。失譯人名。附東晉錄。此經今巴利文有之。名曰彌蘭問經。蓋全經皆記彌蘭王與那先問答語。巴利本從問者得名。漢譯本從答者得名也。彌蘭王亦譯畢隣陀王。或諦譯旻隣陀王。玄奘譯難陀王。藏經其時代蓋介於阿育與迦膩色迦兩王之間。爲佛法有力之外護。然彼王乃希臘人。非印度人也。經首敘彌蘭受生因緣云。『生於海邊。爲國王太子。』又篇中間答有云。

『那先問王。』本生何國。』王言。『我本生大秦國。國名阿荔散。』那先問王。『阿荔散去是間幾里。』王言。『去是二千由旬。合八萬里。』……』

阿荔散卽阿歷山大之對音。然則彌蘭王生地。或卽今之阿歷山大利亞耶。時其地已役屬羅馬。故又云大秦國也。經又言彌蘭爲天竺舍竭國王。舍竭卽大唐西域記之耆羯羅。卽磤迦國故城。東據毗播奢河。西臨信度河。蓋迦濕彌羅。賓東南境之一大國也。近歐人因研究印度古泉幣。發見此王遺幣二千餘枚。證其確爲希臘人而來。自中亞細亞者。蓋其幣用波斯之標準重量。陽面刻希臘文。陰面刻印度文。幣文中此王名彌難陀。故雜寶藏經亦稱爲難陀王也。其時代則在迦膩色迦以前。約當西曆紀元前一世紀半。後漢書西域傳稱西漢時『月氏北君大夏。而塞王南君罽賓。』塞卽希臘種。然則彌蘭之祖父。經稱彌蘭爲舍竭太子。故知其席先業也。或卽被迫於月氏。而由巴忒利

亞大夏夏侵入迦濕彌羅彌羅者耶。西域記又言：「此國有王號摩醯邏矩羅，唐言大族，矯殺迦濕彌羅王而自立。」大族王與彌蘭血統關係如何，今不可考，但大族王仇殺特甚，西域記稱其「宣令五印度佛法並皆毀滅」，彼能宣令五印，則五印半役屬於彼可知。想佛法受轢深矣，而彌蘭遺幣，皆刻「弘法大王彌蘭」等語，殆受那先誘道後發心皈依耶。

那先爲那伽犀那之省譯，此名龍軍，爲十六大羅漢之一，見梵網經述記。本經首敘其受生因緣云：「生於天竺罽賓縣。」然則彼蓋迦濕彌羅人矣。那先龍所著有三身論，曾有譯本，今佚。則測解深密經疏一卷云：

「那伽犀那，此云龍軍，即是舊翻三身論主。彼說佛果唯有真如及真如智，無色聲等粗相功德，堅慧論師及金剛軍皆同此說。」慈恩對法論疏略同

又慈恩唯識述記一卷云：

「龍軍論師無性等云：謂佛意慈悲本願緣力，其可聞者，自意識上，文義相生，似如來說。」

圓測慈恩爲奘公門下二傑，據此知當時三身論尙存也。彼論今雖佚，然觀其以「三身」爲名，自當是詮法身報身化身之義，其所主張「佛果唯有真如」云云，卽後此起信論「真如緣起說」之所自出。龍軍與彌蘭同時蓋馬鳴前百餘年，卽此可證大乘弘自馬鳴之說非確論矣。本經所記問答語，大抵皆小乘理解，蓋開導未解佛理之彌蘭，不得不如是耳。

此經之流傳：（一）可以知希臘人與佛教之關係；（二）可以知北方佛教亦應受希臘文化之影響；（三）可以知大乘學派發生甚早，且其淵源實在北方，誠佛教史上一寶典也。英譯本未見，據日本學者所引，似較此本爲詳。

飲冰室專集

佛家經錄在中國目錄學之位置

圖書館學季刊經始。同人責啓超屬文。啓超於近代圖書館學既無所知。於中國舊目錄學所涉亦至淺。不敢輕易有言也。顧夙好治佛學史。輒取材於諸家經錄。屢事緝檢。覺其所用方法。有優勝於普通目錄之書者數事。一曰歷史觀念甚發達。凡一書之傳譯淵源。譯人小傳。譯時。譯地。靡不詳敘。二曰辨別真偽極嚴。凡可疑之書。皆詳審考證。別存其目。三曰比較甚審。凡一書而同時或先後異譯者。輒詳爲序列。勘其異同得失。在一叢書中抽譯一二種。或在一書中抽譯一二篇。而別題書名者。皆一一求其出處。分別注明。使學者毋惑。四曰蒐采遺逸甚勤。雖已佚之書。亦必存其目。以俟採訪。令學者得按照某時代之錄。而知其書佚於何時。五曰分類極複雜而周備。或以著譯時代分。或以書之性質分。性質之中。或以書之函義內容分。如既分經律論。又分大小乘。或以書之形式分。如一譯多譯。一卷多卷等等。同一錄中。各種分類並用。一書而依其類別之不同交錯互見。動至十數。予學者以種種檢查之便。吾儕試一讀僧祐法經長房道宣諸作。不能不歎劉略班志荀勗阮錄之太簡單太素朴。且痛惜於後此踵作者之無進步也。鄭漁仲章實齋治校讐之學。精思獨闢。恨其於佛錄未一涉覽焉。否則其所發掘必更有進。可斷言也。啓超雖頗好讀佛家掌故之書。然未有一焉能爲深密之研究者。加以校課煎迫。勉分餘晷以草斯篇。疏略舛謬之處。定不知凡幾。冀借此

以引起國內治目錄學及圖書館學者對於此部分資料之注意，或亦不無小補也。
民國十四年十二月二日屬稿，十四日成。啓超清華。

欲草斯論，宜先知經錄之家數及其年代存佚等，今製一表以作基礎。

元以前經錄一覽表

書	名	卷數	著者	年	代	存佚	省	稱	備	考
古	經錄	一				佚			長房錄云似是秦始皇時釋利防等所撰經錄	
舊	錄	一				佚			長房錄云似前漢劉向校書所見經錄	
漢時佛經目錄		一				佚			內典錄云似是明帝時迦葉摩騰譯經因即撰錄	
漢	錄	一	朱士行	曹魏時		佚			見長房錄但高僧傳本傳不錄	
宋	經錄	一	竺法護	西晉武帝時		佚			見貞元錄疑即苻道真錄	
宋	經錄	一	苻道真	西晉懷帝時		佚			見長房錄案道真曾受法護所譯經此蓋其目錄	
趙	錄	一							內典錄云似是二趙時諸錄迭注未知姓氏	

綜理衆經目錄	一	釋道安	晉寧康二年	佚	安錄	
二秦錄	一	釋僧叡	姚秦時	佚		叡爲道安弟子，鳩摩羅什譯事此書，蓋專記羅什新譯本。
衆經錄	四	竺道祖流	東晉時	佚		分魏錄吳錄晉錄，而西錄道流早創，未成而卒，道祖續成之，見長房錄。
經論別部錄	一一	支敏度	東晉成帝時	佚		祐錄中廣引別錄當即此書。
衆經目錄	二	王宗	南齊武帝時	佚		
釋彌充錄	一	釋彌充	南齊時	佚		
宋齊錄	一	釋道慧	南齊時	佚		
釋道憑錄	一	釋道憑	北齊時	佚		
正度錄	一	釋正度		佚		
王車騎錄	一			佚		
始興錄	一			佚		長房錄云即南錄。

廬山錄	一			佚		
岑號錄	一			佚		
菩提流支錄	一		元魏時	佚		案此蓋最錄流支所譯書目
華林佛殿衆經錄	四	釋僧紹	梁天監十四年 545	佚		
靈裕法師譯經錄	一			佚		
衆經都錄	八			佚		
以上二十五家，費長房時已佚，長房錄存其目，內典錄因之，惟增漢時佛經目錄一種，貞元錄全襲內典錄。						
衆經別錄	二			佚		凡十篇，長房錄備列其目，云未詳作者，似宋時撰。
出三藏集記	一五	僧祐	南齊建武間 494-496	存	祐錄	現存經錄此爲最古
梁衆經目錄	四	寶唱	梁天監十七年 548	佚		
魏衆經目錄	一〇	李廓	北魏永熙間 534-535	佚		

齊衆經目錄	八	法上	北齊武平間 534-550	佚		
隋衆經目錄	五	彥琮		存		此錄今在藏中無年分無著者名氏 前人指爲彥琮作不知信否姑沿之
隋衆經目錄	六	法經等 二十人	隋開皇十四年 584	存	法經錄	
歷代三寶記	一五	費長房	隋開皇十七年 587	存	三寶錄	內典錄題爲隋開皇三寶錄
仁壽內典錄	五	玄琬	隋仁壽間 601-617	佚		
唐衆經目錄	一五	靜泰	唐龍朔三年 661	存		此爲東京大敬愛寺藏經目
大店內典錄	一〇	道宣	唐麟德元年 665	存	內典錄	
古今譯經圖記	四	靖邁	唐高宗時	存		
武周衆經目錄	一五	明佺	天冊萬歲元年	存		
續大店內典錄	一	智昇	唐開元十八年 730	存		
續釋經圖記	一	同	同	存		

開元釋教錄	二〇	同	同	存	開元錄	
開元釋教錄略書	四	同	同	存		
續開元釋教錄	二	圓照	唐貞元十年 794	存		
貞元釋教錄	三〇	同	唐貞元間	存	貞元錄	
續貞元釋教錄	一	恆安	唐保大四年 955	存		
群符釋教錄			宋群符間 1003-1016	佚		
景祐釋教錄			宋景祐間 1034-1037			右二錄皆據摺同所引不知作者姓名及卷數
聖教法寶標目	一〇	王古	元大德十年 1306	存	標目	
至元法寶勘同	一〇	慶吉祥	同	存	勘目	

明清兩代雖皆有大藏目錄然大率踵元之舊加增入藏新書故皆從略尙有明僧智旭閱藏知津一書半筆記憶亦不錄

經錄蓋起於道安慧皎高僧傳卷五本傳云「自漢魏迄晉經來稍多而傳經之人名字弗說後人追尋莫測年代安

乃總集名目表其時人詮品新舊撰爲經錄衆經有據實由其功」祐錄亦云卷二「爰自安公始述名錄詮品譯

才標列歲月，妙典可徵。實賴伊人。」又云，^{四卷}「大法運流，世移六代，撰注羣錄，獨見安公。」較祐兩書，在佛家史傳中爲最古，其言如此，則安公之作前無所承可知。

祐錄中屢引「舊錄」，費長房指爲安錄以前之書，後人皆沿其說，但錄之出於祐公以前者，皆可稱舊，不必其舊於安錄也。謂古錄出秦時釋利防，謂舊錄爲劉向所見，謂朱士行曾作漢錄，此皆費長房臆斷之說。（一）秦時有實利防，舊佛經來華，說見王子年拾遺記，後人附會，謂「室」音同「釋」，殊不知僧徒以釋爲姓，始於道安，秦時安得有此，況拾遺記本說部非信史，又況記中亦並未言有目錄耶。（二）東漢始有佛典，謂劉向曾爲作錄，太可笑。（三）朱士行三國時人，高僧傳有傳，並未言其作經錄，所謂漢錄者，殆後人依託耳。漢時佛經目錄，長房錄不載，始見於內典錄耳。原注云「似是迦葉摩騰所譯四十二章經等」，四十二章經已是偽書，則此錄之僞更不待辨。

安錄今雖已亡，然其全部似已爲祐錄采入，讀祐錄可以想見安錄，猶之讀班志可以想見劉略也。今略爲爬羅，則安錄之組織及內容考見者如下：

本錄第一——以譯人年代爲次，自漢安世高迄西晉末法立凡著錄十七家二百四十七部四百八十七卷。

祐錄新集經論錄第一之前半，皆用安錄原文，略有增補。祐自云：「總前出經，自安世高以下至法立以上，凡十七家，並安公錄所載，其張鷟秦景竺佛朔維祇難竺將炎白延帛法祖七人，是祐校衆錄新獲所附。」又於法護條下云：「祐摭摭羣錄，遇護公所出，更得四部，安錄先闕。」今將祐錄中除出張鷟以下七人所譯（此七家殆皆僞書）又除出護譯之四種八卷（原注「安錄闕」者）所得部數卷數如右，殆即安錄之舊。

失譯錄第二——不知譯人姓名者，凡百三十四種。

涼土異經錄第三關中異經錄第四——亦無譯人姓名，但能知其譯地。涼土五十九部七十九卷，關中二十四部二十四卷。

右三部祐錄全錄原文，惟失譯錄加入七部。

古異錄第五——此蓋從大經中摘譯單篇者，後此所謂「別生」也。凡九十二部九十二卷。

祐錄云：「尋安錄自道地要語迄四姓長者，合九十有二經，標爲古異，或無別名題，取經語以爲目，或撮略四含，摘一事以立卷。」

疑經錄第六——安公鑑別認爲偽造之經，凡二十六部三十卷。

原序（祐錄卷五引）云：「……經至晉土，其年未遠，而喜事者以沙羅金、紙、紙如也，而無括正，何以別其僞乎……今列謂非佛經者如左，以示將來學士共知鄙信焉。」

注經及雜經志錄第七——皆安公所注羣經及其他關於佛學之著述，凡十八種二十七卷。

經錄一卷，即在此中，內云：「此土衆經，出不一時，自孝靈光初已來，迄今晉康寧二年，近二百載，值殘出殘，遺全出全，非是一人，雖卒綜理，爲之錄一卷。」此數語即安錄自序也。見祐錄卷五。

（附言）從祐錄中尋安錄，決可輯佚還其舊觀，所需者細心抉擇耳。有好事者試從事焉，亦可喜也。

安錄雖僅區區一卷，然其體裁足稱者蓋數端：一曰純以年代爲次，令讀者得知茲學發展之跡及諸家派別；二曰失譯者別自爲篇，三曰摘譯者別自爲篇，皆以書之性質爲分別，使眉目犁然；四曰嚴其僞之辨，精神最爲忠實；五曰注解之書別自爲部，不與本經混，主從分明。注佛經者自安公始凡此諸義，皋牢後此經錄，殆莫之能易。安錄是將當時所有佛經之全部加以整理，有組織有主張的一部創作，故其書名爲綜理衆經目錄，但在安公

前後作部分的記述者亦不少，其體裁可大別爲二。

一曰專記一人或一派之著述者——蓋起於弄道真錄，道真爲晉懷帝時人，先安公約五十年，當時有最大譯家竺法護譯經二百餘部，道真實司筆受之役，護公歿，真復自譯數部，因將其所譯受者泐成一錄，安公前之經錄，殆惟此一家而已，其後如菩提流支錄、釋靈裕譯經錄等皆屬此類，大率六朝隋唐間大譯家皆有弟子爲之著錄，特其書多不傳耳。

長房錄卷十五於弄道真錄之外別有竺法護錄一卷，竊疑此實一書耳，道真自譯之書不過三四種，不能別自成錄，凡道真錄所記者皆法護書也，祇錄於法護諸書之注，引道真錄者不下數十條，可見道真錄即以專記法護爲目的，後人或因其專記法護而題爲法護錄者，長房無識，遂兩收之耳。

當時譯家多有專錄，法護錄於超信論條下云「勘真諦錄無此書」是當時有真諦錄專記諦所譯書矣，其餘類此者尙多，檢長房錄及高僧傳可見，茲未能備查備列。

二曰專記一朝代或一地方之著述者——安公弟子僧叡受學鳩摩羅什爲什門首座，因撰次什譯諸經爲二秦錄，錄冠朝名，蓋始於此，道流道祖者，慧遠弟子，安公再傳也，流草創經錄，分魏吳晉河西四卷，河西錄亦名涼錄，未成而卒，祖續成之，卽諸錄所引之道祖錄是也，三家皆出安門，二書卽續補安錄，後此宋齊梁隋各斷代著錄，蓋沿其例，又如始興錄、廬山錄皆以地爲名，蓋專記一地方所譯述者。

斷代著錄之書，據長房錄所記，則始於朱士行撰錄，但吾不信士行曾有此著作，長房錄又載有趙錄一卷，無撰人名氏，內典錄開似是二趙（劉曜石勒）時諸錄，然並無譯經，何能別自成錄，殆後人影射二秦錄假託爲之耳。

右兩類皆部分的整理之著述也。其繼安公之後爲全部的整理者。在南則有支敏度。在北則有李邕。敏度晉成帝時豫章沙門。所著有經論都錄經論別錄兩書。長房錄云。七卷「一度總校羣經。合古今日錄。撰此都錄。」則都錄性質爲屬於全部的可知。其別錄另爲一書。不知義例何如。羣錄中引「別錄」之文不少。意卽爲敏度書。或所錄者帶存疑意味耶。李邕爲北魏永平間人。其書名衆經錄目。係奉勅撰。前此諸家經錄皆私人著述。勅撰自邕錄始。長房錄九卷謂「邕通內外學。注述經錄。甚有條貫。」其書已佚。長房錄存其目。

前此諸錄皆僅分年代。不判教乘。至齊武帝時。王宗爲衆經目錄二卷。長房錄一卷十謂其「撰大小乘目錄。」大

小乘分類蓋自宗始。所以有二卷者蓋大小乘各自爲卷其書今亦不傳。王宗在李邕前

現存最古之經錄爲梁僧祐出三藏集記。卽所謂祐錄是也。祐雖終於梁代。其書則成於齊建武中。尙在慧皎「高僧傳前。中國佛學掌故書。莫古於是矣。祐自序云。『昔安法師以鴻才淵鑒。爰撰經錄。訂正聞見。炳然區分。自茲以來。妙典間出。而年代人名。莫有銓貫。』」又云。『敢以末學。嚮附前規。率其管見。接爲新錄。兼廣坊別目。括正異同。』據此。則祐之著述。私淑安公。且以續補安錄自任可知。又自述全書組織云。『一撰緣記。二銓名錄。三總經序。四述列傳。緣記撰則原始之本。克昭名錄銓則年代之目。不墜經序總則勝集之時。足徵列傳述則伊人之風可見。』今依此分別。則全書目錄列表如下。

- 先敘印度佛經結集傳授源流
- 次序三藏八藏等名稱次論胡
- 漢譯經音義同異凡五篇

(一) 撰緣記(卷一)

祐錄

(二) 銓名錄

(卷二)

新集經論錄

新集異出經錄

新集安公古異經錄

新集安公失譯經錄

新集安公涼土關中異經錄

新集律部錄

(卷四)

續撰失譯雜經錄

新集抄經錄

安公疑經錄

新集疑經錄

(卷五)

安公注經及雜經志錄

(三) 總經序

(卷六至卷十一)

此六卷名爲序集錄四十二章經至

千佛名號各書之序凡 篇

(卷十二)

此卷名雜錄亦錄各書序凡十篇而祐所自作者爲多

(四) 述列傳

(卷十三至卷十五)

此三卷名爲傳自安世高至法勇凡 傳 篇

祐錄第二部分卷二至卷五
餘名錄之部蓋踵襲安錄有所損益餘三部分則其所自創其在「經錄學」中新貢獻者有下列數點。

(一)敘述佛典來歷及繙譯方法——雖疏略誤謬處甚多然此方面的研究實由此書啓其緒。

(二)新立「異出」一部——一經而有數譯本者備舉之以資比較在佛家經錄中此種方法實爲極要其創之者則祐錄也後此諸錄以「一譯」「異譯」分類蓋師其意。

(三)新立「抄經」一部——節抄之本當然不應與原書同列祐錄別立此部亦如史鈔子鈔等之別爲類也。

(四)廣搜經序——朱彝尊經義考全錄各書之序深便學者最初創此例者則祐錄也雖似散漫無紀然實能爲學術界保存無限可寶之資料且令學者雖未窺原書讀其序亦可知其崖略焉此實佛藏提要之椎輪也。

(五)詳述列傳——安錄雖以譯人時代區分然於譯人之傳記語焉不詳祐錄別爲列傳一卷附全書之末於知人論世最有裨。

法經總評諸錄安公以下獨推祐公而不諱其短其言曰「道安法師創條諸經目錄……自爾達今二百餘年製經錄者十有數家或以數求或用名取或憑時代或寄譯人各紀一隅務存所見獨有揚州律師僧祐撰三藏記錄最爲可觀然猶小大雷同三藏雜糅抄集參正傳記亂經考始括終莫能該備」隋衆經目錄
卷末自序據此則安錄以後宜推祐錄蓋識者所同認矣法經所糾彈四事雖中祐錄之病然亦有當分別言之者——其所云「小

大雷同。」蓋譏祐不以大小乘分類，然崇大抑小，實隋唐以後習氣，自安迄祐，殆無此見。且大小界限本極難分，近世治佛教史者類能言其故，祐不分此，蓋未可厚非。其所云「三藏雜糅」，蓋譏祐不以經律論分類，然祐實已別律於經，其內序云：「至於律藏初啓，則詳書本源，審覈人代，列於上錄。」書中卷三之第五十六章皆專記律藏，經律分紀，祐實創之，豈容反以雜糅相責？至於附論於經，則因其時論藏輸入甚少，未能獨立故耳。其所云「抄集參正」，則抄經另錄，亦始於祐，所訶殊乖其實。惟祐書有一例外，「安公時抄悉附本錄」，卷五新集抄經錄序此則自有別裁，未可厚責。其失譯錄中錄抄經甚多，然皆下注「抄」字，一目了然，亦非自亂其例也。所謂「傳記亂經」者，祐書誠所不免，殆因為書甚少，不能別立部門，故隨譯人以附錄耳。然則法經所抨擊，吾儕宜為祐諒恕者，蓋什而八九也。

要之祐錄分類，不如後此諸家之密，此無庸為諱者。其書中之大病，則在其中一大部分僅保存原料之原形，而未嘗加以細工的組織。雖然，創事者難為功，豈容苛責古人？吾儕若以安錄比歆略，則祐錄之視班志固亦無愧色矣。

僧祐以後，著經錄者蓋注重分類，有兩部已佚之錄，僅存篇目，而其分類頗有參考之價值者：一曰李廓錄，二曰寶唱錄，今據長房錄所記表示如下：

大乘經律目錄一

大乘論目錄二

大乘經子註目錄三

(一) 李廓錄

大乘未譯經論目錄四

小乘經論目錄五

小乘論目錄六

有目未得經目錄七

非真經目錄八

非真論目錄九

全非經憑人妄稱目錄十

李廓者，費長房所稱為甚有條貫者也。其書之特色，則（一）大小乘分類，此蓋王宗創之而廓次效之；（二）經律與論分類，此似廓所首創，其尤特別者，則（三）未譯經論別存其目，此朱氏經義考別存「未見」一目之例也。其偽書類分為「非真」與「全非經」兩種類，亦後此「疑惑」「偽妄」分科之嚆矢。惟僅分經律論三藏，則傳記等書應歸何目，苦難配合，此當為廓錄之一缺點也。

大乘經		小乘經	
有譯人	每卷一卷	有譯人	多卷一卷
無譯人	多卷一卷	無譯人	多卷一卷

(二)寶唱錄

先譯異經 一卷

禪經 多卷

戒律

疑經

注經

數論

義記

隨了別名

隨事共名

譬喻

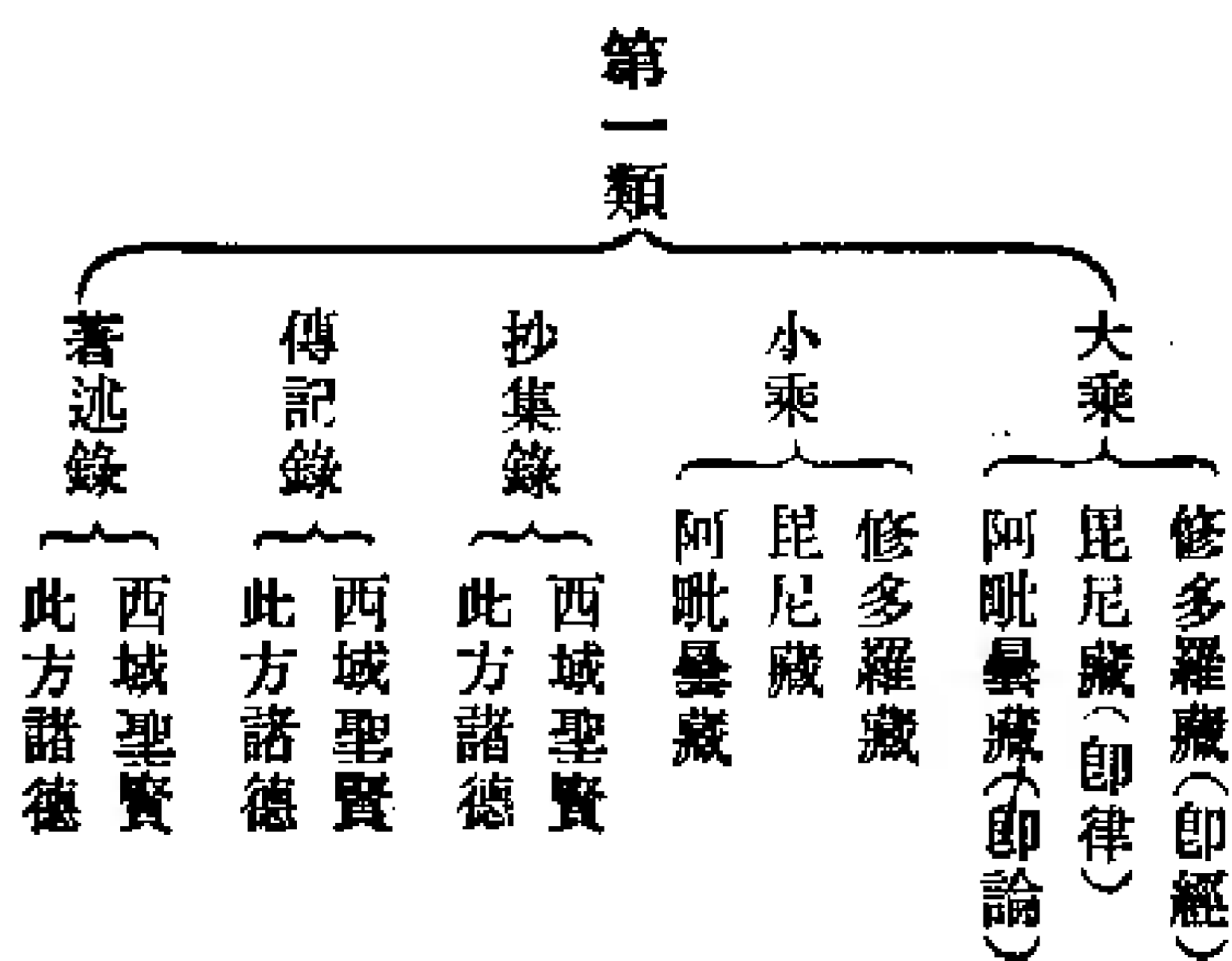
佛名

神呪

寶唱錄爲梁天監十七年奉勅撰。其書分類刻意求詳細而失於瑣碎。不合論理。諸經以一卷多卷區分。無所取義。一也。論不別主類。不知何屬。二也。禪經以下。分折太繁。無有系統。三也。異譯之經。本宜別類。乃反不別。四也。其書不傳。蓋宜在淘汰之列耳。

現在經錄中最謹嚴有法度者。莫如隋之法經錄。此書爲開皇十四年勅翻經大德法經等二十人所撰。名曰大

隋衆經目錄，蓋其時佛學已達全盛時代，此二十人者又皆一時之選，故能斟酌條理，漸臻完善也。其書由兩種分類縱剖橫剖組織而成，一曰以書之內容本質分類，二曰以書之流傳情狀分類，今表示如下：



右分類經律論三藏釐然分明，每藏又分大小乘，在佛典分類中最爲科學的，其三藏以外之書分抄集傳記著述三類，而每類又分西域與此土，則一切典籍可以包括無遺。

第二分類

一譯——只有一譯本者
異譯——有三次以上譯本者
失譯——不知譯人姓名者
別生——節本別題者
疑惑——來歷不明可疑者
偽妄——決定爲偽書者

著錄

存目

右分類專適用於經律論三藏其抄集傳記著述不與焉。本書中自下其解釋如左。

一譯——並是原本一譯其間非不分摘卷品別譯獨行而大本無虧故宜定錄。

異譯——或全本別翻或割品殊譯然而世變風移質文迭舉既無梵本校讐自宜俱入定錄。

失譯——雖復遺落譯人時事而古錄備有且義理無違亦爲定錄。

別生——並是後人隨自意好於大本內抄出別行或持偈句便爲卷部緣此趣末歲廣妖濫日繁今宜攝入。

以敦根本。原書於別生本某書抄目
某經一一注明極爲完密

疑惑——多以題注參差衆錄致惑文理複雜其僞未分事須更詳且附疑錄。

僞妄——或首掠金言而末申謠譏或初論世術而後託法詞或引陰陽吉凶或明神鬼禍福諸如此類僞妄

灼然今宜祕寢以救世患。

以此六種分類攝盡通行一切經典真者寫定入藏以廣其傳別生及疑僞者雖屏不入藏仍著其目使後世勿

爲所惑。別擇精嚴。組織修潔。專以目錄體例論。此爲最合理之作矣。今攬其全書。製爲兩表。

法經錄大小乘三藏書目統計表第二

[illegible]

法經錄雜著書目統計表第二

著者之性質	西域		此土	
	部數	卷數	部數	卷數
抄集類	四八	一一九	九六	五〇八
傳記類	一三	三〇	五五	一五五
著述類	一五	一九	一〇四	一一五
合計	七六	一六八	二五五	七七八

隋代經錄除法經錄外尚有兩家宜論列者。一曰彥琮。二曰費長房。

藏中題隋衆經目錄者兩部。一部六卷。卽法經錄。一部五卷。不題撰人名氏。據貞元錄知其出彥琮手。彥琮深通梵文。爲玄奘以前惟一之通博學者。本傳續高僧傳卷二葉二十稱「仁壽二年下敕更令撰衆經目錄。乃分爲五例。謂單譯重譯別生疑僞隨卷有位。帝世盛行。」是其分類殆與法經錄全同。今藏中五卷本分爲單本重翻賢聖集傳別生疑僞闕本。凡六類。與傳文不盡合。五卷本優於六卷本者一事。曰別立闕本門。使存佚得所考焉。其不及六卷本者亦一事。則賢聖集傳既不分類。復不分西域此土也。

彥琮傳中有應特記者一事。葉二『時新平林邑所獲佛經合五百六十四夾，一千三百五十餘部，並崑崙書，多梨樹葉，有敕送館，付琮披覽，并使編敍目錄，以次漸翻，乃撰爲五卷，分爲七類，所謂經律論方字雜書七也。必用隋言以譯之，則成二千二百餘卷。』據此，知彥琮尙有巴利文經錄五卷，可謂我國目錄學界空前絕後之作，今不惟原書淪亡，並琮錄亦佚去，深可惜也。

費長房所撰歷代三寶記，亦名開皇三寶錄，省稱長房錄。在現存諸經錄中，號稱該博，書凡十五卷，前三卷爲年表，第四卷至第十二卷歷記自後漢迄隋所譯經典，以年代及譯人先後爲次，每人先列其所譯著之書，而末系以小傳，卷十三十四爲大小乘入藏目，卷十五則仿馬班二史之例，自爲序傳，而以歷代經錄附焉。道宣評其書曰：『翻經學士成都費長房，因俗博通，妙精玄理，……撰三寶錄一十五卷，始於周莊之初，上編甲子，下錄年編，並諸代所翻經部卷目，軸別陳敍，而多條例，然而瓦玉雜糅，真僞難分，得在通行。關於甄異，』續高僧傳卷二又曰：『房錄後出，該瞻前聞，然三寶共部，僞真淆亂，』內典錄卷十今案法經錄成於開皇十四年，長房錄成於十七年，相去不過三年，法經著錄四〇九四卷，並存目合計亦不過五二三四卷，而長房錄乃驟增至六二三五卷，實可驚異，大抵長房爲人貪博而寡識，其書蓋鈔撮諸家之錄而成，蒐采雖勤，別裁苦少，其最可觀者實惟前三卷之年表，雖考證事實，舛訛尙多，然體例固彼所自創也。

經錄之學，至隋而殆已大成，綜其流別，可分兩派，其一專注重分類及真僞，自僧祐李廓以下皆是，至隋法經集其成，入唐則靜泰明佺衍其緒，其二專注重年代及譯人，竺道祖以下凡以朝代冠錄名者皆是，至隋費長房集大成，入唐則靖邁衍其緒。

靜泰唐衆經目錄，明佺大周刊定衆經目錄，大體皆沿法經錄之舊，靜泰只是續法經，更無改作，明佺則門類卷帙皆有加增，然類燕雜，智昇評明佺錄云：「當刊定此錄，法匠如林，體重名高，未能親覽，但指揮末學，令糾擷成之，中間乖失，幾將太半，此乃委不得人之過也。」觀此則明佺錄價值可見。

靖遠著古今譯經圖記四卷，乃大恩寺翻經堂內壁畫古今傳譯故事，適因燬題畫後，其書不過長房錄之節本，無所發明別擇。

唐代經錄學大家，則前推道宣，後有智昇。道宣學風，酷類僧祐。傳稱其爲僧祐轉生同爲明律大師，同諳悉佛門掌故，續高僧傳以繼慧皎，其精審殆突過之。有名之大唐內典錄十卷——省稱內典錄，實彼七十歲時之著作。原跋云：「之年風加直，筆舒通經教。」其書集法經長房兩派之所長而去其所短，更爲有系統的且合理的組織，殆經錄中之極軌矣。全書爲錄者十，爲卷者六十，然卷並非隨錄而分合，今表列如下。

卷一——後漢

卷二——前魏南吳西晉

唐代衆經傳譯所從錄第一

卷三——東晉前秦後秦西涼北涼

卷四——宋前齊梁後魏後齊

卷五——後周陳隋皇朝

卷六——大乘經律論

歷代翻本單重傳譯有無錄第二

卷七——小乘經律論

大乘經——一譯重翻

大唐內典錄

歷代衆經分乘入藏錄第三——卷八

小乘經——一譯重翻

佛家經錄在中國目錄學之位置

小乘律
大乘論
小乘論
賢聖集傳

歷代衆經舉要轉讀錄第四——卷九

歷代衆經有目闕本錄第五

歷代道俗述作注解錄第六

歷代諸經支派陳化錄第七

歷代所出疑偽經論錄第八

歷代衆經錄目始終序第九

歷代衆經應感興敬錄第十

卷十

道宣對於十錄義例自有解釋，照錄如下。

歷代衆經傳譯所從錄——謂代別出經及人述作，無非通法，並入經收，故隨經出。

歷代翻本單重八代存亡錄——謂前後異出，人代不同，又遭離亂，道俗凌迸，今總計會，故有單重，緣敘莫知，故傳失譯。

歷代衆經分乘入藏錄——謂經部繁多，綱要備列，從軼入藏，以類相從，政分大小二乘，顯單重兩譯。

歷代衆經舉要轉讀錄——謂轉讀尋玩，務在要博，繁本重義，非曰被時，故隨部擢舉，簡取通道，自雖重本，存而未暇。

歷代衆經有目闕本錄——謂總檢羣錄，校本則無，隨方別出，未始通遍，故別顯目訪之。

歷代道俗述作注解錄——謂注述聖言，用通未悟，前已雜顯，未足申明，今別題錄，使尋覽易曉。

歷代諸經支派陳化錄——謂別生諸經，曲順時俗，未通廣本，且按初心，一四句偈未可輕削故也。

歷代所出疑偽經論錄——謂正法深遠，凡愚未達，隨俗下化，有悖真宗，若不標顯，玉石斯混。

歷代衆經錄目始終序——謂經錄代出，須識其源。

歷代衆經感應興敬錄——謂經翻東夏，應感徵祥，而有蒙祐增信，故使傳持惟遠。

今以內典錄比較前錄，其優點可指者略如下：

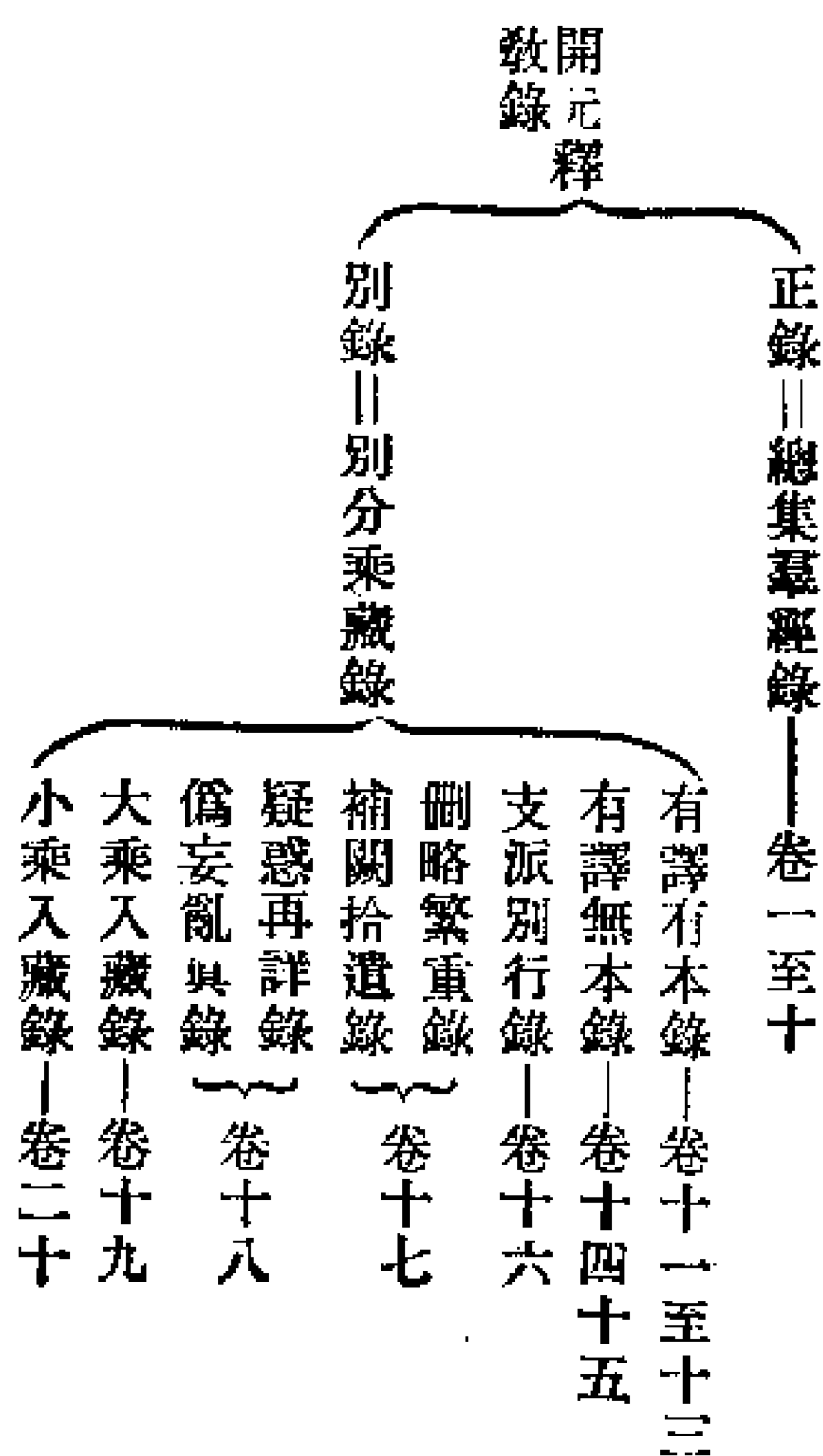
一——自卷一至卷五之傳譯所從錄，將長房錄全部攝入，但彼則務炫博而真偽雜收，此則務求真而考證審密，又一經而有數譯本者，皆注「初出」「第二出」「第三出」……字樣，令讀者一望而知傳譯次第，此例雖創自長房錄，然彼或注或不注，此則略無遺漏，又某經初見於某錄，一一注明，既以見著述淵源，亦使舊錄雖佚而後世猶得循此以求其面目。

二——其一「單重傳譯有無」——分乘入藏——「支派陳化」——「疑偽經論」——四錄，將法經錄全部攝入，然法經於每類之下皆分一譯異譯史，譯別生疑惑偽妄六門，其後三門既攢不著錄，而仍與前三門同廁於一卷中，未免亂讀者耳目，道宣各自爲篇，不相雜廁，在組織上最爲合理，又別生一項，法經絕對排斥，道宣相對保存，疑惑偽妄，法經分而爲二，道宣合而爲一，皆宜優於經之點。

三——法經於闕本悉置不記，道宣主「有目闕本」一錄，且明言爲將來採訪之資，抱殘守缺，確是目錄學家應有之態度。

四——道宣錄中最有價值之創作，尤在「衆經舉要轉讀錄」一篇，蓋佛典浩如煙海，讀者本已窮年莫殫，加以同本異譯，摘品別行，疊屋支牀，益苦繁重，宣公本篇於異譯別行諸經，各擇其最善一本以爲代表，例如華嚴

經則舉佛陀跋陀譯之六十卷本，而異譯異名之十部。度世漸備信力十住與願羅伽住法本業兜沙佛藏皆該攝省略焉。涅槃經則舉曇無讖譯之四十卷本，摩訶般若經則舉羅什譯之三十卷本，大集經則舉曇無讖譯前三十卷本及耶舍譯後三十卷本……諸如此類，其裨益於讀者實不少，著書足以備學者顧問，實目錄學家最重要之職務也。智昇之開元釋教錄二十卷，大體依倣內典錄，其特點則在經論分類之愈加精密，今示其全部組織如下。



前此僅以大小乘經律論分類，至智昇則大小乘經論又各分類焉，派別分類自此始也。今將原書「有譯有本錄」之細目列表如下。有譯無本錄及支派別行錄和目錄同

有譯有
本錄

(一) 菩薩三藏錄

(即大乘)

菩薩契經藏
(即大乘經)

般若經新舊譯

寶積經新舊譯

大集經新舊譯

華嚴經新舊譯

涅槃經新舊譯

五大部外諸重譯經

大乘經單譯

菩薩調伏藏(即大乘律)

菩薩對法藏
(即大乘論)

大乘釋經論

大乘集義論

聲聞契經藏
(即小乘經)

根本四阿含經

長阿含中別譯經

中阿含中別譯經

增壹阿含中別譯經

雜阿含中別譯經

四含外諸重譯經

聲聞調伏藏
(即小乘律)

小乘經單譯

正調伏藏

調伏眷屬藏

(二) 聲聞三藏錄

(即小乘)

佛家經錄在中國目錄學之位置

〔聲聞對法藏〕有部根本身足論

〔即小乘論〕

有部及餘支派論

（三）聖賢傳記錄

梵本翻譯集傳

此方撰述集傳

學術愈發達，則派別愈細分。開元錄將大小乘經論更加解剖，此應於時勢要求，自然之運也。其分類以大乘論分釋經集義兩門爲最合論理，蓋純依原書性質爲分也。自餘大乘經之分五部，而五部外單譯本別自爲類，小乘經分四含，而四含外單譯本別自爲類，此皆因部帙繁簡，姑爲此畫分，以便省覽。在學理上非有絕對正確根據，但就目錄學的立場言之，則取便查檢，亦正是此學中一重要條件。智昇創此，其功自不可沒，而後此製錄者，亦竟罕能出其範圍也。

開元錄更有一點可稱述者，則子注之詳細是也。經錄之有子注，自安錄已然，其注蓋如漢書藝文志，簡單數字而已。此後則祐錄法經錄長房錄內典錄遞有加增，至開元錄則有長至數百言，儼成提要之形者。以識鑒論，智昇誠不逮道宣，故往往有宜所斥爲僞書而昇仍濫收者，然昇既後起，宗法宣公而用力甚劬，其考證資料之匱遺，吾儕者，斯爲最富矣。其敘列古今諸家目錄一篇，^{十卷}於祐經房宜四錄皆有頗嚴密之批評，惜皆屬枝節的訂，謬於著作體裁，論列蓋渺。

要之開元錄一書，踵內典錄之成規，而組織更加綿密，資料更加充實，在斯學中，茲爲極軌。其後貞元間，回照爲貞元新定釋教錄，襲錄其文，不易一字，惟增實叉難陀義淨不空菩提流志等數譯家而已。附數篇於續錄，良慙。

雅裁，攘全書易新名，太夷梨棗矣。

有宋一代，作者未聞。祥符景祐兩錄，僅見徵引。法寶標原書似已佚，無從評騭。大抵續貞元之舊，補入新譯而已。

元代則有極有價值之經錄二種：一曰王古之大藏聖教法寶標目十卷，二曰慶吉祥等奉勅撰之至元法寶勘同十卷。二書皆依元大藏經原目爲次，其組織無特別可論，所注意者則書之內容而已。

前此經錄雖多，求其如郡齋讀書志直齋書錄解題之例，撮舉各書內容爲作提要者，竟無有。祐錄錄諸經序，雖頗存此意，然經不皆有序，序亦不皆爲提要體。範圍亦云狹矣。況祐錄以後名著疊出者，十倍於前，有序者甚少。其序亦不見於諸家經錄中，是以讀佛典者，欲得一嚮導之書，殆無從尋覓。可謂憾事。王古標目純屬提要體，於各經論教理之內容，傳譯之淵源，譯本之分合同異等，一一論列，文簡而意賅，非直空前創作，蓋直至今日，尙未有繼起之第二部也。中間惟晚明智旭作閱藏知津，頗師其意，然智旭書惟抄寫各經論之篇目耳，不能挈全書綱領，俾學者得知其概，其去王古書遠矣。

法寶勘同錄者，以漢文藏文兩大藏對照，勘其同異，原序云：

「皇帝……念藏典流通之久，華漢傳譯之殊，特降諭旨，溥令對辯，論釋教總統合台薩里，帝師拔合思八爾璣國師……漢士義學元……講主慶吉祥及畏兀兒齊牙答思翰林院承旨且壓孫安藏等，集於大都，自至元二十二年乙酉春至二十四年丁亥夏，各舉方言，精加辯論，而隨三輪，踰繼乃畢……復紹講師科題總目，彙列羣函，標次藏乘，互明時代……」

觀此可見此書之成，閱時三載，以深通藏語之人，持本對讐，證其同異，此種事業，在佛學界至爲重大，在今日猶有繼續進行之可能及必要，然非藉政府之力，不易爲功，故千年來行之者僅此一度也。

飲冰室專集

見於高僧傳中之支那著述 十一年十月四五兩日鈔

通三世論 鳩摩羅什著
易示因果

實相論二卷 鳩摩羅什著

維摩經注 鳩摩羅什著

人物始義論 苻法暢著 晉成帝時人

傳譯經錄 晉支敏度著 同上

格義 晉竺法雅康法朗等著
以經中事數擬配外書爲生解之例

莊子逍遙篇注 晉支遁著

安般四禪諸經注 支遁

卽色遊玄論 支遁

聖不辯知論 支遁

道行旨歸 支遁

學道誠 支遁

見於高僧傳中之支那著述

法華義疏四卷 晉法崇著

毗曇旨歸 晉竺僧度著

勝鬘經注 晉竺慧超著

般若道行密迹安般諸經注二十二卷 晉道安著

經錄 道安著

僧尼軌範 道安著

放光經義疏 晉法汰著 道安學侶傳言講放光又言所著義疏未知是一否

與郗超與論本無義 有沙門道恆執心無義汰遺弟子曇壹難之

神無形論 晉僧敷著 道安學侶時異學之徒咸謂心神有形但妙於萬物敷著此論有形便有數有數則有盡神既無盡故知無形矣時狀辯之徒紛紜交爭既理有所歸慨然信服

放光經義疏 僧敷

道行經義疏 僧敷

十住法解 晉僧衛著 道安後輩

立本論九篇 晉曇徽著 道安弟子

六識旨歸十二首 同上

法性論 晉慧遠著 先是中土未有涅槃常住之說但言壽命長遠而已遠乃數目佛是至極則無變無變之理豈有窮耶

因著此論曰至極以不變爲性得性以體極爲宗
羅什見而歎曰邊國人未有經便問與理合

大智度論抄二十卷

同上
遠以大論文句繁廣初學難尋抄其要文如此

沙門不敬王者論五篇

同上
今存

集十卷

同上
論序銘贊詩書等五十餘篇

維摩經注

晉曇詵著
慧遠弟子

法華經義疏

晉道融著
羅什弟子

大品般若義疏

同上

金光明經義疏

同上

十地經義疏

同上

維摩經義疏

同上

法華義疏

晉曇影著
羅什弟子

中論注

同上

諸經論序

晉僧叡著
羅什弟子
大智論十二門論中論等序并注大小品法華維摩思益自在王禪經等序

釋跋論

晉道恆著
羅什弟子

百行箴

同上

舍利佛毗曇序

晉道標著
羅什弟子

見於高僧傳中之支那著述

般若無知論 晉僧肇著 羅什弟子 今存
羅什書大品般若後肇著此論二千餘言是什什稱善

不真空論 同上 今存

物不遷論 同上 今存

維摩經注 同上

諸經論序 同上

涅槃無名論 同上 今存
什公亡後作 十演九折凡數千言博探衆經託證成喻

二諦論 晉道生著 羅什弟子

佛性當有論 同上

法身無色論 同上

佛無淨土論 同上

應有緣論 同上

維摩經注 同上
信肇始注維摩世咸玩味生更深旨顯暢新典

涅槃記 晉寶林著 道生弟子

異宗論注 同上

檄魔文 同上

金剛後心論 晉法寶著 寶林弟子 祖述生公

十四音訓敍

宋慧寂著 羅什弟子
條例梵漢昭然可使文字有據

無生滅論

宋慧嚴著 羅什弟子

老子略注

同上

辯宗論

宋慧觀著 慧遠弟子
論頓悟漸悟義

十喻序讚

同上

勝鬘經注

宋僧叡

白黑論

宋慧琳著 乖於佛理何承天著達性論應之並拘滯一方詆訶釋教顏延之及宗炳難駁二論各萬餘言

維摩經注

宋慧靜著

思益經注

同上

涅槃略記

同上

大品旨歸

同上

達命論

同上

實相論

宋曇無成著 羅什弟子

明漸論

同上

神不滅論

宋僧舍著 任綬著無三世論 合作論抗之

聖智圓鑒論

同上

見於高僧傳中之支那著述